



TÍTULO DE LA SECUENCIA DIDACTICA: Talking about (a family member)'s routine

Profesora: María Saraí Fascinetto Dorantes

Maestra en educación media superior, licenciada en enseñanza de inglés, integrante del Seminario Central para la elaboración de un reporte de investigación sobre el perfil de egreso de la materia de inglés en el CCH (ciclo escolar 2021-2022), de la Subcomisión de evaluación de inglés de la COEL, de la Subcomisión para el impulso a la evaluación de los programas de estudio de lenguas en el bachillerato UNAM y profesora de carrera titular "A" de tiempo completo, definitiva, en Inglés I-IV, en el Plantel Vallejo.

Asignatura: Inglés II

Propósito de la asignatura: El alumno será capaz de intercambiar información básica sobre su entorno, sus actividades cotidianas y en progreso, así como sobre sus habilidades, gustos y necesidades y las de otros.

Unidad: 3. Compartir actividades cotidianas (16 hrs.)

Propósito de la unidad: al finalizar la unidad, el alumno: Será capaz de intercambiar, de manera oral y escrita, información básica de sí mismo y de otros sobre actividades habituales en el presente.

Aprendizaje: 3. Reconoce y utiliza información sobre la frecuencia de las actividades habituales propias y de otros, de manera oral y escrita.

CONTENIDOS

Conceptuales: Componentes lingüísticos: *Léxico*: Actividades cotidianas. Adverbios de frecuencia: *always, often, usually, sometimes, seldom, never, once a Gramática*: Presente simple. Palabras interrogativas: *How often...?* When, where why.

Procedimentales: Componentes pragmáticos: Actos de habla/Funciones comunicativas: Describir actividades habituales y su frecuencia. Dominio del discurso: Interpretar tablas con horarios y calendarios (schedules y textos breves). • Enlazar oraciones con: and, but, or, first, next, later.

Actitudinales: Componentes sociolingüísticos/Habilidades generales: Aplicar estrategia: organizadores gráficos (tablas). Respetar la expresión de actividades cotidianas (ENCCH, 2016, p. 48).

Tiempo didáctico: 270 minutos, distribuidos en cuatro sesiones, mismas que los alumnos culminan con actividades de estudio independiente.

FASE DE INICIO





Sesión 1¹ (90 min.)

Actividad: En videollamada en la plataforma *Microsoft Teams*©, los alumnos observan dos carteles de dos deportistas para identificar a Paola Longoria y Cristiano Ronaldo cuyos logros deportivos son comentados. Después, los estudiantes observan dos tablas con las rutinas de esos personajes deportivos y dicen qué tipo de organizador gráfico son, su utilidad y su nombre en inglés (*timetable*, *time schedule*, *schedule*). Escuchan a la docente describir las rutinas de los atletas, conjugadas en tercera persona singular en presente simple con énfasis en -s; -es; -ies de los verbos y comentan la información que llamó su atención. Los alumnos mencionan otros contextos de uso de las tablas de horarios.

Propósito de la actividad: Contextualizar para el alumno el uso de la tabla como organizador gráfico para esquematizar horarios, proporcionar estímulo auditivo sobre rutinas de una tercera persona en singular, así como brindarle un modelo de la tarea final.

Evaluación: Preguntas orales convergentes.

Actividad: Los estudiantes mencionan si saben, o no, qué son los Estudios Técnicos Especializados (ETE) y observan diapositivas sobre su vinculación con el mapa curricular del CCH. Se les plantea la necesidad de hacer conciencia de su propia rutina y la del familiar más involucrado con sus estudios para explorar la posibilidad inscribirse a un ETE al terminar el segundo semestre. Se les plantea, como tarea final, que compartan la rutina de su familiar en un archivo de audio. Además, sugieren qué tendrán que aprender para describir oralmente la rutina de su familiar (se espera que enfaticen la perspectiva del hablante: ya no en primera persona singular-yo, sino en tercera persona singular-ella/él, así como las palabras que les ayudarán a expresar la frecuencia de las rutinas).

Propósito de la actividad: Crear en el alumno la necesidad de compartir oralmente la rutina de un familiar cuyo tiempo está más ligado a sus actividades escolares así como identificar lo que necesitarán aprender para poder expresar las rutinas de otra persona.

Evaluación: Preguntas orales convergentes.

FASE DE DESARROLLO

Actividad: Los alumnos observan las actividades a realizar como estudio independiente (entregadas en *Teams*©) mientras son mostradas en el sitio web.

En el apartado "Adverbs of frequency" (British Council, s.f.) y con base en el video introductorio, los alumnos contestan las preguntas *What words are highlighted? What question was not completed twice (two times)? What do we use that question for?* (anexo 1). A partir de las notas sobre el video en el sitio web, completan una tabla que contrasta las expresiones de tiempo y los adverbios de frecuencia (anexo 2). Resuelven tres ejercicios de práctica en el mismo sitio (anexo 3).

Después, en "My routine: adverbs of frequency" (The Education and Training Foundation, 2021), los estudiantes observan el video de una mujer hablando de su rutina y contestan las tres actividades, sobre las cuales reflexionan colectivamente en un foro en *Teams*: "¿Cuál de los ejercicios realizados se te facilitó más y cuál fue el mayor reto?" "Al leer la transcripción,

¹ El número de sesiones para este aprendizaje fue adaptado gracias a la flexibilidad de la propuesta del CAB en atención al contexto de las clases en línea en tiempos de pandemia (UNAM, 2020).





¿reconoces que habías comprendido todo, casi todo, bastante o poco?" Se les invita a leer las respuestas de sus compañeros y comentarlas (anexo 4).

Propósito de la actividad: Focalizar la atención del estudiante en la forma de la tercera personal singular del presente simple así como en las palabras de frecuencia en la expresión de rutinas.

Evaluación: Respuestas a preguntas divergentes sobre el video introductorio y tabla completada a partir de las notas del mismo, capturas de pantalla de la práctica en el sitio así como participación en el foro sobre la experiencia auditiva.

Sesión 2 (60 min)

Actividad: En videollamada en *Teams*©, los alumnos recuerdan cuál es la tarea final y plantean sus dudas sobre las actividades en proceso de entrega. Observan el video <u>How to make & organize a timetable</u> (RafiRaffee, 2015, 00:18 – 00:30) para ver cómo elaborar tablas (columnas para los días y filas para las horas). Ven también el video <u>Learn How To Talk About Your Daily Routine</u> (Teacher Prix, 2017) para prepararse a redactar, primero, sobre su propia rutina. Ya que el video omite la frecuencia de las rutinas, escuchan ejemplos brindados por la docente como complemento (expresiones de tiempo y adverbios de frecuencia) y luego ellos completan otros ejemplos.

Propósito de la actividad: Puntualizar las características del organizador gráfico para los horarios y modelar la expresión de las rutinas con su frecuencia de ocurrencia.

Evaluación: Preguntas divergentes y convergentes sobre los videos; ejemplos de expresión con la frecuencia incluida.

Actividad: Los alumnos escuchan las especificaciones de la tabla sobre sus actividades cotidianas (anexo 5) y conocen la rúbrica que se empleará para evaluar su texto con uno o dos párrafos (anexo 6), redactado con base en su tabla y también entregado vía *Teams*©. Con ello, sabrán cómo usan su tiempo actualmente y lo tomen en cuenta al considerar la inscripción a un ETE al final del segundo semestre.

Propósito de la actividad: Propiciar la práctica independiente sobre sus propias rutinas como la antesala de la expresión de las rutinas de alguien más.

Evaluación: Tabla con horario de sus propias rutinas y uno o dos párrafos sobre ellas con base en rúbrica, retroalimentado lo antes posible.

FASE DE SÍNTESIS

Sesión 3 (60 min.)

Actividad: En videollamada en *Teams*©, los alumnos comparten quién, en su familia, está directamente ligado a su tiempo como estudiantes pues sería recomendable considerarlo si desean cursar un ETE pues cambiaría su rutina escolar. A partir de las observaciones recibidas sobre su propia tabla, los alumnos elaboran (como tarea y entregada en *Teams*©) la de las rutinas de su ser querido (anexo 7).

Propósito de la actividad: Crear la necesidad de conocer las rutinas de una tercera persona.





Evaluación: Preguntas divergentes.

Actividad: Como preparación para la redacción de uno o dos párrafos sobre la rutina de su familiar, observan el video El presente simple y sus reglas (-s, -es, -ies) (Francisco Ochoa Inglés Fácil. Pacho8a Inglés, 2017) donde diferencian entre hablar de sí mismos y referirse a alguien más. Como tarea, observan de nuevo el video, toman notas de lo más relevante para ellos, responden las preguntas How would you rename this video? What subtopics are NOT developed in this video? Y plantean dos preguntas más que también contestan (anexo 8). Asimismo, los estudiantes revisan la rúbrica (anexo 9) con la que será evaluado su texto (anexo 10) así como los criterios al grabar el audio sobre la rutina de su ser querido, los cuales serán enviados para revisión por medio de Teams© (anexo 11).

Propósito de la actividad: Favorecer la práctica independiente sobre una tercera persona.

Evaluación: Notas y preguntas del video sobre presente simple y la tercera persona singular; tabla-horario de un familiar cuyo tiempo está ligado al de ellos, el texto sobre la rutina de su familiar, retroalimentado y el audio correspondiente, retroalimentado.

Sesión 4 (60 min.)

Actividad: En videollamada en *Teams*©, los alumnos comentan la utilidad de los horarios y las tablas en lo personal y familiar; también comparten si están interesados(as) en cursar un ETE ahora que ya saben de qué se trata y que conocen cómo organizan actualmente su tiempo.

Propósito de la actividad: Reflexionar sobre las ventajas de las tablas y trascender a su vida el trabajo realizado en clases.

Evaluación: Participaciones.

Actividad: Los alumnos participan en un segundo foro en *Teams*© donde contestan una bitácora COL básica en español; ahí comparten sus reflexiones sobre las actividades pasadas: ¿Qué actividades hiciste? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué aprendiste? También comentan las participaciones de, por lo menos, dos compañeros (anexo 12).

Propósito de la actividad: Reflexionar sobre las actividades realizadas con el fin de consolidarlas, identificar y socializar los logros obtenidos.

Evaluación: Bitácora COL publicada como foro, participaciones al comentar.

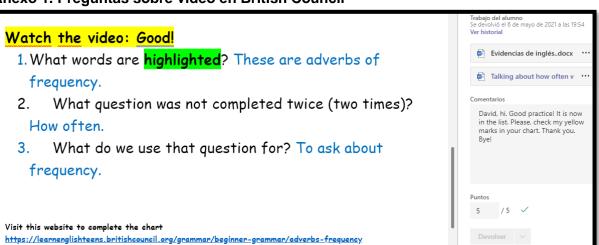
Evidencias de aprendizaje

Descripción y muestra de evidencias de aprendizaje: Los anexos que a continuación se comparten pretenden ilustrar lo descrito en esta secuencia didáctica. Sin pretender brindar un seguimiento puntual de un solo alumno en el tránsito por esta secuencia, los anexos buscan ser muestras representativas de las actividades realizadas.





Anexo 1. Preguntas sobre video en British Council



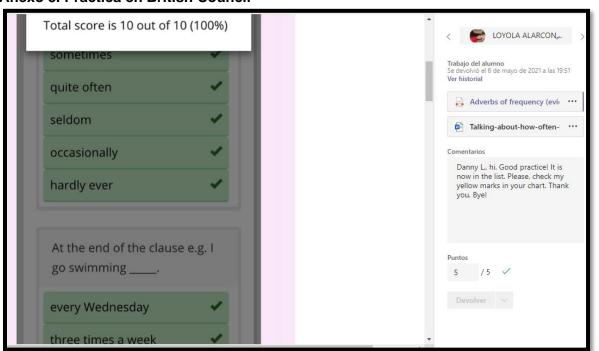
Anexo 2. Tabla sobre información en British Council



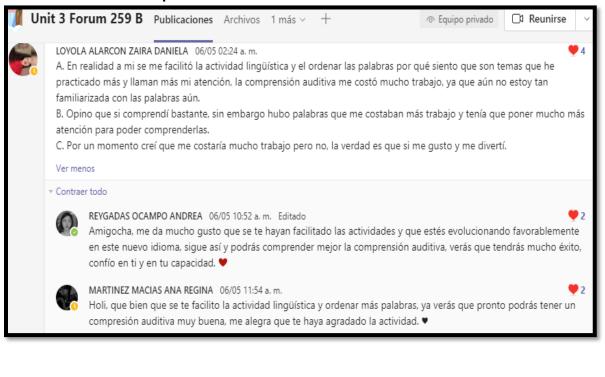




Anexo 3. Práctica en British Council



Anexo 4. Foro sobre experiencia auditiva en British Council



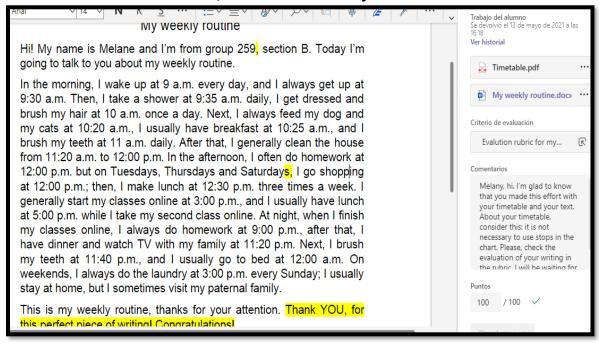




Anexo 5. Horario de sus actividades



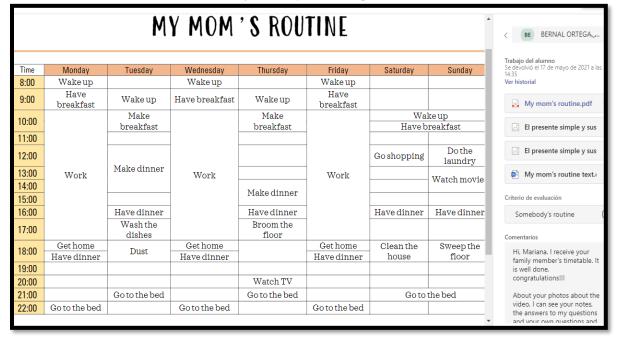
Anexo 6. Texto sobre su rutina, con observaciones y rúbrica



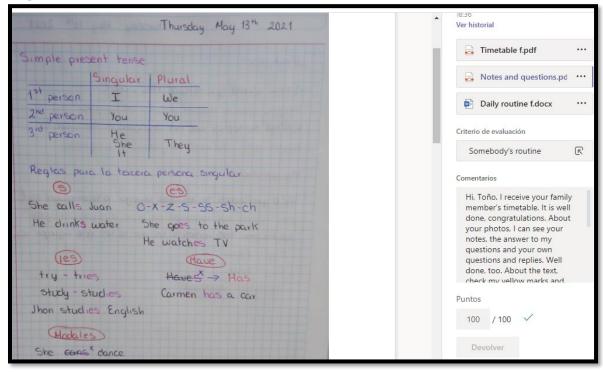




Anexo 7. Horario de un familiar cuyo tiempo está ligado al de ellos

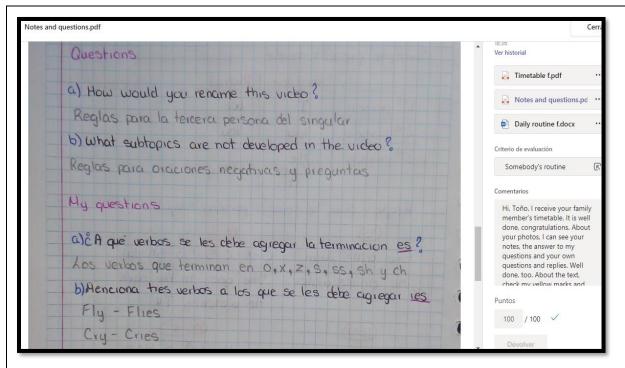


Anexo 8. Notas y preguntas del video sobre presente simple y la tercera persona singular

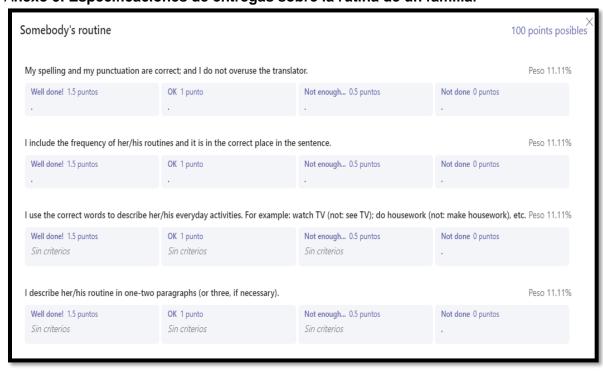








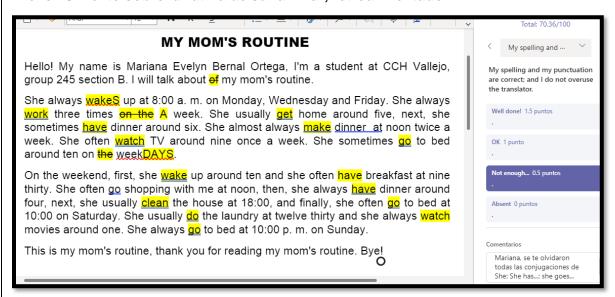
Anexo 9. Especificaciones de entregas sobre la rutina de un familiar





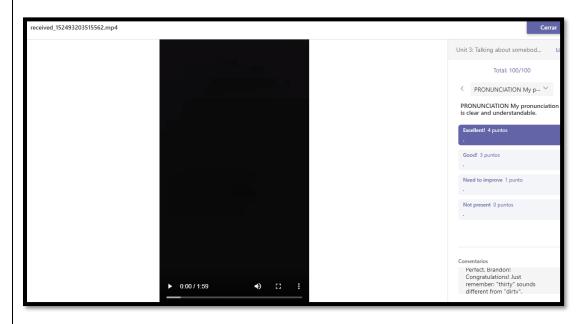


Anexo 10. Texto sobre la rutina de su familiar, retroalimentado



Anexo 11. Audio sobre la rutina de alguien más cuyo horario estaría ligado al horario de estudio de una ETE en el futuro, retroalimentado

Eng_II_Audio_2_Brandon's_mom's_routine en: https://correocchunam-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/sarai_fascinetto_cch_unam_mx/EhR3w_4DwCIPje-ZEnQoknYBkTLkV1gQljJ6HeajAdGoxQ?e=IIrjnt







Anexo 12. Bitácora COL



Explicación de cómo la Secuencia Didáctica contribuye a que los alumnos alcancen el aprendizaje seleccionado:

La secuencia didáctica compartida está dirigida al logro del aprendizaje 3 "Reconoce y utiliza información sobre la frecuencia de las actividades habituales propias y de otros, de manera oral y escrita" (ENCCH, 2016, p. 48), de la unidad 3 de Inglés II, con énfasis en el reconocimiento y el uso de información oral y escrita sobre la frecuencia de las rutinas propias y de otros. A través de esta secuencia, se busca problematizar el conocimiento meta para que la alumna y el alumno cuente con un contexto lo más real posible para aplicar la temática conceptual, procedimental y actitudinal del aprendizaje en cuestión.

Gracias a que el producto final es compartir un audio sobre las rutinas de un familiar, en el marco de analizar la posibilidad de estudiar un Estudio Técnico Especializado (antes Opción Técnica) en el siguiente ciclo escolar, se procura cuidar el proceso con monitoreo y retroalimentación constantes para realmente acompañar a los estudiantes a la meta final.

Apelar, en la etapa inicial, a una figura deportiva extranjera de renombre en la actualidad, posibilita captar la atención de los alumnos, y sirve de puente para la presentación de la tabla como el organizador gráfico ideal para los horarios; a pesar de que este último punto se plantea como identificación en los contenidos del aprendizaje, se opta por llevarlo a aplicación por considerarlo como una herramienta útil en la construcción de la expresión escrita y oral. Además, introducir a una deportista de alto rendimiento con fama internacional y de origen mexicana genera impacto y lleva a los alumnos a valorar a connacionales también. De la misma manera, arrancar hablando de personas disciplinadas en el deporte se usa como motivación al esfuerzo que requiere cursar un ETE, lo anterior como pretexto perfecto para expresar por escrito su rutina y la de un familiar y presentar oralmente esta última, aprovechando para que los estudiantes conozcan las alternativas que les ofrece el Colegio y, de paso, que hagan conciencia del entramado familiar que los apoya en sus estudios.





La presentación de los adverbios de frecuencia parte de la experiencia de los educandos en aprendizajes previos donde habrán generado ya conciencia del uso de las expresiones de tiempo en tanto que pone de relieve ciertos constructos como: complemento (más información de la acción), ubicación en el enunciado y su grado de especificidad de la frecuencia (más general que la de las expresiones de tiempo). Por ello, la tabla a completar representa la oportunidad para condensar las dos formas de referirse a la frecuencia, hacer notar sus diferencias y evidenciar complicaciones en su uso.

Asimismo, la participación de los alumnos en los dos foros incluidos en esta secuencia didáctica, les brinda un espacio donde interactuar y reflexionar sobre su experiencia en las actividades realizadas.

Fuentes consultadas

- Becerra, N. y Castelán, I. (Coords.) (s/f). Paquete para la evaluación del curso de Biología I. Producto del Seminario para la formación de profesores en didáctica y evaluación. México: UNAM-CCH.
- British Council. (s. f.). *Adverbs of frequency*.

 https://learnenglishteens.britishcouncil.org/grammar/beginner-grammar/adverbs-frequency
- CCH. (17 de enero de 2020). Protocolo de equivalencias para el ingreso y la promoción de los profesores ordinarios de carrera del Colegio de Ciencias y Humanidades, 4ª versión. *Gaceta CCH*. Suplemento especial. México: CCH.
- Consejo Académico del Bachillerato. (2020). "Inglés II" en Conocimientos esenciales en el bachillerato de la UNAM: Atención a la necesidad de ajustes en tiempos de pandemia. México: UNAM.

 http://www.cab.unam.mx/contenidos_esenciales/cch2/talleres/18_ingles_II.pdf
- ENCCH. (2016). Programas de estudio de Inglés I a IV. Área de talleres de lenguaje y comunicación. México: ENCCH-UNAM.
- ENCCH. (2021, 19 de febrero). Planes de Estudios Técnicos Especializados del Colegio de Ciencias y Humanidades. Suplemento. *Gaceta CCH.* México: CCH.
- Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. (2021). *Programas de Opciones Técnicas*. https://www.cch.unam.mx/programas-ot
- Francisco Ochoa Inglés Fácil. Pacho8a Inglés. (2017, sept 25). *El presente simple y sus reglas (-s, -es, -ies)*. [Video] YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=m0kTGL6Flzg
- López, J. (23 de abril de 2020). Cómo utilizar foros de discusión en procesos educativos. Recuperado el 27 de julio de 2021 de: http://eduteka.lcesi.Edu.Co/articulos/foros-discusion
- Marca Claro. (2014, mayo 30). *Paola Longoria Vidas extraordinarias*. [Video]. YouTube. <u>https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=fqeYL5ZydPo</u>
- Meow Magazine. (09 de junio de 2019). *Belleza de campeona: Paola Longoria*. https://meowmag.mx/belleza-de-campeona-paola-longoria/
- Owaves Team. (2021, January 15). *Day in the Life: Cristiano Ronaldo*. https://owaves.com/day-plan/day-life-cristiano-ronaldo/
- RafiRaffee. (2015, octubre 16). *How to Make & Organize A Timetable*. [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=fLQ8AUVkAB0
- Teacher Prix. (2017, septiembre 6). Daily Routine in English Learn How To Talk About Your Daily Routine Lesson 24. [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=MnIQ2_G8rxM
- The Education and Training Foundation. (2021). My routine: adverbs of frequency.





https://esol.excellencegateway.org.uk/content/learners/grammar-and-vocabulary/grammar-lessons/my-routine-adverbs-frequency