



SECUENCIA DIDÁCTICA



TÍTULO DE LA SECUENCIA DIDACTICA:
Talking about (a family member)'s routine

Profesora: María Sarai Fascineto Dorantes

Maestra en educación media superior, licenciada en enseñanza de inglés, integrante del Seminario Central para la elaboración de un reporte de investigación sobre el perfil de egreso de la materia de inglés en el CCH (ciclo escolar 2021-2022), de la Subcomisión de evaluación de inglés de la COEL, de la Subcomisión para el impulso a la evaluación de los programas de estudio de lenguas en el bachillerato UNAM y profesora de carrera titular "A" de tiempo completo, definitiva, en Inglés I-IV, en el Plantel Vallejo.

Asignatura: Inglés II

Propósito de la asignatura: El alumno será capaz de intercambiar información básica sobre su entorno, sus actividades cotidianas y en progreso, así como sobre sus habilidades, gustos y necesidades y las de otros.

Unidad: 3. Compartir actividades cotidianas (16 hrs.)

Propósito de la unidad: al finalizar la unidad, el alumno: Será capaz de intercambiar, de manera oral y escrita, información básica de sí mismo y de otros sobre actividades habituales en el presente.

Aprendizaje: 3. Reconoce y utiliza información sobre la frecuencia de las actividades habituales propias y de otros, de manera oral y escrita.

CONTENIDOS

Conceptuales: Componentes lingüísticos: *Léxico:* Actividades cotidianas. Adverbios de frecuencia: ***always, often, usually, sometimes, seldom, never, once a*** *Gramática:* Presente simple. Palabras interrogativas: ***How often...? When, where why.***

Procedimentales: Componentes pragmáticos: *Actos de habla/Funciones comunicativas:* **Describir actividades habituales y su frecuencia.** Dominio del discurso: **Interpretar tablas con horarios y calendarios (*schedules* y textos breves).** • Enlazar oraciones con: *and, but, or, first, next, later.*

Actitudinales: Componentes sociolingüísticos/Habilidades generales: **Aplicar estrategia: organizadores gráficos (tablas). Respetar la expresión de actividades cotidianas** (ENCCH, 2016, p. 48).

Tiempo didáctico: 270 minutos, distribuidos en cuatro sesiones, mismas que los alumnos culminan con actividades de estudio independiente.

FASE DE INICIO



SECUENCIA DIDÁCTICA



Sesión 1¹ (90 min.)

Actividad: En videollamada en la plataforma *Microsoft Teams*®, los alumnos observan dos carteles de dos deportistas para identificar a Paola Longoria y Cristiano Ronaldo cuyos logros deportivos son comentados. Después, los estudiantes observan dos tablas con las rutinas de esos personajes deportivos y dicen qué tipo de organizador gráfico son, su utilidad y su nombre en inglés (*timetable, time schedule, schedule*). Escuchan a la docente describir las rutinas de los atletas, conjugadas en tercera persona singular en presente simple con énfasis en -s; -es; -ies de los verbos y comentan la información que llamó su atención. Los alumnos mencionan otros contextos de uso de las tablas de horarios.

Propósito de la actividad: Contextualizar para el alumno el uso de la tabla como organizador gráfico para esquematizar horarios, proporcionar estímulo auditivo sobre rutinas de una tercera persona en singular, así como brindarle un modelo de la tarea final.

Evaluación: Preguntas orales convergentes.

Actividad: Los estudiantes mencionan si saben, o no, qué son los Estudios Técnicos Especializados (ETE) y observan diapositivas sobre su vinculación con el mapa curricular del CCH. Se les plantea la necesidad de hacer conciencia de su propia rutina y la del familiar más involucrado con sus estudios para explorar la posibilidad inscribirse a un ETE al terminar el segundo semestre. Se les plantea, como tarea final, que compartan la rutina de su familiar en un archivo de audio. Además, sugieren qué tendrán que aprender para describir oralmente la rutina de su familiar (se espera que enfatizen la perspectiva del hablante: ya no en primera persona singular-yo, sino en tercera persona singular-ella/él, así como las palabras que les ayudarán a expresar la frecuencia de las rutinas).

Propósito de la actividad: Crear en el alumno la necesidad de compartir oralmente la rutina de un familiar cuyo tiempo está más ligado a sus actividades escolares así como identificar lo que necesitarán aprender para poder expresar las rutinas de otra persona.

Evaluación: Preguntas orales convergentes.

FASE DE DESARROLLO

Actividad: Los alumnos observan las actividades a realizar como estudio independiente (entregadas en *Teams*®) mientras son mostradas en el sitio web.

En el apartado “Adverbs of frequency” (British Council, s.f.) y con base en el video introductorio, los alumnos contestan las preguntas *What words are highlighted? What question was not completed twice (two times)? What do we use that question for?* (anexo 1). A partir de las notas sobre el video en el sitio web, completan una tabla que contrasta las expresiones de tiempo y los adverbios de frecuencia (anexo 2). Resuelven tres ejercicios de práctica en el mismo sitio (anexo 3).

Después, en “My routine: adverbs of frequency” (The Education and Training Foundation, 2021), los estudiantes observan el video de una mujer hablando de su rutina y contestan las tres actividades, sobre las cuales reflexionan colectivamente en un foro en *Teams*: “¿Cuál de los ejercicios realizados se te facilitó más y cuál fue el mayor reto?” “Al leer la transcripción,

¹ El número de sesiones para este aprendizaje fue adaptado gracias a la flexibilidad de la propuesta del CAB en atención al contexto de las clases en línea en tiempos de pandemia (UNAM, 2020).



SECUENCIA DIDÁCTICA



¿reconoces que habías comprendido todo, casi todo, bastante o poco?” Se les invita a leer las respuestas de sus compañeros y comentarlas (anexo 4).

Propósito de la actividad: Focalizar la atención del estudiante en la forma de la tercera personal singular del presente simple así como en las palabras de frecuencia en la expresión de rutinas.

Evaluación: Respuestas a preguntas divergentes sobre el video introductorio y tabla completada a partir de las notas del mismo, capturas de pantalla de la práctica en el sitio así como participación en el foro sobre la experiencia auditiva.

Sesión 2 (60 min)

Actividad: En videollamada en *Teams*®, los alumnos recuerdan cuál es la tarea final y plantean sus dudas sobre las actividades en proceso de entrega. Observan el video [How to make & organize a timetable](#) (RafiRaffee, 2015, 00:18 – 00:30) para ver cómo elaborar tablas (columnas para los días y filas para las horas). Ven también el video [Learn How To Talk About Your Daily Routine](#) (Teacher Prix, 2017) para prepararse a redactar, primero, sobre su propia rutina. Ya que el video omite la frecuencia de las rutinas, escuchan ejemplos brindados por la docente como complemento (expresiones de tiempo y adverbios de frecuencia) y luego ellos completan otros ejemplos.

Propósito de la actividad: Puntualizar las características del organizador gráfico para los horarios y modelar la expresión de las rutinas con su frecuencia de ocurrencia.

Evaluación: Preguntas divergentes y convergentes sobre los videos; ejemplos de expresión con la frecuencia incluida.

Actividad: Los alumnos escuchan las especificaciones de la tabla sobre sus actividades cotidianas (anexo 5) y conocen la rúbrica que se empleará para evaluar su texto con uno o dos párrafos (anexo 6), redactado con base en su tabla y también entregado vía *Teams*®. Con ello, sabrán cómo usan su tiempo actualmente y lo tomen en cuenta al considerar la inscripción a un ETE al final del segundo semestre.

Propósito de la actividad: Propiciar la práctica independiente sobre sus propias rutinas como la antesala de la expresión de las rutinas de alguien más.

Evaluación: Tabla con horario de sus propias rutinas y uno o dos párrafos sobre ellas con base en rúbrica, retroalimentado lo antes posible.

FASE DE SÍNTESIS

Sesión 3 (60 min.)

Actividad: En videollamada en *Teams*®, los alumnos comparten quién, en su familia, está directamente ligado a su tiempo como estudiantes pues sería recomendable considerarlo si desean cursar un ETE pues cambiaría su rutina escolar. A partir de las observaciones recibidas sobre su propia tabla, los alumnos elaboran (como tarea y entregada en *Teams*®) la de las rutinas de su ser querido (anexo 7).

Propósito de la actividad: Crear la necesidad de conocer las rutinas de una tercera persona.



SECUENCIA DIDÁCTICA



Evaluación: Preguntas divergentes.

Actividad: Como preparación para la redacción de uno o dos párrafos sobre la rutina de su familiar, observan el video [El presente simple y sus reglas \(-s, -es, -ies\)](#) (Francisco Ochoa Inglés Fácil. Pacho8a Inglés, 2017) donde diferencian entre hablar de sí mismos y referirse a alguien más. Como tarea, observan de nuevo el video, toman notas de lo más relevante para ellos, responden las preguntas *How would you rename this video? What subtopics are NOT developed in this video?* Y plantean dos preguntas más que también contestan (anexo 8). Asimismo, los estudiantes revisan la rúbrica (anexo 9) con la que será evaluado su texto (anexo 10) así como los criterios al grabar el audio sobre la rutina de su ser querido, los cuales serán enviados para revisión por medio de *Teams*© (anexo 11).

Propósito de la actividad: Favorecer la práctica independiente sobre una tercera persona.

Evaluación: Notas y preguntas del video sobre presente simple y la tercera persona singular; tabla-horario de un familiar cuyo tiempo está ligado al de ellos, el texto sobre la rutina de su familiar, retroalimentado y el audio correspondiente, retroalimentado.

Sesión 4 (60 min.)

Actividad: En videollamada en *Teams*©, los alumnos comentan la utilidad de los horarios y las tablas en lo personal y familiar; también comparten si están interesados(as) en cursar un ETE ahora que ya saben de qué se trata y que conocen cómo organizan actualmente su tiempo.

Propósito de la actividad: Reflexionar sobre las ventajas de las tablas y trascender a su vida el trabajo realizado en clases.

Evaluación: Participaciones.

Actividad: Los alumnos participan en un segundo foro en *Teams*© donde contestan una bitácora COL básica en español; ahí comparten sus reflexiones sobre las actividades pasadas: ¿Qué actividades hiciste? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué aprendiste? También comentan las participaciones de, por lo menos, dos compañeros (anexo 12).

Propósito de la actividad: Reflexionar sobre las actividades realizadas con el fin de consolidarlas, identificar y socializar los logros obtenidos.

Evaluación: Bitácora COL publicada como foro, participaciones al comentar.

Evidencias de aprendizaje

Descripción y muestra de evidencias de aprendizaje: Los anexos que a continuación se comparten pretenden ilustrar lo descrito en esta secuencia didáctica. Sin pretender brindar un seguimiento puntual de un solo alumno en el tránsito por esta secuencia, los anexos buscan ser muestras representativas de las actividades realizadas.



SECUENCIA DIDÁCTICA



Anexo 1. Preguntas sobre video en British Council

Watch the video: Good!

1. What words are **highlighted**? *These are adverbs of frequency.*
2. What question was not completed twice (two times)? *How often.*
3. What do we use that question for? *To ask about frequency.*

Visit this website to complete the chart
<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/grammar/beginner-grammar/adverbs-frequency>

Trabajo del alumno
Se devolvió el 6 de mayo de 2021 a las 19:54
Ver historial

Evidencias de inglés...docx ...

Talking about how often v ...

Comentarios

David, hi. Good practice! It is now in the list. Please, check my yellow marks in your chart. Thank you. Bye!

Puntos
5 / 5 ✓

Devolver ▾

Anexo 2. Tabla sobre información en British Council

Talking about how often we do something

	<i>A</i> <i>always, usually, often, sometimes, seldom, hardly ever, never</i> (adverbs of frequency)	<i>B</i> <i>once a day; every Sunday; on Mondays; all the time every now and then, etc.</i> (time expressions)
1. Place in the sentence	After the verb "be"	Before the verb (except the verb "be")
2. Number of words	One word (except for "hardly ever")	Two words or more
3. Type of frequency	Indefinite	Definite
4. Sample sentences (four each column)	My mom is <u>always</u> happy. They <u>sometimes</u> go to the cinema. I <u>never</u> go out without my wallet. I <u>usually</u> listen to music. <i>Good!</i>	Her brother does the laundry <u>on Fridays</u> . My friends goes running <u>twice a week</u> . I see my best friend <u>all the time</u> . I take my dog for a walk <u>twice a week</u> . <i>Good!</i>

Trabajo del alumno
Se devolvió el 6 de mayo de 2021 a las 19:51
Ver historial

Adverbs of frequency (evi) ...

Talking-about-how-often- ...

Comentarios

Danny L. hi. Good practice! It is now in the list. Please, check my yellow marks in your chart. Thank you. Bye!

Puntos
5 / 5 ✓

Devolver ▾

Anexo 3. Práctica en British Council

Total score is 10 out of 10 (100%)

- sometimes ✓
- quite often ✓
- seldom ✓
- occasionally ✓
- hardly ever ✓

At the end of the clause e.g. I go swimming ____.

- every Wednesday ✓
- three times a week ✓

Trabajo del alumno
Se devolvió el 6 de mayo de 2021 a las 19:51
Ver historial

Adverbs of frequency (evi) ...

Talking-about-how-often- ...

Comentarios

Danny L. hi. Good practice! It is now in the list. Please, check my yellow marks in your chart. Thank you. Bye!

Puntos
5 / 5 ✓

Devolver ▾

Anexo 4. Foro sobre experiencia auditiva en British Council

Unit 3 Forum 259 B Publicaciones Archivos 1 más ▾ +

Equipo privado Reunirse ▾

LOYOLA ALARCON ZAIRA DANIELA 06/05 02:24 a. m. ❤️ 4

A. En realidad a mi se me facilitó la actividad lingüística y el ordenar las palabras por qué siento que son temas que he practicado más y llaman más mi atención, la comprensión auditiva me costó mucho trabajo, ya que aún no estoy tan familiarizada con las palabras aún.

B. Opino que si comprendí bastante, sin embargo hubo palabras que me costaban más trabajo y tenía que poner mucho más atención para poder comprenderlas.

C. Por un momento creí que me costaría mucho trabajo pero no, la verdad es que si me gusto y me divertí.

Ver menos

▾ Contraer todo

REYGADAS OCAMPO ANDREA 06/05 10:52 a. m. Editado ❤️ 2

Amigocha, me da mucho gusto que se te hayan facilitado las actividades y que estés evolucionando favorablemente en este nuevo idioma, sigue así y podrás comprender mejor la comprensión auditiva, verás que tendrás mucho éxito, confío en ti y en tu capacidad. ❤️

MARTINEZ MACIAS ANA REGINA 06/05 11:54 a. m. ❤️ 2

Holi, que bien que se te facilito la actividad lingüística y ordenar más palabras, ya verás que pronto podrás tener un comprensión auditiva muy buena, me alegra que te haya agrado la actividad. ❤️



SECUENCIA DIDÁCTICA



Anexo 5. Horario de sus actividades

Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
9:00 a.m.-9:30 a.m.	Wake up	Wake up	Wake up	Wake up	Wake up	Wake up	Wake up
9:30 a.m.	Get up	Get up	Get up	Get up	Get up	Get up	Get up
9:35 a.m.-9:55 a.m.	Take a shower	Take a shower	Take a shower	Take a shower	Take a shower	Take a shower	Take a shower
9:55 a.m.-10:05 a.m.	Get dressed	Get dressed	Get dressed	Get dressed	Get dressed	Get dressed	Get dressed
10:05 a.m.-10:10 a.m.	Brush my hair	Brush my hair	Brush my hair	Brush my hair	Brush my hair	Brush my hair	Brush my hair
10:10 a.m.-10:20 a.m.	Make my bed	Make my bed	Make my bed	Make my bed	Make my bed	Make my bed	Make my bed
10:20 a.m.-10:25 a.m.	Feed the dog and the cats	Feed the dog and the cats	Feed the dog and the cats	Feed the dog and the cats	Feed the dog and the cats	Feed the dog and the cats	Feed the dog and the cats
10:25 a.m.-11:00 a.m.	Have breakfast	Have breakfast	Have breakfast	Have breakfast	Have breakfast	Have breakfast	Have breakfast
11:00 a.m.-11:10 a.m.	Brush my teeth	Brush my teeth	Brush my teeth	Brush my teeth	Brush my teeth	Brush my teeth	Brush my teeth
11:10 a.m.-11:20 a.m.	Scoop the litter box	Scoop the litter box	Scoop the litter box	Scoop the litter box	Scoop the litter box	Scoop the litter box	Scoop the litter box

Trabajo del alumno
Se devolvió el 13 de mayo de 2021 a las 16:18
Ver historial

Timetable.pdf

My weekly routine.docx

Criterio de evaluación
Evaluation rubric for my...

Comentarios
Melany, hi. I'm glad to know that you made this effort with your timetable and your text. About your timetable, consider this: it is not necessary to use stops in the chart. Please, check the evaluation of your writing in the rubric. I will be waiting for

Puntos
100 / 100 ✓

Anexo 6. Texto sobre su rutina, con observaciones y rúbrica

my weekly routine

Hi! My name is Melane and I'm from group 259, section B. Today I'm going to talk to you about my weekly routine.

In the morning, I wake up at 9 a.m. every day, and I always get up at 9:30 a.m. Then, I take a shower at 9:35 a.m. daily, I get dressed and brush my hair at 10 a.m. once a day. Next, I always feed my dog and my cats at 10:20 a.m., I usually have breakfast at 10:25 a.m., and I brush my teeth at 11 a.m. daily. After that, I generally clean the house from 11:20 a.m. to 12:00 p.m. In the afternoon, I often do homework at 12:00 p.m. but on Tuesdays, Thursdays and Saturdays, I go shopping at 12:00 p.m.; then, I make lunch at 12:30 p.m. three times a week. I generally start my classes online at 3:00 p.m., and I usually have lunch at 5:00 p.m. while I take my second class online. At night, when I finish my classes online, I always do homework at 9:00 p.m., after that, I have dinner and watch TV with my family at 11:20 p.m. Next, I brush my teeth at 11:40 p.m., and I usually go to bed at 12:00 a.m. On weekends, I always do the laundry at 3:00 p.m. every Sunday; I usually stay at home, but I sometimes visit my paternal family.

This is my weekly routine, thanks for your attention. Thank YOU, for this perfect piece of writing! Congratulations!

Trabajo del alumno
Se devolvió el 13 de mayo de 2021 a las 16:18
Ver historial

Timetable.pdf

My weekly routine.docx

Criterio de evaluación
Evaluation rubric for my...

Comentarios
Melany, hi. I'm glad to know that you made this effort with your timetable and your text. About your timetable, consider this: it is not necessary to use stops in the chart. Please, check the evaluation of your writing in the rubric. I will be waiting for

Puntos
100 / 100 ✓



SECUENCIA DIDÁCTICA



Anexo 7. Horario de un familiar cuyo tiempo está ligado al de ellos

MY MOM'S ROUTINE

Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday		
8:00	Wake up		Wake up		Wake up				
9:00	Have breakfast	Wake up	Have breakfast	Wake up	Have breakfast				
10:00	Work	Make breakfast	Work	Make breakfast	Work	Wake up			
11:00							Have breakfast		
12:00								Go shopping	Do the laundry
13:00				Make dinner					Watch movie
14:00							Make dinner		
15:00									
16:00				Have dinner			Have dinner		Have dinner
17:00		Wash the dishes		Broom the floor					
18:00	Get home Have dinner	Dust	Get home Have dinner		Get home Have dinner	Clean the house	Sweep the floor		
19:00				Watch TV					
20:00									
21:00		Go to the bed		Go to the bed		Go to the bed			
22:00	Go to the bed		Go to the bed		Go to the bed				

Anexo 8. Notas y preguntas del video sobre presente simple y la tercera persona singular

Thursday May 13th 2021

Simple present tense

	Singular	Plural
1 st person	I	We
2 nd person	You	You
3 rd person	He She It	They

Reglas para la tercera persona singular

Ⓢ O-X-Z-S-SS-sh-ch

She calls Juan She goes to the park

He drinks water He watches TV

Ⓢ try - tries Have^s → Has

study - studies Carmen has a car

Jhon studies English

Ⓢ Modales

She ~~can~~^{can} dance



SECUENCIA DIDÁCTICA



Notes and questions.pdf

Questions

a) How would you rename this video?
Reglas para la tercera persona del singular

b) What subtopics are not developed in the video?
Reglas para oraciones negativas y preguntas

My questions

a) ¿A qué verbos se les debe agregar la terminación es?
Los verbos que terminan en O, X, Z, S, SS, Sh y ch

b) Menciona tres verbos a los que se les debe agregar ies
Fly - Flies
Cry - Cries

18:36
Ver historial

- Timetable f.pdf
- Notes and questions.pdf
- Daily routine f.docx

Criterio de evaluación

Somebody's routine

Comentarios

Hi, Toño. I receive your family member's timetable. It is well done, congratulations. About your photos, I can see your notes, the answer to my questions and your own questions and replies. Well done, too. About the text, check my yellow marks and

Puntos

100 / 100 ✓

Devolver

Anexo 9. Especificaciones de entregas sobre la rutina de un familiar

Somebody's routine 100 points posibles

My spelling and my punctuation are correct; and I do not overuse the translator. Peso 11.11%

Well done! 1.5 puntos	OK 1 punto	Not enough... 0.5 puntos	Not done 0 puntos
-----------------------	------------	--------------------------	-------------------

I include the frequency of her/his routines and it is in the correct place in the sentence. Peso 11.11%

Well done! 1.5 puntos	OK 1 punto	Not enough... 0.5 puntos	Not done 0 puntos
-----------------------	------------	--------------------------	-------------------

I use the correct words to describe her/his everyday activities. For example: watch TV (not: see TV); do housework (not: make housework), etc. Peso 11.11%

Well done! 1.5 puntos <i>Sin criterios</i>	OK 1 punto <i>Sin criterios</i>	Not enough... 0.5 puntos <i>Sin criterios</i>	Not done 0 puntos
---	------------------------------------	--	-------------------

I describe her/his routine in one-two paragraphs (or three, if necessary). Peso 11.11%

Well done! 1.5 puntos <i>Sin criterios</i>	OK 1 punto <i>Sin criterios</i>	Not enough... 0.5 puntos <i>Sin criterios</i>	Not done 0 puntos
---	------------------------------------	--	-------------------



SECUENCIA DIDÁCTICA



Anexo 10. Texto sobre la rutina de su familiar, retroalimentado

MY MOM'S ROUTINE

Hello! My name is Mariana Evelyn Bernal Ortega, I'm a student at CCH Vallejo, group 245 section B. I will talk about **of** my mom's routine.

She always **wakeS** up at 8:00 a. m. on Monday, Wednesday and Friday. She always **work** three times **on the A** week. She usually **get** home around five, next, she sometimes **have** dinner around six. She almost always **make dinner at** noon twice a week. She often **watch** TV around nine once a week. She sometimes **go** to bed around ten on **the weekDAYS**.

On the weekend, first, she **wake** up around ten and she often **have** breakfast at nine thirty. She often **go** shopping with me at noon, then, she always **have** dinner around four, next, she usually **clean** the house at 18:00, and finally, she often **go** to bed at 10:00 on Saturday. She usually **do** the laundry at twelve thirty and she always **watch** movies around one. She always **go** to bed at 10:00 p. m. on Sunday.

This is my mom's routine, thank you for reading my mom's routine. Bye!

Total: 70.36/100

My spelling and my punctuation are correct; and I do not overuse the translator.

Well done! 1.5 puntos

OK 1 punto

Not enough... 0.5 puntos

Absent 0 puntos

Comentarios

Mariana, se te olvidaron todas las conjugaciones de She: She has...; she goes...

Anexo 11. Audio sobre la rutina de alguien más cuyo horario estaría ligado al horario de estudio de una ETE en el futuro, retroalimentado

Eng_II_Audio_2_Brandon's_mom's_routine en: https://correocchunam-my.sharepoint.com/:f/g/personal/sarai_fascinetto_cch_unam_mx/EhR3w_4DwCIPie-ZEnQoknYBkTLkV1gQIjJ6HeajAdGoxQ?e=llrjnt

received_152493203515562.mp4

Unit 3: Talking about somebody... U

Total: 100/100

PRONUNCIATION My p...

PRONUNCIATION My pronunciation is clear and understandable.

Excellent! 4 puntos

Good! 3 puntos

Need to improve 1 punto

Not present 0 puntos

Comentarios

Perfect, Brandon! Congratulations! Just remember: "thirty" sounds different from "dirty".

0:00 / 1:59

Anexo 12. Bitácora COL

Bitácora COL 250A Publicaciones Archivos Notas + Equipo privado Reunirse

Ayer

CRISTOBAL RIOS GEMA GUADALUPE Ayer 05:34 p. m. Editado

a) Del 3 de mayo hasta hoy 19, ¿qué actividades realizaste?

Visita distintos sitios web para aprender vocabulario sobre actividades diarias, practique en Quizlet games, hice ejercicios de adverbios de frecuencia, ví videos de ejemplos de rutinas diarias personas, también sobre cómo hacer tablas para una rutina, busque distintos organizadores gráficos y realicé anotaciones en mi cuaderno. Además practique mi pronunciación, para poder grabar un audio sobre la rutina de un familiar.

b) ¿Qué sensaciones tuviste hacia esas actividades?

Tuve curiosidad e interés, ya que no conocía mucho sobre los temas que se abordaban, pero cuando realizaba una actividad y veía que estaba bien sentía satisfacción, en sí todas las actividades me gustaron.

c) ¿Qué aprendiste?

Aprendí a cómo expresar información de mi día a día a través de una rutina, así mismo aprendí sobre los adverbios de frecuencia relacionándolos con las actividades que hago habitualmente o las de otras personas y familiares, además de cómo construir una descripción de mi rutina y la de un familiar, tomando como ejemplo una situación hipotética.

[Ver menos](#)

Contraer todo

LIMON JIMENEZ LORENA JANETH Ayer 06:10 p. m.

Es bueno que entiendas y que te motives a seguir interesandote en nuevos temas, salir de lo habitual cuesta trabajo pero es muy bueno cuando lo logramos. :))

OSORIO BAUTISTA ANA BELEN Ayer 06:48 p. m.

Estoy de acuerdo contigo, pues al no tener mucho conocimiento del tema y que a partir de eso realicemos alguna actividad que al final salga bien, es un gran logro, pues sabemos que vamos avanzando correctamente. Me da gusto que hayas aprendido nuevas cosas.

Explicación de cómo la Secuencia Didáctica contribuye a que los alumnos alcancen el aprendizaje seleccionado:

La secuencia didáctica compartida está dirigida al logro del aprendizaje 3 “Reconoce y utiliza información sobre la frecuencia de las actividades habituales propias y de otros, de manera oral y escrita” (ENCCH, 2016, p. 48), de la unidad 3 de Inglés II, con énfasis en el reconocimiento y el uso de información oral y escrita sobre la frecuencia de las rutinas propias y de otros. A través de esta secuencia, se busca problematizar el conocimiento meta para que la alumna y el alumno cuente con un contexto lo más real posible para aplicar la temática conceptual, procedimental y actitudinal del aprendizaje en cuestión.

Gracias a que el producto final es compartir un audio sobre las rutinas de un familiar, en el marco de analizar la posibilidad de estudiar un Estudio Técnico Especializado (antes Opción Técnica) en el siguiente ciclo escolar, se procura cuidar el proceso con monitoreo y retroalimentación constantes para realmente acompañar a los estudiantes a la meta final.

Apelar, en la etapa inicial, a una figura deportiva extranjera de renombre en la actualidad, posibilita captar la atención de los alumnos, y sirve de puente para la presentación de la tabla como el organizador gráfico ideal para los horarios; a pesar de que este último punto se plantea como identificación en los contenidos del aprendizaje, se opta por llevarlo a aplicación por considerarlo como una herramienta útil en la construcción de la expresión escrita y oral. Además, introducir a una deportista de alto rendimiento con fama internacional y de origen mexicana genera impacto y lleva a los alumnos a valorar a connacionales también. De la misma manera, arrancar hablando de personas disciplinadas en el deporte se usa como motivación al esfuerzo que requiere cursar un ETE, lo anterior como pretexto perfecto para expresar por escrito su rutina y la de un familiar y presentar oralmente esta última, aprovechando para que los estudiantes conozcan las alternativas que les ofrece el Colegio y, de paso, que hagan conciencia del entramado familiar que los apoya en sus estudios.



SECUENCIA DIDÁCTICA



La presentación de los adverbios de frecuencia parte de la experiencia de los educandos en aprendizajes previos donde habrán generado ya conciencia del uso de las expresiones de tiempo en tanto que pone de relieve ciertos constructos como: complemento (más información de la acción), ubicación en el enunciado y su grado de especificidad de la frecuencia (más general que la de las expresiones de tiempo). Por ello, la tabla a completar representa la oportunidad para condensar las dos formas de referirse a la frecuencia, hacer notar sus diferencias y evidenciar complicaciones en su uso.

Asimismo, la participación de los alumnos en los dos foros incluidos en esta secuencia didáctica, les brinda un espacio donde interactuar y reflexionar sobre su experiencia en las actividades realizadas.

Fuentes consultadas

- Becerra, N. y Castelán, I. (Coords.) (s/f). *Paquete para la evaluación del curso de Biología I. Producto del Seminario para la formación de profesores en didáctica y evaluación*. México: UNAM-CCH.
- British Council. (s. f.). *Adverbs of frequency*.
<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/grammar/beginner-grammar/adverbs-frequency>
- CCH. (17 de enero de 2020). Protocolo de equivalencias para el ingreso y la promoción de los profesores ordinarios de carrera del Colegio de Ciencias y Humanidades, 4ª versión. *Gaceta CCH. Suplemento especial*. México: CCH.
- Consejo Académico del Bachillerato. (2020). "Inglés II" en *Conocimientos esenciales en el bachillerato de la UNAM: Atención a la necesidad de ajustes en tiempos de pandemia*. México: UNAM.
http://www.cab.unam.mx/contenidos_esenciales/cch2/talleres/18_ingles_II.pdf
- ENCCH. (2016). *Programas de estudio de Inglés I a IV. Área de talleres de lenguaje y comunicación*. México: ENCCH-UNAM.
- ENCCH. (2021, 19 de febrero). Planes de Estudios Técnicos Especializados del Colegio de Ciencias y Humanidades. Suplemento. *Gaceta CCH*. México: CCH.
- Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. (2021). *Programas de Opciones Técnicas*. <https://www.cch.unam.mx/programas-ot>
- Francisco Ochoa Inglés Fácil. Pacho8a Inglés. (2017, sept 25). *El presente simple y sus reglas (-s, -es, -ies)*. [Video] YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=m0kTGL6Flzq>
- López, J. (23 de abril de 2020). Cómo utilizar foros de discusión en procesos educativos. Recuperado el 27 de julio de 2021 de: <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/foros-discusion>
- Marca Claro. (2014, mayo 30). *Paola Longoria – Vidas extraordinarias*. [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=fqeYL5ZydPo>
- Meow Magazine. (09 de junio de 2019). *Belleza de campeona: Paola Longoria*.
<https://meowmag.mx/belleza-de-campeona-paola-longoria/>
- Owaves Team. (2021, January 15). *Day in the Life: Cristiano Ronaldo*.
<https://owaves.com/day-plan/day-life-cristiano-ronaldo/>
- RafiRaffee. (2015, octubre 16). *How to Make & Organize A Timetable*. [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=fLQ8AUVkABQ>
- Teacher Prix. (2017, septiembre 6). *Daily Routine in English - Learn How To Talk About Your Daily Routine - Lesson 24*. [Video]. YouTube.
https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=MnlQ2_G8rxM
- The Education and Training Foundation. (2021). *My routine: adverbs of frequency*.



SECUENCIA DIDÁCTICA



<https://esol.excellencegateway.org.uk/content/learners/grammar-and-vocabulary/grammar-lessons/my-routine-adverbs-frequency>