



# ESTRATEGIA DIDÁCTICA



## TÍTULO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: *Using comic strips to narrate stories from the past*

### **Profesora: Mónica Monroy González**

Lic. en Psicología. Mtra. en Lingüística Aplicada. Experiencia de 20 años como docente. Actualmente labora en el CCH Vallejo como profesora de Tiempo Completo en el Departamento de Inglés.

### **Asignatura: Inglés III**

**Propósito de la asignatura:** El alumno intercambiará, oralmente y por escrito, información sobre su entorno cotidiano al comparar y describir situaciones, personas, lugares del pasado y del presente. Asimismo, localizará e informará la secuencia de eventos acontecidos, en textos orales y escritos.

**Unidad:** 2. Expresar la existencia de personas, objetos y lugares en el pasado

**Propósito de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno:  
Será capaz de describir, oralmente y por escrito, personas, lugares y eventos para referirse a acontecimientos pasados.

**Síntesis de la estrategia:** La estrategia buscó que los alumnos describieran oralmente y por escrito algún suceso familiar o escolar y lo compartieran con sus compañeros a través del reconocimiento y uso del pasado simple en la elaboración y presentación de un cómic. Las actividades asincrónicas (en lo subsecuente AA) se llevaron a cabo en la plataforma de *Tu Aula Virtual* de Hábitat Puma y las sesiones sincrónicas (SS) en Teams. Los aprendizajes se presentaron en ambas plataformas para que los alumnos los pudieran tener presentes a lo largo de la estrategia.

### **Aprendizaje (s):**

1. Identifica la descripción de personas, lugares y objetos en el pasado, en textos orales y escritos.
2. Reconoce la existencia de personas, lugares y objetos en el pasado, en textos orales y escritos.
3. Identifica, en textos orales y escritos, experiencias o acontecimientos ocurridos en el pasado.
4. Describe sucesos personales y escolares para compartir experiencias pasadas propias y de otros, de manera oral y escrita.

### **CONTENIDOS**

#### **Declarativos:**

#### *1a. Componentes lingüísticos:*

Léxico:

- Personajes históricos
- Expresiones de tiempo pasado: *yesterday, last..., ago, the day before yesterday, in...*

Gramática:

- Verbo To Be en pasado en formas afirmativa, negativa e interrogativa
- Verbo was/were born en formas afirmativa y negativa.

#### *2a. Componentes lingüísticos:*



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



Gramática:

- *There was/there were* en formas afirmativa, negativa e interrogativa.

3a. Componentes lingüísticos:

Léxico:

- Verbos regulares e irregulares.

Gramática:

- Pasado simple en formas afirmativa, negativa e interrogativa.

**Procedimentales:**

1b. Componentes pragmáticos:

Fonética:

- Reconocer la pronunciación *was/were* y contracciones *wasn't/weren't*.
- Dar la entonación ascendente y descendente.

3b. Componentes pragmáticos:

Fonética:

- Reconocer la pronunciación de verbos terminados en -ed: /t/, /d/, /ld/ y contracción de la negación *didn't*.

4b. Componentes pragmáticos:

Actos de habla/Funciones comunicativas:

- Describir de forma breve eventos ocurridos.
- Preguntar sobre eventos sucedidos.

Dominio del discurso:

- Relatar sucesos de forma oral y escrita.
- Redactar párrafos cortos.
- Ordenar ideas de forma coherente con *and, but, or, also, because*.
- Utilizar adecuadamente ortografía y puntuación.

**Actitudinales:**

1c. Componentes sociolingüísticos/Habilidades generales:

- Dirigir la atención a la forma, significados y usos del verbo *To Be*.
- Aplicar estrategia de vocabulario: uso del diccionario bilingüe.

3c. Componentes sociolingüísticos/Habilidades generales:

- Dirigir la atención a la formulación de preguntas y negaciones en pasado con verbo *To Be* y con otros verbos.

**Tiempo didáctico:** Total: 18 horas. El tiempo final fue flexible en cada grupo. Se sugiere la siguiente organización de tiempo:

- 2 clases (4 horas) para Aprendizaje 1
- 2 clases (4 horas) para Aprendizaje 2
- 3 clases (6 horas) para Aprendizaje 3
- 2 clases (4 horas) para Aprendizaje 4

**ACTIVIDADES DE APERTURA**



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



**Actividad 1:** Publicación en Teams de la Unidad 2 del programa de estudios.

**Propósito de la actividad:** Marcar el inicio de la unidad para los estudiantes/ Clarificar el punto en el que nos encontramos del programa/ Motivar a los jóvenes a participar en una nueva unidad de trabajo.

General Publicaciones Archivos Tareas Calificaciones 6 más + Reunirse

### Unit 2 The Past

Unidad 2. Expresar la existencia de personas, objetos y lugares en el pasado.  
Estimados alumnos:  
Esta semana iniciaremos con la segunda unidad del curso. Nos vemos en sesión síncrona aquí en Teams en el día y horario marcados.  
¡Los espero en clase!  
MMG.

[Ver menos](#)

Responder

**Evaluación sugerida:** Que los alumnos den “like” al mensaje, con el fin de que el profesor sepa quienes han leído el mensaje.

**Actividad 2:** Aplicación de un cuestionario diagnóstico de opción múltiple elaborado con este fin. Una vez que hubieron resuelto el cuestionario se les mostraron las respuestas de manera general, sin hacer comentarios sobre las respuestas correctas o incorrectas.

Monica Monroy Gonzalez 26/10/2020 10:00 a. m.  
[https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=YOR\\_CDhp3kqybwMxqIKcMBD7fuywBiVOrGodeobA1GFUOUxDMFdNNjJBUVFBMEQxSkM0WjJUOFo4Ry4u](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=YOR_CDhp3kqybwMxqIKcMBD7fuywBiVOrGodeobA1GFUOUxDMFdNNjJBUVFBMEQxSkM0WjJUOFo4Ry4u)

Fill | Unidad 2. Expresar la existencia de personas, objetos y lugares en el pasado.  
Sondeo para evaluación diagnóstica Inglés III Unidad 2

**Propósito de la actividad:** Recuperar saberes previos respecto a los temas nuevos a revisar en la unidad / Identificar a los estudiantes que requerirán apoyo adicional.

**Evaluación:** Resolución del cuestionario de opción múltiple por parte de los alumnos.  
Cuestionario de opción múltiple en Forms de Microsoft:  
<https://forms.office.com/r/hh3WhX1W44>

**Actividad 3:** Presentación del propósito de la unidad y la estrategia a desarrollar durante el siguiente mes. Mención del producto final a entregar y de los instrumentos de evaluación con los que se daría seguimiento al trabajo.

**Propósito de la actividad:** Generar interés en los alumnos respecto al producto final a entregar, así como dar a conocer el calendario general de actividades a desarrollar a lo largo de la estrategia.

**Evaluación:** Informal. Se preguntó a algunos alumnos al azar en qué consistiría el producto final y que habían entendido que debían hacer.

## FASE DE DESARROLLO

**Aprendizaje 1.** “Identifica la descripción de personas, lugares y objetos en el pasado, en textos orales y escritos” (Dos sesiones)

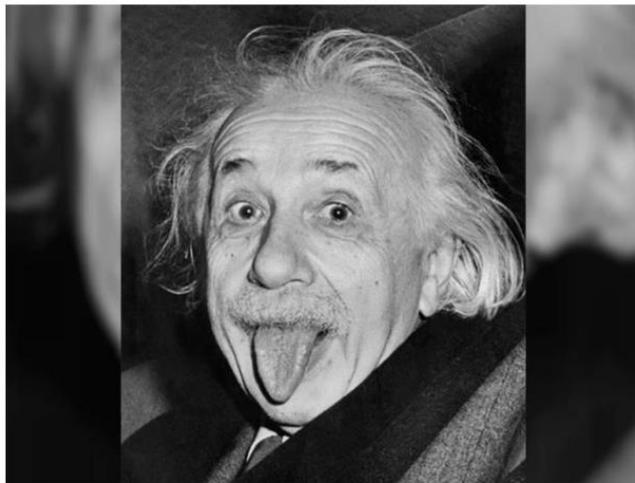
### Actividades Primera Sesión:

1) Participación en un foro de discusión sobre Albert Einstein. Lectura de su biografía y posterior resolución de un cuestionario para verificar la comprensión del texto (AA).

**Propósito de la actividad:** Propiciar en los jóvenes el intercambio de ideas a través de la participación en el foro y generar la curiosidad por el tema a través de la lectura de un personaje famoso en la historia.

**Evaluación:** Resolución del cuestionario de manera individual y revisión grupal.

UNIT II Expressing the existence of people, objects and places in the past



Who was this man? What were his contributions to Science? Where was he from? What did he study?  
Share your ideas with your classmates in the forum.

2) Presentación de la forma, significado, uso y pronunciación del verbo *To Be* en pasado usando ejemplos de la lectura anterior, así como del verbo *was/were born* empleando una presentación *Power Point*. Seguida de una primera práctica colaborativa con un ejercicio de rellenar espacios en blanco con las formas adecuadas *was/were* y de pronunciación de estas (SS). Revisión grupal.

**Propósito de la actividad:** Proporcionar una explicación directa y sencilla del verbo *To Be* en pasado a través del contexto de la lectura. Propiciar a través de la participación libre la comprensión del tema.

**Evaluación:** Participación libre de los alumnos sobre las respuestas del ejercicio de rellenar espacios en blanco. La lógica es la de generar desde el principio la necesidad de participar en la construcción de los aprendizajes y compartir en las sesiones sincrónicas con los compañeros y profesora la corresponsabilidad de la clase.



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



Liga para la presentación PPT: [https://correocchunam-my.sharepoint.com/:p/g/person/monica\\_monroy\\_cch\\_unam\\_mx/EXirg9JcNgpMpOgdH3XYRDsBs9VG0bTHyS15yxQYmxWjUQ?e=wKwtuo](https://correocchunam-my.sharepoint.com/:p/g/person/monica_monroy_cch_unam_mx/EXirg9JcNgpMpOgdH3XYRDsBs9VG0bTHyS15yxQYmxWjUQ?e=wKwtuo)

3) Entrevista en parejas practicando las preguntas que la profesora ejemplificó en la presentación y respondiendo con las formas del verbo *To Be* en pasado e información personal. Ejemplo: *Where were you born? -I was born in Mexico City.* (AA).

**Propósito de la actividad:** Generar un espacio de intercambio oral guiado para que los jóvenes practiquen las formas lingüísticas y el vocabulario visto en la sesión, así como para favorecer las relaciones interpersonales entre los miembros del grupo. Esto, de acuerdo con autores como (Howard, 2004), ayuda a la integración grupal y a la postre a que los alumnos se mantengan en el grupo. Asimismo, corresponde con el enfoque comunicativo propuesto en el Programa de Estudios Actualizado.

**Evaluación:** Se realizó a través de una tarea asignada en Teams donde los alumnos subieron el audio de la entrevista con el compañero. Se calificó con la siguiente rúbrica:

### Asking and answering questions Verb To Be in Past

#### Ejercicio completo

##### Sobresaliente

Incluye las 8 preguntas y sus respuestas

##### Bien

Incluye de 6 a 7 preguntas

##### Suficiente

Incluye 6 o menos preguntas

#### Contenido de las preguntas

##### Sobresaliente

Sin errores en el uso de was/were

##### Bien

Con uno o más errores en el uso de was/were

##### Suficiente

Con tres errores o más en el empleo de was/were

4) Práctica extendida. Escucha y repetición en voz alta de las formas afirmativa y negativa del verbo *To Be*: *was/were wasn't/weren't*. Un segundo ejercicio, para prestar atención al caso de las formas afirmativas (/wəz/ y /wɜr/ que no se acentúan y las negativas (/wɑznt/ y /wɜrnt/) que sí lo hacen (AA).

**Propósito de la actividad:** Ejercitar la forma, pronunciación y entonación ascendente y descendente. Los ejercicios que implican leer en voz alta son una práctica extendida que se realiza como parte de las clases de lengua extranjera pues ayudan a representar los sonidos dentro de la cabeza y escucharlos en voz propia para darles sentido en un contexto determinado. Las prácticas de escuchar-repetir-responder son básicas para la posterior adquisición de la lengua extranjera (Thompson, 1981).

**Evaluación:** Informal. Pedir a algunos alumnos al azar que repitan las formas escuchadas, de manera individual, en parejas o tríos.

5) Tarea para casa. Investigación de una biografía en inglés de una persona famosa, de algún sitio histórico de interés o de algún objeto relevante para la humanidad (la imprenta, la computadora, la rueda, etcétera) donde se emplearon las formas de verbo *To Be* en pasado.

**Propósito de la actividad:** Incluir un breve proceso de investigación dentro de las estrategias didácticas resulta en el enriquecimiento de la experiencia de aprendizaje para los jóvenes. Amén de ser uno de los pilares importantes de lo que busca el Colegio en la formación de sus alumnos.



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



**Evaluación:** Comentarios en plenaria sobre los materiales que los alumnos encontraron en la siguiente sesión sincrónica, destacando no sólo la pertinencia y extensión del material, sino la relevancia de la fuente consultada.

6) Exploración del diccionario bilingüe en línea <https://www.linguee.es> para su posterior uso y consulta (SS).

**Propósito de la actividad:** Apoyar a la familiarización de los estudiantes con el empleo del diccionario bilingüe disponible en línea.

**Evaluación:** Sin evaluación formal hasta la siguiente sesión.

### **Actividades Segunda sesión:**

7) Práctica de comprensión auditiva. Escuchar un pasaje auditivo con algunas de las formas del verbo *To Be* en pasado y con expresiones de tiempo pasado/ Practicar escucha global e identificación de datos específicos, así como las expresiones de tiempo pasado (*yesterday, last..., ago, the day before yesterday, in...*) (AA).

**Propósito de la actividad:** Dar continuidad a la práctica de las habilidades de comprensión, primero escrita con la biografía y ahora auditiva en correspondencia con lo señalado por el aprendizaje.

**Evaluación:** Resolución de los ejercicios de comprensión escrita y auditiva con el apoyo de la página:

[https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2879/mod\\_resource/content/18/contenido/index.html](https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2879/mod_resource/content/18/contenido/index.html)

8) Revisión de los textos que los alumnos investigaron para presentar el uso del diccionario como estrategia de vocabulario. Revisar las partes del diccionario, las abreviaturas importantes y modelar la búsqueda de un par de palabras. (SS). Los alumnos usan su diccionario bilingüe o aplicación de diccionario para realizar un glosario de palabras de la biografía de Albert Einstein leída y practicar su uso. Complemento: buscar palabra desconocidas en el texto que investigaron.

**Propósito de la actividad:** Modelar el uso del diccionario bilingüe en línea como recurso de apoyo para la adquisición de vocabulario/Emplear el recurso “glosario” del Aula Virtual como práctica.

**Evaluación:** A través del recurso “Glosario” del Aula Virtual solicitar la búsqueda e incorporación de una o dos palabras al glosario, del texto leído con anterioridad.



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



### Glossary

Read again the biography of [Albert Einstein](#).

- 1) Look up some difficult words in a dictionary.
- 2) Include one or two words in the glossary with the definition or translation of the word. Practice the pronunciation of the word.

Example:

**adj. alienated.**- alienado, enajenado. /.[AY] + [LEE] + [UH] + [NAYT] + [ID]/ or /eɪlɪˈneɪtɪd/

Here you have some options for dictionaries online:

<https://www.linguee.es>

<https://rapidapi.com/blog/best-online-dictionaries>

9) Aplicación de una lista de cotejo para verificar los avances en los temas vistos en el primer aprendizaje y resolver dudas (AA).

**Propósito de la actividad:** Verificar la comprensión de los temas revisados en este aprendizaje.

**Evaluación:** Resolución por parte de los estudiantes de la lista de cotejo para autoevaluar su desempeño.

**Aprendizaje 2** “Reconoce la existencia de personas, lugares y objetos en el pasado, en textos orales y escritos”

**Actividades Primera Sesión (AA)**

1.Revisión de fotografías de los pueblos y ciudades donde nacieron algunos personajes famosos para ejemplificar cómo eran y qué había en ellos.



## There was/There were "In the Past"

Remember the famous persons you researched?

Here you have another example:

Do you recognize this woman?



**Elfriede Jelinek** was **born** in Mürzzuschlag, Austria in 1946.

As a child and adolescent she took lessons in piano and organ playing at the conservatory in Vienna. She studied art and theater at university while also completing her musical studies. By then she also had developed an interest in composing texts, which would eventually be her main form of artistic expression. She married in 1974. Because of her social phobia, she was unable to come to Stockholm and receive her Nobel Prize in literature in 2004.

Read more: <https://www.notablebiographies.com/newsmakers2/2005-Fo-La/Jelinek-Elfriede.html#ixzz6cfGysfy5>

<https://www.nobelprize.org/prizes/literature/2004/jelinek/facts/>

How do you imagine her hometown when she was a little girl?



In the past many things were different..

In 1946 **there was** only one church in Mürzzuschlag, Austria.

After the Second World War **there were** many orphan children in Europe.

More examples (About [Albert Einstein](#)):

In 1889 **there was** only one school in the town. (En 1889 había solo una escuela en el pueblo).

In the XIX century **there were** many people who lived in the country. (En el siglo XIX había muchas personas que vivían en el campo).

2. Uso del recurso "Lección" en la plataforma moodle para ejemplificar las formas: *There was/there were.* Lectura del texto "*In the Past*" sobre las costumbres y cosas que había en diferentes épocas (1930, 1960, 1980), de la serie *Personal Best* de Richmond.

## In the Past

Reading comprehension and listening

Previsualizar

Edición

Reportes

Calificar ensayos

When do you think most people in the US first had these things in their homes?

Write 1930, 1960, or 1990.

Freezer \_\_\_\_\_

1990

1960

1930

Enviar

### The 1930s

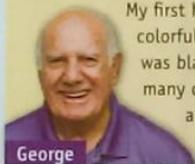


Ethel

In the 1930s, life at home wasn't easy. There was a lot of housework to do, and we didn't have a lot of things to help us like we do now. There wasn't a vacuum cleaner, an electric iron, or a washing machine in our home. We didn't have a private telephone, but there was a phone that we shared with other families. We didn't make many telephone calls! We had a radio, but we didn't have a TV. In my free time (we were always busy, so there wasn't much free time!), I read a lot of books.



### The 1960s



George

My first house was very different from my parents' house. The furniture was very colorful, and there was a lot of technology. We had a telephone and a TV. The TV was black and white, and there were a lot of different programs, but there weren't many channels. We had some modern appliances in our kitchen – a fridge, a freezer, an electric stove, a toaster, and a washing machine, and we always had a vacuum cleaner.



### The 1990s



Jessica

In the 1990s, a lot of my friends had TVs in their bedrooms. TVs and other electrical items weren't expensive, and I had a TV and a video player in my room. I had both a cassette player and a CD player to listen to music. In 1997, I bought my first cell phone. There was a computer in our house. I didn't use it much, but in 1998, we got the Internet at home. We were so excited! I can't imagine life without the Internet now. Can you?



3. Ejercicios de comprensión auditiva (escucha global y selectiva) sobre el texto y práctica de gramática para las formas afirmativa, interrogativa y negativa de *There was/there*.



Ejercicio para completar oraciones empleando *was*, *wasn't*, *were* y *weren't*, seguido de una lectura de un texto corto para completar con la forma correcta del verbo *To Be* y algunos irregulares tomados del texto que leyeron antes.

was, wasn't, were, weren't

Exercises There was/there were

Complete the sentences from the text "*In the Past*" with the correct form of *be*.

1. My first house  very different from my parents house.
2. In the 1930s life at home  easy.
3. We  so excited!
4. TVs and other electrical items  expensive.
5. There  a lot of technology.
6. There  many channels.

revisar

**Propósito de las actividades:** Diversificar el tipo de materiales presentados a los alumnos y continuar con la práctica de los ejercicios mecánicos, permitirá a los alumnos prestar atención a las formas *there was/there were* en contexto. El uso de imágenes, audio y ejercicios de autoevaluación, facilita la comprensión de los temas.

**Evaluación:** Formativa, a través de la resolución de los ejercicios de comprensión auditiva, las respuestas de la lección, completar ejercicios interactivos H5P.

4.Tarea: Investigar sobre un evento histórico, como la llegada a la luna, cómo era el barrio donde viven en épocas pasadas, tomar nota del suceso (cuando pasó, dónde pasó, condiciones históricas del momento) y retomarlo para la sesión 2.

### Actividades Segunda Sesión (SS)

1. Ejercicio de vocabulario: lugares del campo y la ciudad, objetos y personas; expresiones de tiempo pasado. Repaso de pronunciación de las formas *was/were* y contracciones *wasn't/weren't* y el uso del diccionario. En parejas los alumnos hacen preguntas acerca del evento histórico o lugar investigado para practicar la forma interrogativa: *Was there...? Where there...?* (SS).

**Propósito de la actividad:** La diversificación de la modalidad de trabajo (individual, parejas o grupos pequeños) estimula la motivación del alumno.

**Evaluación:** Esta actividad no tuvo algún instrumento de evaluación formal.

2. Elaboración de una línea de tiempo para presentar aspectos principales del evento investigado empleando expresiones de tiempo pasado y las formas revisadas *there was/there were* en formas afirmativa y negativa. (AA).

**Propósito de la actividad:** Verificar el logro del aprendizaje 2.



**Evaluación:** Cuestionario de autoevaluación.

**Aprendizaje 3:** “Identifica, en textos orales y escritos, experiencias o acontecimientos ocurridos en el pasado”. (3 sesiones)

### Actividades Primera Sesión

1. Escuchar narración de un evento en pasado y responder preguntas como ¿Cuándo ocurrió la historia? ¿Quién o quiénes estaban en ella? ¿Qué acontecimientos importantes hubo? (AA)?

2. Presentación de algunos verbos irregulares y regulares. Ejercicios de práctica de las formas afirmativas y negativas con tarjetas de verbos digitales en equipos pequeños. Practicar en forma oral y escrita verbos irregulares en presente y en pasado (SS).

**Propósito de las actividades:** Continuar la práctica de la comprensión auditiva y escrita, así como con el estudio de verbos irregulares en sus formas afirmativa y negativa.

**Evaluación:** Resolución de los ejercicios en equipos que enviarán a Teams.

3. Estudio independiente de lista de verbos irregulares para su estudio (AA).

### Actividades Segunda Sesión

1. Visualización de presentación Sway, para estudiar el Pasado Simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. Lectura de texto: “*Back to the 1980’s*” y resolución de ejercicios de comprensión de lectura y de atención a las formas gramaticales. A partir del texto, elaboración una lista de verbos irregulares y regulares que usaron para escribir oraciones en forma afirmativa y negativa. Enlace a presentación: <https://sway.office.com/51ksBtzaBlalxDiN?ref=Link>

2. Juego elaborado con la aplicación *WordWall* para trabajar las expresiones de tiempo pasado comunes contrastándolas con algunas en tiempo presente. Asignación de una nueva lista de verbos irregulares para estudio independiente. (AA)

**Propósito de la actividad:** Usar distintos medios para acercar el conocimiento. Los juegos y la presentación Sway buscan continuar con la diversificación de las maneras de presentar y reciclar los aprendizajes que se van adquiriendo en la unidad. Asimismo, buscan preparar al alumno para lo que será su proyecto final.

**Evaluación:** Participación en el juego de expresiones de tiempo pasado y presente junto con el grupo. Aplicación de quiz breve sobre conocimiento de verbos irregulares en pasado.

### Actividades Tercera Sesión

1. Dirigir la atención a preguntas y negaciones en pasado simple. Auxiliar *Did*, las forma *didn’t*, algunos verbos irregulares y pronombres personales a través de un juego/ Presentación de pronunciación de la terminación *-ed* en verbos regulares en pasado simple y reglas de pronunciación /t/ /d/ /ld/ con un video explicativo. Los alumnos escuchan un listado de verbos regulares y acomodan los verbos en una tabla de tres columnas según el sonido de la terminación: /t/ /d/ /ld/ (SS).

**Propósito de la actividad:** Comprensión y práctica con la pronunciación de verbos regulares en pasado simple.



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



**Evaluación:** Informal. Revisión de la tabla de tres columnas con los verbos regulares.

2. Elaborar y responder preguntas sobre un tema. Subir un párrafo donde presentaron la descripción del tema seleccionado empleando el pasado simple. Para el cierre del aprendizaje 3, los alumnos resuelven un cuestionario de opción múltiple que incluye formas afirmativa, interrogativa y negativa del pasado simple; verbos regulares e irregulares y un ejercicio adicional de identificación de los verbos terminados en *-ed*. (AA).

**Propósito de la actividad:** Fomentar el trabajo de equipo. Practicar preguntas en pasado simple usando auxiliar *Did*. Verificar el logro del aprendizaje 3.

**Evaluación:** Resolución del cuestionario de opción múltiple.

**Aprendizaje 4** “Describe sucesos personales y escolares para compartir experiencias pasadas propias y de otros, de manera oral y escrita”. (Dos sesiones)

### Actividades Primera Sesión:

1) Presentación de un par de cómics con la aplicación *Pixton*. Cómic 1: Anne, personaje basado en la serie de Netflix “Anne with an E”. Cómic 2: Conversación entre dos jóvenes que hablan de eventos pasados. Práctica de la conversación en un juego de roles (SS).

**Propósito de la actividad:** Ejemplificar la actividad que deberán realizar los alumnos en equipos/ Mostrar la herramienta *Pixton* para elaborar cómics. Revisar fuentes consultadas para ver enlace de ejemplo de Cómic.

**Evaluación:** Pedir a dos o tres pares de alumnos que representen el diálogo ante el grupo.

2) Organización del grupo en equipos de 3 o 4 personas en salas de grupos pequeños (Teams o Zoom) para que relaten alguna experiencia o anécdota agradable de cuando estuvieron en la secundaria o cuando eran pequeños.

**Propósito de la actividad:** Desarrollar las habilidades de expresión oral poniendo en práctica las formas afirmativa, interrogativa y negativa trabajadas en la unidad. Desarrollar un trabajo colaborativo para preparar el producto final a entregar.

**Evaluación:** Monitoreo por parte de la profesora al interior de los equipos para resolución de dudas. Interrogatorio grupal para identificar el empleo de lo aprendido en la unidad.

3) En equipos los alumnos escriben una historia corta sobre alguna experiencia, viaje o personaje histórico de su interés.

**Propósito de la actividad:** Usar el trabajo en equipo previo para elegir alguna de las experiencias narradas y escribirla colaborativamente a través de un cómic.

**Evaluación:** Heteroevaluación del borrador del escrito que servirá como base para la entrega del trabajo final (AA). Se complementa con rúbrica para evaluar expresión escrita.

### FASE DE SÍNTESIS



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



### Actividades Segunda Sesión:

1) Organización y presentación oral de la historia o anécdota a través de un cómic como apoyo didáctico.

**Propósito de la actividad:** Socializar el trabajo realizado con todo el grupo para valorar los trabajos presentados.

**Evaluación:** Emplear una rúbrica o lista de cotejo para coevaluar las presentaciones de sus compañeros. (SS).

Rúbrica disponible en: [https://correocchunam-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/monica\\_monroy\\_cch\\_unam\\_mx/Eb3LolyI4VVftjLYNBjNG3MBXKeV6DOsqkL9yt7dEMlmaA?e=ImJkVy](https://correocchunam-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/monica_monroy_cch_unam_mx/Eb3LolyI4VVftjLYNBjNG3MBXKeV6DOsqkL9yt7dEMlmaA?e=ImJkVy)

2. Para el cierre de la unidad, presentar nuevamente el propósito general de la unidad.

**Propósito de la actividad:** Propiciar el proceso reflexivo y de integración de los alumnos de los cuatro aprendizajes que conforman la unidad.

**Evaluación:** Lista de cotejo de autoevaluación de los logros alcanzados/Los alumnos responden nuevamente el cuestionario diagnóstico inicial (AA).

### Evidencias de aprendizaje

Las evidencias de trabajo mostradas en los anexos muestran momentos representativos del proceso de la estrategia. Se presenta al menos una evidencia de cada aprendizaje, dando especial énfasis en el logro del aprendizaje 4, la descripción de sucesos personales y escolares para compartir experiencias pasadas propias y de otros, ya que representa el nivel cognitivo de aplicación de los elementos teóricos del pasado simple. Para facilitar su visualización, se anexan al final de esta estrategia.

Anexo 1. Aprendizaje 1. Entrevista a compañero empleando To Be en pasado.

Anexo 2. Aprendizaje 1. Lista de cotejo

Anexo 3. Aprendizaje 2. Ejercicios de práctica. Verbo To Be e irregulares.

Anexo 4. Aprendizaje 2. Línea de tiempo y Cuestionario de Autoevaluación

Anexo 5. Aprendizaje 3. Cuestionario de opción de múltiple

Anexo 6. Aprendizaje 4. Muestras de cómics presentados por equipo

Anexo 7. Muestra de ejercicio de Coevaluación realizada

Video Sample:

[https://correocchunam-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/monica\\_monroy\\_cch\\_unam\\_mx/Efts0LkcttNEvFOdSzmCrE8BwPk1oqXf4XVnydoz6RB0Ug?e=hQABZ5](https://correocchunam-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/monica_monroy_cch_unam_mx/Efts0LkcttNEvFOdSzmCrE8BwPk1oqXf4XVnydoz6RB0Ug?e=hQABZ5)

### Fuentes consultadas



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



### Fuentes de consulta para los alumnos:

Páginas de internet

<https://www.biography.com/people>

Elaboración de comics:

<https://app-es.pixton.com>

Ejemplo de cómic:

<https://share.pixton.com/pt58uyj>

### Fuentes de consulta para el profesor:

Páginas de internet:

<https://www.biography.com/people>

Howard, N. M. (2004). Peer influence in relation to academic performance and socialization among adolescents: A literature review.

Scrivener, J. (2017). Personal Best. United Kingdom: Richmond.

Thompson, I. (1981). *Intonation practice*. Oxford University Press.



# ESTRATEGIA DIDÁCTICA



## ANEXOS. EVIDENCIAS DE TRABAJOS DE ALUMNOS

**Anexo 1.** Aprendizaje 1. Entrevista a compañero empleando *To Be* en pasado. Alumnas: Sandra Abigail Valdovinos Castellanos y Jaqueline Robles Velarde.

### Interview a classmate using the questions. Verb To Be in Past

Vence el 30 de octubre de 2020 23:59

#### Instrucciones

Entrevista a un compañero empleando las 8 preguntas de la presentación.

Sube la evidencia escrita de las respuestas que te dio. Incluye tanto las preguntas como las respuestas.

Pon tu nombre a tu trabajo.

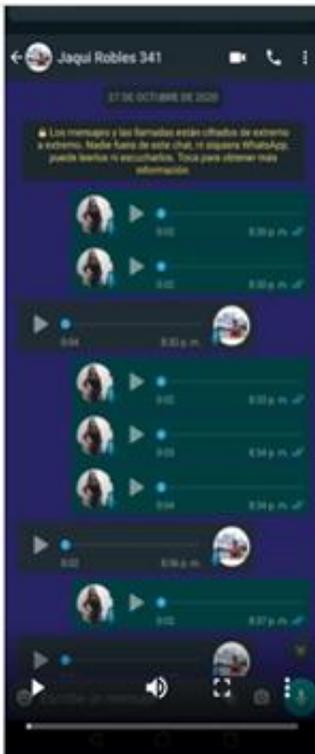
Anexa el archivo de audio de las preguntas con las respuestas.

Puntos

Sin puntuación

Criterio de evaluación

Asking and answering questions Verb To Be in Past



VALDOVINOS, SA...

#### Trabajo del alumno

Se devolvió el 2 de noviembre de 2020 a las 9:20

Ver historial

Sandra Valdovinos conv ...

conversacion con Jaqui ...

Criterio de evaluación

Asking and answering ...

#### Comentarios

Very good!

Check pronunciation of "child".  
Correction:  
Who WAS your best friend when you were 11 years old?

**Anexo 2.** Aprendizaje1. Lista de cotejo



# ESTRATEGIA DIDÁCTICA



## Lista de cotejo para Donaji Montserrath Fierro Zamarripa

Ver a todos los estudiantes   Añadir comentarios   Alternar nombres y fechas

Lista de cotejo para Autoevaluación.

Unidad 2. Expresar la existencia de personas, objetos y lugares en el pasado.

Aprendizaje 1. Identifica la descripción de personas, lugares y objetos en el pasado, en textos orales y escritos.

SELECCIONA ÚNICAMENTE LOS CUADROS QUE REPRESENTEN MEJOR TU PERCEPCIÓN RESPECTO A CADA AFIRMACIÓN.

Todos los ítems:  33%

- 1. I can identify the description of people, places and objects in the past in audios without difficulties.
- 2. I can identify the description of people, places and objects in the past in audios with some difficulties.
- 3. I can't identify the description of people, places and objects in the past in audios.
- 4. I can identify the description of people, places and objects in the past in readings without difficulties.
- 5. I can identify the description of people, places and objects in the past in readings with some difficulties.
- 6. I can't identify the description of people, places and objects in the past in readings.
- 7. I understand easily the use of Was /Were to express past: origin, name, profession, age, description, location, birth place, birthdate, possession.
- 8. I understand more or less the use of Was/Were to express past: origin, name, profession, age, description, location, birth place, birthdate, possession.
- 9. I don't understand the use of Was / Were to express past.

### Anexo 3. Aprendizaje 2. Ejercicios de práctica. Verbo To Be e irregulares.

Alumna 1. Donají Monserrat Fierro Zamarripa. Captura de pantalla de retroalimentación y ampliación de las respuestas de la alumna.

Donaji Montserrath Fierro Zamarripa	Enviado para calificar Calificado	Calificación <input type="text" value="100.00"/> / 100.00	Editar ▾	jueves, 5 de noviembre de 2020, 17:19	🔍 (129 palabras) 1. I wasn't born in the U.S. I'm Canadian.  2. Chris wasn't at my house yesterday. He was at home  3. It was Friday yesterday. Today is ...	▶ Comentarios (0)	Excellent Donaji!
--	--	---	----------	--	--	-------------------------	-------------------



# ESTRATEGIA DIDÁCTICA



1. I wasn't born in the U.S. I'm Canadian.
  2. Chris wasn't at my house yesterday. He was at home
  3. It was Friday yesterday. Today is Saturday.
  4. We were at the movies las night. we left at 10.00 p.m.
  5. The stores weren't open, so we didn't but anything.
  6. There weren't any tickets, so we didn't go to the concert.
  7. Lucia was born in Uruguay in 1978.
  8. The market was busy this morning. It was so crowded.
- 
1. I didn't have breakfast this morning.
  2. We didn't read the newspapers today.
  3. My dad didn't make dinner last night.
  4. We didn't buy a color TV in the 1970s.
  5. I wasn't at home on Saturday.
  6. My parents weren't on vacation last week.

## Anexo 4. Aprendizaje 2. Línea de tiempo y Cuestionario de Autoevaluación Alumna: Donají Fierro Zamarripa.

Donají Montserath Fierro Zamarripa

Enviado para calificar Calificado 100.00 / 100.00

Calificación Editar sábado, 14 de noviembre de 2020, 18:54

- Holocaust.pdf 14 de noviembre de 2020, 18:54
- Self check Time Line.pdf 14 de noviembre de 2020, 18:54
- The Holocaust.mp4 14 de noviembre de 2020, 18:54

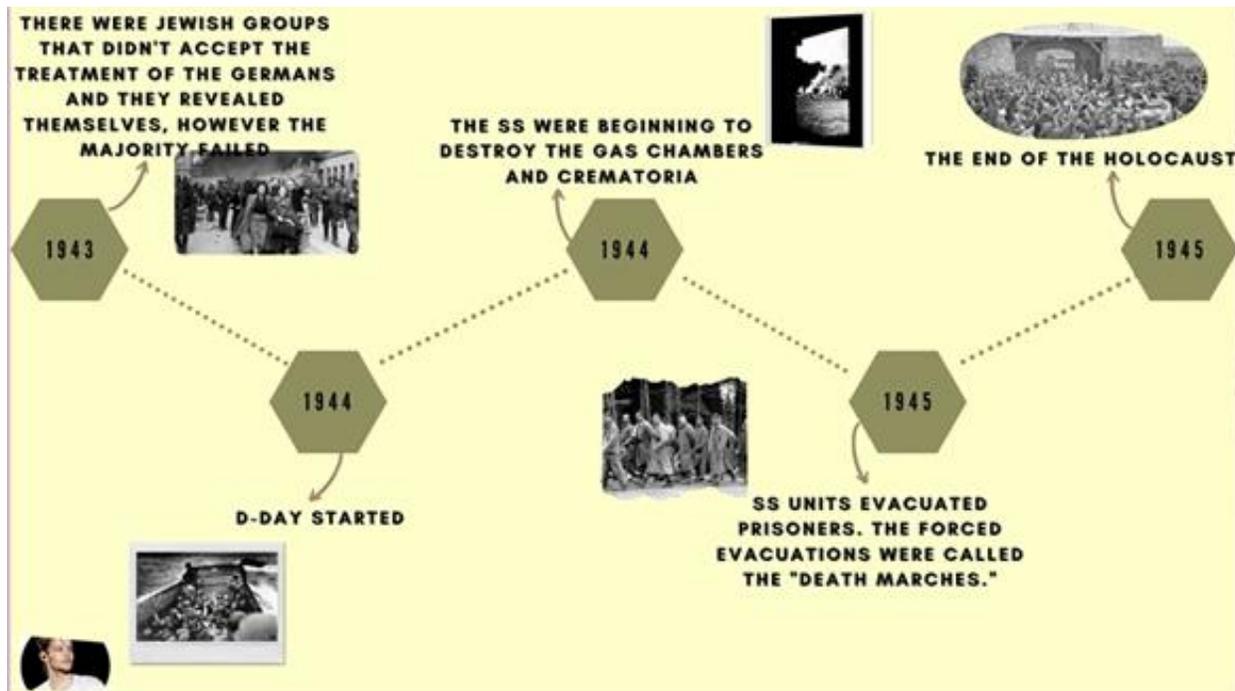
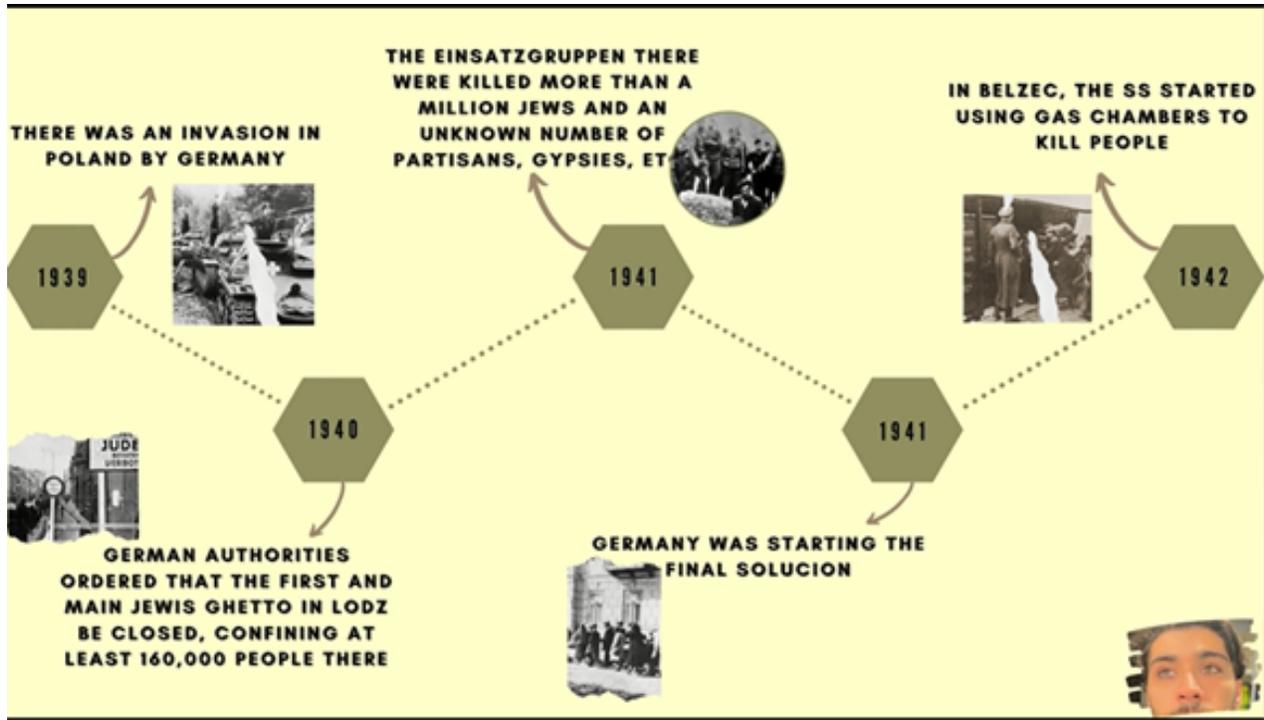
Comentarios (0)

Very creative Donají! I appreciate the effort





# ESTRATEGIA DIDÁCTICA





# ESTRATEGIA DIDÁCTICA



English III Unit 2 The Past. Semester: 2021-1. Teacher Mónica Monroy González

Aprendizaje 2: Reconoce la existencia de personas, lugares y objetos en el pasado, en textos orales y escritos.

## Self Evaluation

Student's name: Fierro Zamarripa Donaji Montserrath

Group: 341B Date: 14/11/2020

CRITERIA	VERY GOOD	GOOD	PASS	NEEDS IMPROVEMENT
I recognize the existence of people, places and objects in the past in oral and written texts.				
I understand and use correctly the time expressions in past ( <i>yesterday, last, ago, the day before yesterday, etc.</i> ).				
I understand and use correctly the forms: <i>there was/ there were</i> in oral and written texts.				
I pronounce clearly the forms <i>was/ were, wasn't/ weren't</i> .				



# ESTRATEGIA DIDÁCTICA



## Checking my Time Line

Name: Fierro Zamarripa Donaji Montserrath

Group: 341b Date: 14/11/2020

CRITERIA	VERY GOOD	GOOD	PASS	NEEDS IMPROVEMENT
<b>My Time Life:</b>				
Includes the research about past events when, where, how it happened and the historical conditions of the moment.		X		
Includes the use of time expressions in past.		X		
Includes the correct use of the forms There was/ There were			X	
Has a nice presentation, is well presented.		X		

**Anexo 5.** Aprendizaje 3. Evidencia de juegos y cuestionario de opción de múltiple

Alumna: Karla Daniela Soria Santiago:



# ESTRATEGIA DIDÁCTICA



## Ordering sentences and questions in past

Write your name before you start. 😊

When you finish the game, take a screenshot and put it in your folder.

1:08

✓ 54



You didn't  
go to school  
yesterday.



◀ 1 of 12 ▶



http://

Última modificación: Sunday, 22 de November de 2020, 14:11

published

read

sent

7. The two cousins

met

welcomed

saw

8. The dog \_\_\_\_\_

put

ran

stood

Answers... - Google Chrome  
about:blank

**Answers...**  
**You Scored 8 out of 8**  
This gives you a grade of A.  
Question 1 - Correct.  
Question 2 - Correct.  
Question 3 - Correct.  
Question 4 - Correct.  
Question 5 - Correct.  
Question 6 - Correct.  
Question 7 - Correct.  
Question 8 - Correct.

Close



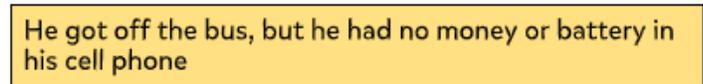
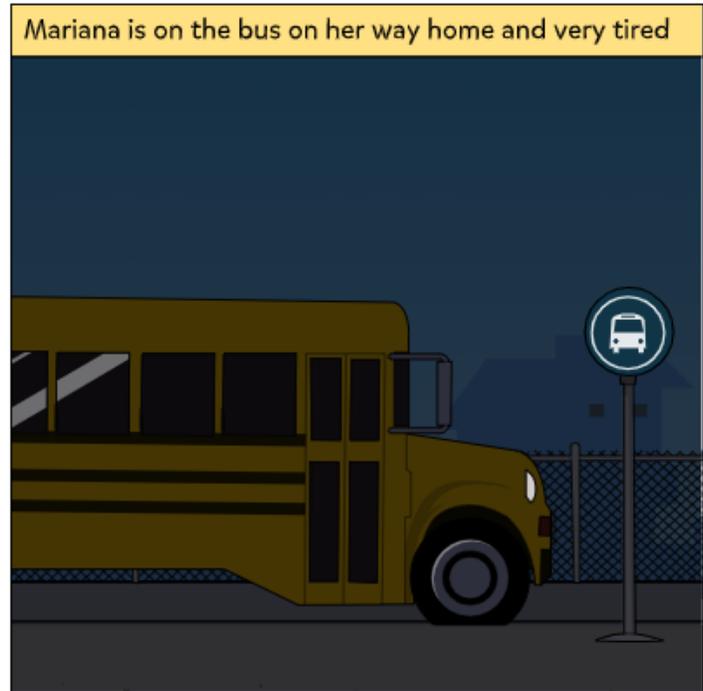
# ESTRATEGIA DIDÁCTICA



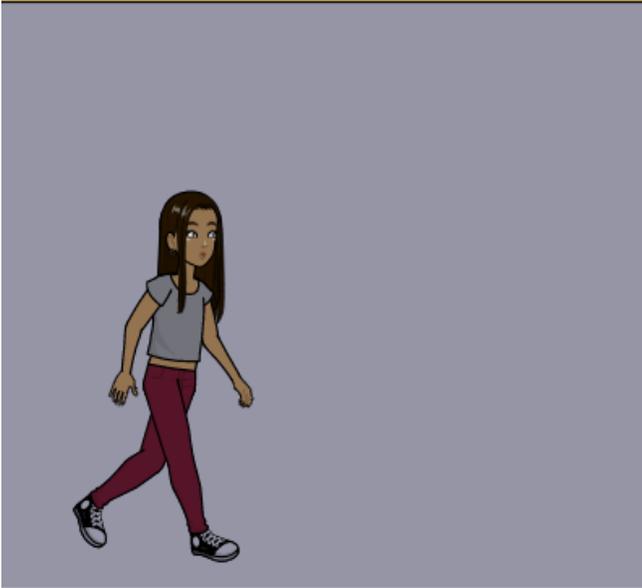
## Anexo 6. Aprendizaje 4. Muestra de cómic presentados por equipo



By: Mariana Cortéz Santiago, Ávila García Bruno and Arredondo Vázquez Luis Ángel  
Group: 341 B. Team #1.



He got off the bus, but he had no money or battery in his cell phone



He ran fast to catch up. With a lot of fear. There were no people, it was very night



Monica Monroy Gonzalez 13/12/2020 17:30

Evaluación del Cómic: Escrito 20 puntos, Oral: 23 puntos. Calificación: 9.5. ¡Muy bien!

Responder

Nota: Los errores en el uso de los pronombres personales *He/She* se les comentaron en la sesión de presentación directamente.



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



### Anexo 7. Muestra de ejercicio de Coevaluación realizada

**Unidad 2. Aprendizaje: “Describe sucesos personales y escolares para compartir experiencias pasadas propias y de otros, de manera oral y escrita”. Your name: Bruno Ailton Avila Garcia Group: 341-b**

#### **Team # 02 Rubric for evaluating the comic in teams (written section)**

Criterios	Calificaciones			Ptos.
<p><b>Content</b> El contenido del cómic describe una experiencia, anécdota de algún evento en pasado o de algún personaje histórico.</p>	<p><b>5.0 pts Very good!</b> El cómic narra una breve historia en pasado, anécdota o la historia de un personaje destacado de manera exitosa.</p>	<p><b>3.0 pts Pass</b> El contenido del cómic habla de una anécdota o historia, pero no es muy claro su inicio, desarrollo y desenlace.</p>	<p><b>1.0 pts Needs improvement</b> El trabajo presentado no cuenta ninguna historia o anécdota, el contenido no se relaciona con la tarea solicitada.</p>	<b>5</b>
<p><b>Vocabulary</b> Incluye vocabulario visto en la unidad: was, were; verbos regulares e irregulares en pasado simple, expresiones de tiempo como yesterday, last, ago, etc. Y palabras afines al tema del cómic.</p>	<p><b>5.0 pts Very good!</b> El vocabulario empleado es correcto y adecuado para la tarea realizada. El equipo empleó palabras variadas, acordes a la temática revisada y pertinentes para el tema del cómic.</p>	<p><b>3.0 pts Pass</b> El vocabulario empleado es adecuado, aunque algo repetitivo.</p>	<p><b>1.0 pts Needs improvement</b> El vocabulario empleado es muy sencillo, hay repetición de palabras y poca variedad en las que se usaron para la descripción del suceso en pasado.</p>	<b>5</b>
<p><b>Grammar</b> Se refiere al uso de las estructuras gramaticales vistas en la unidad, el pasado simple en formas afirmativa y negativa. En caso de haber diálogo y preguntas, el empleo correcto de éstas.</p>	<p><b>5.0 pts Very good!</b> La gramática empleada es correcta, sin errores o con errores mínimos. En el cómic se observa que se prestó atención a la redacción de las oraciones en pasado simple y en la descripción de los eventos.</p>	<p><b>3.0 pts Pass</b> Hay algunos errores gramaticales en el uso del pasado simple o en el escrito en general, aunque estos no afectan la comprensión del mensaje.</p>	<p><b>1.0 pts Needs improvement</b> Hay muchos errores gramaticales y estos afectan la comprensión del mensaje.</p>	<b>5</b>
<p><b>Creativity and presentation</b> La creatividad con la que el equipo elaboró su cómic. También incluye</p>	<p><b>5.0 pts Very good!</b> El trabajo es agradable a la vista y muy</p>	<p><b>3.0 pts Pass</b> La presentación está bien, aunque podría mejorarse. La idea es muy sencilla.</p>	<p><b>1.0 pts Needs improvement</b> El trabajo no es creativo ni atractivo. Tiene fallas obvias,</p>	<b>3</b>



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



la presentación general; la primera impresión cuando se ve el trabajo.	creativo. Se observa originalidad en el trabajo presentado.		por ejemplo, de limpieza y orden. Es complicado leerlo.	
Puntos totales: 20.0				<b>18</b>

### Rubric for evaluating the presentations of the teams (Oral presentations)

**Team # 02 Nota: La evaluación se hará del trabajo del equipo, no por participación individual.**

<b>Criterios o categorías de evaluación</b>	<b>5 Muy bien</b>	<b>3 Bien</b>	<b>1 Necesita mejorar</b>	<b>Puntaje otorgado</b>
<b>Fluidez verbal</b>	Se expresa correctamente con facilidad y espontaneidad.	Se expresa correctamente con facilidad y espontaneidad. Las pausas que realiza no distorsionan la claridad del mensaje.	Se expresa con dificultad. El mensaje no se entiende. Las pausas que realiza distorsionan la claridad del mensaje.	3
<b>Tema/ Contenido</b>	Habla sobre un tema con coherencia y sentido. Hay un inicio, un desarrollo y un cierre en el mensaje que emite.	Aunque hay un tema que guía la presentación, las partes que lo conforman no son tan claras.	Se limita a comentar o leer. Falta estructura a la presentación. El contenido es incoherente. No hay un tema definido a seguir.	5
<b>Vocabulario</b>	Utiliza correctamente el vocabulario estudiado en clase.	Utiliza el vocabulario estudiado en clase la mayoría de las veces en forma correcta.	El uso que le da al vocabulario estudiado en clase indica que no conoce el significado de algunos términos.	5
<b>Gramática</b>	Utiliza las estructuras gramaticales estudiadas en clase sin error. Se aventura a utilizar estructuras no estudiadas en clase.	Frecuentemente utiliza las estructuras gramaticales estudiadas, con errores que no afectan el mensaje.	Los errores afectan el mensaje. El uso que le da a las estructuras indica que no conoce su aplicación.	3
<b>Pronunciación</b>	Habla claro. Casi no comete errores de	Habla claro. Comete errores de	Los errores de pronunciación	3



## ESTRATEGIA DIDÁCTICA



(verbos regulares terminación -ed, was, were).	pronunciación. Pronuncia correctamente los verbos regulares.	pronunciación que no afectan la claridad del mensaje.	que comete afectan la claridad del mensaje.	
<b>Ptos totales: 25</b>				<b>17</b>