



TÍTULO DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

My invitation

Profesora: Rosa María Martínez Maldonado

Profesora Titular A de TC con 12 años de antigüedad en el Área de inglés del CCH Oriente. Lic. en Enseñanza de Inglés como Lengua Extranjera (FES Acatlán, UNAM). Mtra. en Educación, Área de Intervención Docente (Universidad La Salle). Especialización en Enseñanza y Aprendizaje de Inglés como Lengua Extranjera (UPN). Correo electrónico: rosamaria.martinez@cch.unam.mx

Asignatura: Inglés IV

Propósito de la asignatura:

El alumno será capaz de interactuar con otros para describir y compartir experiencias y sucesos cotidianos y pasados, así como sugerencias, planes y predicciones de manera oral y escrita.

Unidad: 2 Compartir planes y predicciones

Propósito de la Unidad:

Al finalizar la unidad, el alumno será capaz de expresar planes y predicciones para describir situaciones futuras de manera oral y escrita.

Aprendizaje:

2. Expresa información para dar a conocer planes de manera oral y escrita.

CONTENIDOS

Declarativos:

Componentes lingüísticos:

Léxico:

+Estudios, empleos y trabajos, compras, celebraciones, viajes, entretenimiento, avances tecnológicos y científicos, cambios ecológicos y medio ambiente.

+Expresiones de tiempo

Gramática:

+Futuro con *be going to*.

Procedimentales:

Componentes pragmáticos:

Actos de habla / Funciones comunicativas:

+Hablar de planes futuros propios o de otros.

+Expresar una secuencia de planes futuros.

Dominio del discurso:

+Aplicar lectura de ojeada, selectiva y de búsqueda: tema general.

+Aplicar escucha global y selectiva: idea general.

+Enlazar ideas con *and, but, or, also*.

+Enlazar ideas con *first, second, then, after that, finally*.

+Escribir párrafos cortos sobre planes futuros propios y de otros.

+Ordenar coherentemente las ideas expresadas.

Fonética:



+Pronunciar con suficiente claridad: *going to* / contracción *gonna*.

Actitudinales:

Componentes sociolingüísticos / Habilidades generales:

+Aplicar estrategia: tolerancia a la incertidumbre al comprender textos orales y escritos.

+Respeto a los planes expresados.

+Aplicar estrategia de vocabulario; sinónimos.

+Auto monitorear la ejecución oral y escrita (ENCCH, 2016: pp. 75-76).

Tiempo didáctico:

Dos sesiones de 90 minutos

FASE DE INICIO

Actividad: *Menu* (Cuadernillo, págs. 10 y 11)

La profesora escribe en el pizarrón el propósito de la clase y el “Menú” mientras explica a los alumnos, de manera breve, las actividades que se llevarán a cabo para alcanzar dicho propósito.

Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

Los objetivos explícitos proveen al alumno con el contexto adecuado para un aprendizaje significativo (Díaz-Barriga y Hernández, 2010).

Propósito de la actividad: Proporcionar al alumno un marco conceptual para promover el aprendizaje.

Evaluación: No se contempla ningún tipo de evaluación.

Actividad: *Warm-up* (Cuadernillo, pág. 11)

El conocimiento previo de los estudiantes se activa mediante la pregunta: *How do you usually celebrate your birthday? What do you usually do to celebrate someone else's birthday?*

Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

La base del aprendizaje significativo se encuentra en la relación de información o materiales nuevos y las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del estudiante o sujeto, para esto el logro es obtener un significado (Ausubel, 1983).

Propósito de la actividad: Establecer el contexto de la secuencia didáctica, activar el conocimiento previo de los alumnos y atraer su atención para que empiecen a usar la lengua extranjera (LE).

Evaluación: Se anima a los alumnos para que compartan sus ideas.

FASE DE DESARROLLO

Actividad: *Vocabulary* (Cuadernillo, pág. 11)

Se presenta el vocabulario nuevo del texto, (CONCEPTUAL / Componentes lingüísticos / *Léxico*), dando ejemplos en enunciados o frases, o utilizando sinónimos o antónimos (ACTITUDINAL / Habilidades generales).



SECUENCIA DIDÁCTICA



Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

Una LE se adquiere enfocándose en lenguaje y vocabulario controlado, claro y preciso (Krashen en Gersten. Taylor y Graves, 1999)

Propósito de la actividad: Que los alumnos se familiaricen con el vocabulario del texto escrito para hacer más fácil su comprensión.

Evaluación: Se toma en cuenta la disposición de los alumnos para participar y sus intervenciones.

Actividad: *Vocabulary and Reading (aloud)* (Cuadernillo, págs. 12 y 13)

Se inicia con el ejercicio de vocabulario, una vez finalizado, dos alumnos leen el diálogo “*Making plans*”, mientras los demás escuchan y se aclaran dudas de vocabulario y comprensión (CONCEPTUAL / Léxico y PROCEDIMENTAL / Fonética).

Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

En un modelo interactivo, el texto es el input y el lector lo interpreta y obtiene significado como output, interactuando con el texto y seleccionando pistas (Carrell, 1988).

Propósito de la actividad: Que los alumnos se familiaricen con el vocabulario de la lectura para hacer más fácil su comprensión y centren su atención en la estructura *be going to* y en su pronunciación.

Evaluación: En parejas, todos practican el diálogo en voz alta mientras se les monitorea.

Actividad: *Reading comprehension* (Cuadernillo, págs. 14 y 15)

Los alumnos realizan los ejercicios de comprensión lectora en parejas (PROCEDIMENTAL / Dominio del discurso). En este momento la profesora hace hincapié en que es normal tener dudas y que deben ser pacientes en su proceso de aprendizaje (ACTITUDINAL / Habilidades generales).

Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

Los alumnos deben enfocar su atención en ciertos aspectos de textos orales y escritos para poder manejar el sistema de la LE (Littlewood, 1981)

Propósito de la actividad:

Que los alumnos extraigan información específica del texto.

Evaluación: Los ejercicios de comprensión se revisan de manera grupal y se aclara por qué las respuestas son correctas o no.

Actividad: *Vocabulary* (Cuadernillo, pág. 15)

Se presenta el vocabulario nuevo del audio, (CONCEPTUAL / Componentes lingüísticos / Léxico), dando ejemplos en enunciados o frases, o utilizando sinónimos o antónimos (ACTITUDINAL / Habilidades generales).

Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

Una LE se adquiere enfocándose en lenguaje y vocabulario controlado, claro y preciso (Krashen en Gersten. Taylor y Graves, 1999)

Propósito de la actividad: Que los alumnos se familiaricen con el vocabulario del texto oral para hacer más fácil su comprensión.

Evaluación: Se toma en cuenta la disposición de los alumnos para participar y sus



intervenciones.

Actividad: *Listening comprehension* (Cuadernillo, pág. 16)

<https://www.esl-lab.com/intermediate/picnic-preparations/>

Los alumnos escuchan el audio “*Picnic preparations*” dos o tres veces y responden los ejercicios de comprensión auditiva (PROCEDIMENTAL / Dominio del discurso). La profesora hace hincapié en que deben ser pacientes si no entienden todo lo que se dice en el audio (ACTITUDINAL / Habilidades generales).

Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

En un modelo interactivo, el texto es el input y el lector lo interpreta y obtiene significado como output, interactuando con el texto y seleccionando pistas (Carrell, 1988).

Propósito de la actividad: Enfocar la atención de los alumnos en información específica del texto oral para responder preguntas de comprensión.

Evaluación: Los ejercicios de comprensión se revisan de manera grupal y se aclara por qué las respuestas son correctas o no.

Actividad: *Form, meaning and use* (Cuadernillo, págs. 17 y 18)

La forma, significado y uso del futuro *be going to* se practica con ejercicios en donde deben completar enunciados y párrafos con la forma correcta de dicha estructura (CONCEPTUAL / Componente lingüístico / *gramática*).

Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

Los alumnos necesitan aprender el sistema de la lengua y cómo funciona, pero es vital que comprendan y relacionen cómo se forman los enunciados y expresiones, qué significan y cuándo y por qué se usan (Larsen-Freeman, 1997).

Propósito de la actividad: Que los alumnos apliquen sus conocimientos sobre la forma, el significado y el uso de *be going to* para expresar planes.

Evaluación: Se revisan los ejercicios con todo el grupo y se aclara por qué las respuestas son correctas o no.

Como tarea, los alumnos revisan el instrumento que se utilizará para evaluar la invitación a un evento que redactarán en equipos en la siguiente sesión. (Cuadernillo, pág. 19)

FASE DE SÍNTESIS

Actividad: *An invitation (example)* (Cuadernillo, pág. 20)

Los alumnos observan el modelo de invitación que la profesora les muestra y cotejan su contenido con los criterios que estipula el instrumento de evaluación que revisaron como tarea (Cuadernillo, pág. 19).

Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

El ejemplo constituye un recurso para colocar a disposición de los estudiantes los conocimientos y conceptos de manera que puedan ser comprendidos y asimilados de forma fácil y práctica (Forero, *et al*, 2016).



SECUENCIA DIDÁCTICA



Propósito de la actividad: Que los alumnos tengan un modelo para la elaboración de una invitación a un evento y cuenten con lineamientos que especifiquen lo que se espera de ellos y los orienten durante el proceso.

Evaluación: No se contempla ningún tipo de evaluación.

Actividad: *My invitation*

En equipos de tres o cuatro personas, los alumnos planean y elaboran la invitación y la presentan ante el grupo (PROCEDIMENTAL / Componente pragmático / *Actos de habla / funciones comunicativas / Dominio del discurso / Fonética*). La profesora les solicita que automonitoreen su desempeño oral y escrito en todo momento y ser objetivos y honestos en la evaluación de sus pares y en su auto evaluación en el trabajo de equipo (cuadernillo, pág.19). También hace hincapié en ser respetuosos durante las presentaciones de sus compañeros, así como ellos esperan que se les respete. (ACTITUDINAL / Habilidades generales).

Base teórico-metodológica que apoya la actividad:

Los alumnos deben activar e incorporar sus conocimientos y habilidades pre-comunicativas para realizar tareas comunicativas, enfocadas esencialmente en la producción oral y escrita (Littlewood, 1981).

Propósito de la actividad: Enfocar la atención de los alumnos en la LE, mediante la elaboración de una invitación a un evento, promoviendo así su expresión escrita y oral.

Evaluación: Las invitaciones son evaluadas entre pares con el instrumento correspondiente y los alumnos autoevalúan su trabajo en equipo con el instrumento correspondiente.

Evidencias de aprendizaje

Descripción y muestra de evidencias de aprendizaje:

Los alumnos diseñaron una invitación, redactaron los planes para el evento y presentaron su trabajo ante el grupo. Los modelos proporcionados los orientaron en la tarea, así como el instrumento de evaluación y los materiales y actividades fueron los adecuados, pues los llevaron de la mano para realizar el producto final.

A continuación, se presentan dos invitaciones elaboradas por dos equipos.

YOU ARE INVITED!
TO
MY BACHELOR PARTY

Please join us at my bachelor party where all men are going to travel to ^{Amsterdam} amsterdam all weekend!

We are going to take a cruise throught the ^{canals} Canals, so we can take a ^{short} little tour of the city and its surroundings like ^{NDSM} the neighborhood ^{NDSM} which is a space of art and urban culture ~~very interesting~~ for its murals and attractions.

We are also going to go of party in the red light district to dance and have fun with the company of all our Friends, ^{Finally} finally we are going to prove products of the ^{friends} friends "coffeshops" if you want. ^{coffee shops}

Come with us, we hope you attend the bachelor party.



mobile phone: 021/05/21
55 15 24 09 08

BLOEMGRACHT 102, 1015 TN AMSTERDAM,
NETHERLANDS

SR. JORDAAN HOTEL





You are invited ~~to~~ a Picnic Party!

HELLO! WE CORDIALLY INVITE YOU TO JOIN US FOR A FRIENDLY PICNIC TO CELEBRATE MARK'S BIRTHDAY.

WE ARE GOING TO DRAW LANDSCAPES AND EAT LEMON PIE. THE WEATHER WILL BE WONDERFUL, SO WE ARE ALSO GOING TO FLY KITES.

THEN WE ARE GOING TO EAT SANDWICHES, DRINK ORANGE JUICE AND SING HAPPY BIRTHDAY. AFTER CUTTING THE CAKE, WE ARE GOING TO PLAY SOCCER AND FINALLY WE ~~will~~ SEE THE SUNSET LYING DOWN LOOKING AT THE CLOUDS. are going to

WE PROMISE YOU WILL HAVE AN EXCELLENT TIME!

Sunday, April 25th from 12:00 to 3:30 pm
Alameda Central, Mexico City.

SEE YOU THERE!
MOBILE PHONE: 5572008573
LOREN & IRVING





Explicación de cómo la Secuencia Didáctica (SD) contribuye a que los alumnos alcancen el aprendizaje seleccionado:

Para dar un marco conceptual a los alumnos se prepara el material (cuadernillo) que contenga el aprendizaje a alcanzar y las actividades para lograrlo.

Los alumnos se familiarizan con el vocabulario nuevo de la lectura para tener una mejor comprensión. El texto *"Making plans"* y el audio *"Picnic preparations"*, con sus respectivos ejercicios de comprensión, establecen el contexto de la SD. Estas actividades, además de los ejercicios con *be going to*, abordan los contenidos conceptuales del aprendizaje: léxico (vocabulario relacionado con el tema y expresiones de tiempo), gramática (forma, uso y significado de *be going to* en afirmativo, negativo e interrogativo) y procedimentales: dominio del discurso (aplicar lectura de ojeada, selectiva y de búsqueda: idea general; aplicar escucha global y selectiva: idea general). La tarea de diseño, redacción y presentación de la invitación cubre los contenidos procedimentales: actos de habla y funciones comunicativas (hablar de planes futuros propios y expresar una secuencia de planes futuros); dominio del discurso: enlazar oraciones con conectores y marcadores de secuencia, ordenar ideas en forma coherente y escribir párrafos cortos sobre planes futuros propios), fonética (pronunciar con claridad *going to/gonna*).

Se invita a los estudiantes a ser tolerantes ante su grado de comprensión de los textos trabajados (escrito y oral) y a ser pacientes en su proceso de aprendizaje. Asimismo, se les solicita ser cuidadosos con su desempeño oral y escrito y ser objetivos y honestos en la evaluación de sus pares y en su auto evaluación. Se hace hincapié en ser respetuosos durante las presentaciones de sus compañeros, así como ellos esperan que se les respete. Estos aspectos conforman el contenido actitudinal del aprendizaje abordado.

Se incluyeron textos que sirvieron a los estudiantes como modelos para expresar planes, específicamente, sobre eventos para celebrar algo o para reunirse como: *"Making plans"* y *"Picnic preparations"*, con el fin de que pudieran realizar la tarea de expresión escrita y oral con mayor seguridad y facilidad.

Fuentes consultadas

Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10), 1-10. Consultado el 31 de enero de 2021 en https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/Aprendizaje_significativo-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1637345858&Signature=EcU54JMkb3T-zIR2V0hfWErhgYtQEZFsqPoV30SG4figRrnpf7MDmg9pY5pSVjjWq8gbHorEmGMWT4HGgaRUWyCSWMPqpx8zukunftJamCbcRiurEYFP1lja6HmuE-7hJwcjxDTzRIFd711svMCKnEwZBrqZheblLm1wYUFDlcpjSRqGVAuMEIFo6depVnp1dLpLQjz0y-N3ezTBpqrYaE7b42a~j3amz0kGVHMyAHs-yKTYuC~JXyc1lkpNQjwuS~1l~st8Lae1Kztx5vu3bcfD9ykgDvO4dVR~F7XZyKZX6ZPKC0qPRzEMiQFEx0raqyFUSnw9cB0LBeoJYVRBW~w__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Carrell, P.L. (1988). Some Issues in Studying the Role of Schemata, or Background Knowledge, in Second Language Comprehension. *Reading in a Foreign Language*, 1:81-92.

Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. (2016). *Programas de Estudio Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación Inglés I a IV*. México: UNAM.



SECUENCIA DIDÁCTICA



- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill.
- Forero, N., Bareño, R. y Acosta, N. (2016). La importancia del uso del ejemplo para fortalecer el auto aprendizaje, *Ingenium*, Vol. 17. No. 34, pp. 136-146, México: UNAM.
- Gersten, R., Taylor, R. y Graves, A. (1999). Direct instruction and diversity, en R. Stevens (ed.), *Teaching in American schools*, pp. 81 – 102, Merrill, Columbus (Ohio).
- Larsen-Freeman, D. (1997). Grammar and its teaching: Challenging the myths. Consultado el 20 de octubre de 2020 en <http://www.cal.org/resources/digest/larsen01.html>.
- Littlewood, W. (1981). *Communicative language teaching: An introduction*. Cambridge University Press.
- Manis, Chad. (2012). Teacher-Written Eduware. Consultado el 15 de marzo de 2020 en <https://studylib.net/doc/8402477/quick-peer-evaluation-form-group-self-evaluation-checklist>

Sitios en internet:

- <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/speaking/elementary-a2-speaking/making-plans>
- <https://www.esl-lab.com/intermediate/picnic-preparations/>
- <https://brainly.lat/tarea/43907107>
- <https://brainly.lat/tarea/3865760>



BOOKLET

SEMESTER 2021-2

ENGLISH IV

UNIT 2



2

“The learner expresses information about plans orally and in writing”.

Name: _____ List N. _____

Group: _____ Room: _____



MENU

Vocabulary

- New words
- Exercise: pre-reading

Reading

- Dialogue: "Making plans"
- Reading comprehension exercises.

Listening

- Key vocabulary
- Recording: "Picnic preparations"
- Listening comprehension exercise

Form, meaning and use

- Be going to: affirmative, negative, and interrogative exercises

Invitation

- Invitation design.

How do you usually celebrate your birthday?

What do you usually do to celebrate someone else's birthday?

VOCABULARY

1	all right.		11	right	
2	anyone		12	That sounds great.	
3	bowling place		13	That would be great.	
4	comedy		14	us	
5	cool		15	When shall we go?	
6	everyone				
7	how about				
8	How's it going?				
9	It's really not that funny.				
10	maybe				

Gemma and Makayla are making plans for Jack's birthday.



SECUENCIA DIDÁCTICA



Draw a line to match the pictures with the words below.



shopping center

birthday party

cinema

ice skating

bowling

Taken from: <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/speaking/elementary-a2-speaking/making-plans>

READING

A. Listen and read.



SECUENCIA DIDÁCTICA



Making plans

Gemma: Hi Makayla. How's it going?

Makayla: Oh, hi Gemma. Fine, thanks. How are you?

Gemma: Listen, it's Jack's birthday next week and we're going to have a surprise celebration this weekend. Do you want to come with us?

Makayla: Yeah, that would be great. What are you going to do?

Gemma: Well ... I'm not sure ... have you got any ideas?

Makayla: Mmm ... how about going to the cinema?

Gemma: Yeah, maybe ... Are there any good films on at the moment?

Makayla: Mmm ... There's one comedy, *Lucky Break*.

Gemma: Oh, no ... we saw that last week. It's really not that funny.

Makayla: Oh, right. Erm ... How about going ice skating?

Gemma: Mmm, no ... Jack doesn't like ice skating.

Makayla: Well ... what does he like?

Gemma: Well ... he likes bowling ... What about bowling?

Makayla: Yeah! That's a great idea. Everyone likes bowling.

Gemma: OK.

Makayla: When shall we go?

Gemma: How about Saturday afternoon?

Makayla: All right. Where shall we meet?

Gemma: Let's meet at the shopping centre in front of the bowling place.

Makayla: OK. When shall we meet?

Gemma: Erm ... 3 o'clock?

Makayla: OK, that sounds great! So, Saturday afternoon, in front of the bowling place.

Gemma: Yeah, it's a plan! I'll tell the others.

Makayla: Cool!

Taken from: <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/speaking/elementary-a2-speaking/making-plans>

A. Circle the best word to complete these sentences.



SECUENCIA DIDÁCTICA



1. It's **Jack's / Gemma's / Makayla's** birthday next week and they are planning a surprise celebration.
2. They decide to go **to the cinema / ice skating / bowling**.
3. They are going on **Friday afternoon / Saturday afternoon / Sunday afternoon**.
4. They are going to meet in front of the **bowling place / cinema / ice rink**.
5. They are going to meet at **3 / 4 / 5** o'clock.
6. Gemma **isn't going to tell anyone / is going to tell Jack / is going to tell their friends**.

B. Complete the dialogue with phrases from the box.

When shall we go?	When shall we meet?	How about going to the cinema?
So	how about going ice skating?	Where shall we meet?

Makayla: 1 _____

Gemma: Yeah, maybe ... Are there any good films on at the moment?

Makayla: Mm ... there's that one comedy, *Lucky Break*.

Gemma: Oh, no ... we saw that last week. It's really not that funny.

Makayla: Oh right. Erm ... 2 _____

Gemma: Mmm, no ... Jack doesn't like ice skating.

Makayla: Well, what does he like?

Gemma: Well ... he likes bowling ... What about bowling?

Makayla: Yeah. That's a great idea. Everyone likes bowling.

Gemma: OK.

Makayla: 3 _____

Gemma: How about Saturday afternoon?

Makayla: All right. 4 _____

Gemma: Let's meet at the shopping centre in front of the bowling place.

Makayla: OK. 5 _____

Gemma: Erm ... 3 o'clock?

Makayla: OK. That sounds great! 6 _____, Saturday afternoon, in front of the bowling place.

Gemma: Yeah, that's a plan! I'll tell the others.

Makayla: Ok.

Taken from: <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/speaking/elementary-a2-speaking/making-plans>

C. Circle the best word to complete these sentences.



SECUENCIA DIDÁCTICA



1. How about **go / to go / going** to the cinema?
2. What about **go / to go / going** ice skating?
3. Let's **meet / to meet / meeting** at the shopping centre.
4. Shall we **meet / to meet / meeting** at 3 o'clock?
5. I'll **tell / to tell / telling** the others.

Taken from: <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/speaking/elementary-a2-speaking/making-plans>

LISTENING

Review the key vocabulary and the sample sentences

Vocabulary and Sample Sentences

- **supermarket** (*noun*): a place where you buy food or other household goods, also grocery store
- She went to the supermarket to buy food for dinner.
- **talk about** (*phrasal verb*): discuss
- Let's get together after class to talk about tonight's party.
- **pound** (*noun*): a common measure of weight in the US, also 16 ounces
- The turkey weighs over 25 pounds, so there should be enough to feed all our guests.
- **package** (*noun*): a container often used for food
- He said he bought three packages of cookies to feed the kids an afternoon snack.
- **you better** (*modal of advice*): informal for "you had better" or "you'd better" and is generally used when there could be a negative consequence or result if the advice isn't followed
- I told her that she better make enough food for 20 people, or some of the guests won't be happy or satisfied.
- **whip up** (*phrasal verb*): prepare quickly
- There's no time to fix a big dinner, so I'll just have to whip up a simple salad.
- **bet** (*verb*): strongly believe or have faith in
- This cake has a nice flavor. I bet she added some cinnamon to the recipe.
- **knockout** (*noun*): a very attractive or beautiful woman
- Hey, you'll love her roommate. She's a real knockout, and she isn't dating anyone.
- **nah**: informal for "no"
- Nah, I don't want to go out to eat. Let's just eat something easy at home.
- **hit it off** (*phrasal verb*): get along well
- I thought they would hit it off and go on another date, but it turns out that they didn't have much in common.

Idioms

- "gift of gab" = skill of interesting conversation
"Not only was Allen a great cook, but he also has the gift of gab that keeps a crowd entertained."
- "not your cup of tea" = not be the kind of thing you like
"I'm sorry but playing volleyball at a picnic isn't my cup of tea."



1. *The picnic is on _____.*

- a) Friday
- b) Sunday
- c) Saturday

2. *The picnic is being held _____.*

- a) in a park
- b) at Dave's house
- c) by a river

3. *They are going to buy _____ packages of hot dogs.*

- a) 7
- b) 9
- c) 8

4. *Recently, Kathy has been very busy _____.*

- a) at work
- b) at school
- c) at home

5. *Scott might make _____ for dessert.*

- a) oatmeal cookies
- b) a cherry pie
- c) fudge brownies

Taken from: <https://www.esl-lab.com/intermediate/picnic-preparations/>



SECUENCIA DIDÁCTICA



A. Future Tense with “Be Going To” – *What is Sara going to do?*

Below is Sara’s schedule for next week. Read it and then answer the questions that follow in complete sentences.

Sara’s Schedule

Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
Morning	doctor’s appointment	meet with boss	return library books	attend conference	go to gym	clean apartment	visit grandmother
Afternoon	buy groceries for the week	go to gym	go to gym	attend conference	buy food for party	cook, prepare for party	take nephew to the zoo
Evening	movie with Dave	do work reports	dinner with girlfriends	do the ironing	dinner with parents	party	relax at home

Ex. What is Sara going to do on Sunday morning? She’s going to visit her grandmother.

1. When is Sara going to see the doctor?

2. How many times is Sara going to go to the gym next week?

3. When is Sara going to have a party?

4. Who is Sara going to see a movie with?

5. When is Sara going to have dinner with her parents?

6. What is Sara going to do on Saturday before her party?

7. What is Sara going to do during the day on Thursday?

8. How many times is Sara going to be at the grocery store next week?

Taken from: <https://brainly.lat/tarea/43907107>



SECUENCIA DIDÁCTICA



B. Choose the correct verb from the list below to complete the following sentences. Use the correct form of the future tense with “be going to”.

hang / wear / practice / get / ask / visit / write clean / study / exchange / quit / take / give / fix

Ex. My brother sent me a letter last week. I'm going to write him back tomorrow.

1. My house is very dirty. I _____ it tomorrow.
2. Miriam is going to a party next Saturday. She _____ her new red dress.
3. Robert bought a new painting at the art show. He _____ it over the sofa in his living room.
4. The hockey championship is next month. The boys _____ every night next week.
5. Jack hates his job. He _____ next week.
6. We have a math exam in three days. We _____ very hard for the next few days.
7. It's very cold and rainy outside now. I _____ a nice, hot bath as soon as I get home from this soccer game.
8. Ellie has a hair appointment for this afternoon. She _____ her hair cut and colored.
9. I had a flat tire on my car yesterday. My husband _____ it later today.
10. It's our parents' anniversary tomorrow. We _____ them a gift certificate to a beautiful new restaurant.
11. Sue got a sweater from her mother-in-law for her birthday. It didn't fit, so she _____ it for a larger size.
12. Sam just got his driver's license. He _____ his father to let him borrow the car next weekend.
13. Their grandmother is in the hospital. They _____ her next weekend.

Taken from: <https://brainly.lat/tarea/3865760>



SECUENCIA DIDÁCTICA



INVITATION ASSESSMENT CHECKLIST

Group:		Date:		
The invitation:		Always (10 points)	Often (7 points)	Rarely (3 points)
1	includes all the information related to the event.			
2	contains at least 8–10 lines related to the event.			
3	has sequence words to order the activities.			
4	has linkers to join ideas.			
5	's plans are expressed with "be going to".			
6	has correct punctuation, spelling and capitalization.			
7	is creative.			
8	is colorful.			
9	includes suitable images.			
10	's presentation is clear and adequate.			
TOTAL				
SCORE				

QUICK PEER AND SELF-EVALUATION FORM

NAME: _____ CLASS: _____ DATE: _____

Write the names of your group members in the numbered boxes. Then assign yourself a value for each listed attribute. Finally, do the same for each of your group members and total all the values.

Attributes	5 = Excellent	4 = Very good	3 = Good	2 = Fair	1 = Bad
	Myself	1.	2.	3.	
Participated in group discussions					
Helped keep the group on task					
Contributed with useful ideas and material					
Work done					
Quality of completed work					
Total					

Adapted from Manis, Chad (2012), Teacher-Written Eduware



You are invited!



Please join us for food and fun as we are going to celebrate Alexa's birthday!

First, we are going to have face painting, then we are going to play a lot of games with dance music.

We are also going to have delicious hamburgers and hot dogs with fresh lemonade. Finally, a funny clown with lots of bright colored balloons is going to be there with us!

Without you, Alexa's birthday is not going to be complete.

We are excited about it and hope you attend the party.

*Saturday, April 10th
from 3:00 to 6:00 pm.
130 Antonio Caso St.
Mexico City*



See you there!



Best wishes,
Sandra and Erick

Mobile phone: 55 3264 3945

