

Historia Universal Moderna y Contemporánea II

Unidad 2. Guerras, revolución socialista y crisis (1914-1945)

Aprendizaje 2: Explicarás los factores que dieron origen a los regímenes totalitarios y las características que adquirieron en distintos países.

Con el siguiente ejercicio reconocerás las estrategias de control de un Estado totalitario.

El Estado y la vida cotidiana en el Japón de 1938¹

Mientras se alargaba el conflicto con China y las relaciones con otras potencias se tornaban cada vez más ásperas, el gobierno japonés empezó a adoptar duras medidas para reforzar el control en los asuntos internos del país y asegurarse el apoyo popular a las iniciativas militares. En febrero de 1938, el gobierno de Konoé puso en marcha la Ley de Movilización Nacional para recaudar fondos y reunir recursos humanos que garantizaran la defensa nacional. Se apeló a todos los trabajadores para que se comprometieran con el esfuerzo de la nación. Los sindicatos fueron obligados a disolverse, pues no estaban al servicio del país, sino de los trabajadores. El gobierno endureció la censura y se mostró dispuesto a eliminar a todos los que albergaban ideas peligrosas, incluidos los intelectuales liberales.



Chicas japonesas modernas o “mo-ga” en la década de 1920

Los medios de comunicación se sometieron a un férreo control y se suprimieron todas las noticias desfavorables a la campaña militar en China. Se prohibieron los libros catalogados como pacifistas y antimilitaristas, o bien que criticasen el Régimen Nacional,

¹ Fragmento de Hane, M. (2011). *Breve historia de Japón*. Madrid: Alianza Editorial. pp. 226-227.

la corte imperial o la sacrosanta historia nacional. Finalmente se revisaron los libros de texto para inculcar en los niños sentimientos militaristas y nacionalistas.

Al hacerse más intensa la mentalidad bélica, una atmósfera triste, gris y seria empezó a envolver a la sociedad japonesa. Las actividades “frívolas”, al estilo occidental, de los *mo-bo* (*modern boy*) y los *mo-ga* (*modern girl*) prácticamente desaparecieron. Las canciones de amor de tono romántico dieron paso a patrióticos a himnos bélicos, al mismo tiempo que se rechazaba todo lo occidental. Se condenó el béisbol, que se había convertido en uno de los pasatiempos nacionales favoritos, y abuchearon a Babe Ruth, un ídolo para los aficionados a este deporte. Se instó a las mujeres a que dejaran de hacerse la permanente (algunas de las más patriotas incluso iban por la calle dando tijeretazos a las que llevaban el pelo rizado) o de vestirse al estilo occidental. En poco tiempo todos los hombres empezaron a vestirse con el “uniforme del pueblo”, de color caqui, y las mujeres con sencillos pantalones.