



SECUENCIA DIDÁCTICA



TÍTULO DE LA SECUENCIA DIDACTICA:

At the Greengrocer's

Profesora: Dagmar Embleton Márquez

Maestra en Docencia para la Educación Media Superior por la Facultad de Estudios Superiores Acatlán. Licenciada en Lengua y Literaturas Modernas Inglesas. Está adscrita al Plantel Azcapotzalco y pertenece al SIJA. También es profesora de asignatura en la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) Inglés. Asimismo, se dedica a la traducción de textos literarios, particularmente, poesía contemporánea de autores irlandeses, británicos y norteamericanos.

Asignatura: Inglés II

Propósito de la asignatura: El alumno será capaz de intercambiar información básica sobre su entorno, sus actividades cotidianas y en progreso, así como sobre sus habilidades, gustos y necesidades y las de otros.

Unidad: Unidad 1. Describir la comida y los artículos personales.

Propósito de la Unidad: Al finalizar la unidad, el alumno intercambiará información oral y escrita sobre la existencia, cantidad y valor de insumos de consumo cotidiano para hablar de sus necesidades básicas; asimismo, expresará en forma oral y escrita las habilidades propias y de otros.

Aprendizaje: 3. El alumno solicita y proporciona información en forma oral y escrita sobre tipos, cantidades y precios de artículos personales y de alimentos para satisfacer necesidades básicas.

CONTENIDOS

Declarativos:

Léxicos:

- Alimentos y bebidas en desayuno, comida y cena.
- Número de artículos.
- Cantidades.
- Tipos de monedas.

Gramaticales:

- Verbos en presente simple en todas sus formas: *have, want, need, like*.
- Verbo *To Be* en presente simple.
- Preposiciones de lugar (*in, on, at*).
- Palabras interrogativas: *what, how much, how many*.

Procedimentales:

Componentes pragmáticos:

Actos de habla/Funciones comunicativas:

- Preguntar y responder sobre la existencia, cantidad y precio de productos y alimentos.

Dominio del discurso:

- Enlazar palabras y oraciones (*and, but, or*).



SECUENCIA DIDÁCTICA

**Actitudinales:**

Componentes sociolingüísticos/Habilidades generales:

- Respetar diferencias en hábitos de consumo propios y de otros.

Tiempo didáctico: 1 sesión sincrónica de 1:40 + 1 hora de trabajo asíncrono

FASE DE INICIO

Actividad: Unscramble the words.

1. La profesora presenta el propósito de la lección.
2. Se forman equipos para llevar a cabo una actividad lúdica donde se revisará el vocabulario estudiado en sesiones anteriores, relacionado con alimentos (frutas, verduras, carnes y abarrotes).
3. La profesora comparte la pantalla y modela la actividad: un juego de diseño propio, en el que los estudiantes, por equipos, deberán ordenar las letras para formar la palabra que muestra la imagen. Los estudiantes, en plenaria, resuelven la primera palabra.
4. La profesora comparte el enlace a la página, asigna un tiempo para la actividad y pide a los estudiantes que tomen captura de pantalla de su puntaje final.
5. Los estudiantes resuelven el juego en equipo. Un estudiante comparte pantalla y todos ayudan a completar la actividad.
6. Al terminar el tiempo, los estudiantes comparten sus marcadores y se revisa el vocabulario de manera grupal. La profesora corrige aspectos relacionados con la ortoepía y ortoépica.

<https://wordwall.net/play/16210/161/339>

Propósito de la actividad: Esta actividad cumple con dos propósitos, por un lado, el de activar los conocimientos previos de los estudiantes, ya que pueden demostrar lo que saben y lo que pueden hacer con ello (Bentley, s.f.). Y por el otro, la profesora puede hacer una evaluación diagnóstica puntual, que de acuerdo con Díaz Barriga y Hernández (2002), “consiste en identificar y utilizar continuamente los conocimientos previos de los alumnos luego de que se inicia una clase, tema, unidad, etcétera, siempre que se considere necesario. También llega a coadyuvar en el grado de ajuste de la programación a nivel micro, por ejemplo, de las sesiones o de temas particulares” (pp. 399).

Evaluación: Evaluación informal. Evaluación diagnóstica puntual.

Actividad: Countable / Uncountable nouns, Articles and adjectives (a, an, some, any) & Question words (How much / many)

1. Antes de comenzar cada ejercicio, se pide a un alumno leer las instrucciones de manera plenaria. Una vez que se clarifican las instrucciones, se hace una revisión plenaria de las reglas, se solicitan algunos ejemplos y luego se modela la primera pregunta.
2. Los estudiantes podrán trabajar de manera individual o en equipos, dependiendo las características del grupo.
3. Al término de cada ejercicio se hace la revisión en plenaria y se hace un análisis y comentarios sobre las respuestas, en caso de ser necesario.



SECUENCIA DIDÁCTICA



Propósito de la actividad: A través de esta serie de ejercicios se busca que las y los estudiantes hagan uso de los conocimientos previos que, además, serán útiles para alcanzar el propósito de la sesión. Este tipo de ejercicios resultan útiles pues propician que los estudiantes reactiven, consoliden y clarifiquen los contenidos léxicos o gramaticales estudiados (Davies y Pearse, 2000).

Evaluación: Evaluación informal. Evaluación diagnóstica puntual.

Actividad: Phrasemes

1. Al inicio de la unidad, la profesora solicita a los estudiantes memorizar algunos frasemas necesarios para solicitar y proporcionar información en forma oral y escrita sobre tipos, cantidades y precios de artículos personales y de alimentos: *I'd like... Would you like...? Would you like anything else? Can I help you? How much is it? It's ... dollars, pesos, pounds, euros.*
2. A través de una lluvia de ideas, la profesora solicita a los estudiantes mencionar dichas frases sin consultar sus notas. Una vez mencionadas las frases, la profesora y el grupo clarifican sus significados; comentan algunas diferencias culturales que pudieran existir, y se revisa su pronunciación y entonación.

Propósito de la actividad: Esta breve actividad busca que los estudiantes reactiven, consoliden y clarifiquen con mayor facilidad el lenguaje formulaíco que utilizarán en la siguiente etapa de la secuencia, así como en actividades posteriores. De acuerdo con Wood (2010), cuando los estudiantes memorizan, practican y aplican las unidades fraseológicas ganan seguridad, satisfacción y sienten que logran expresarse como hablantes nativos.

Evaluación: Evaluación informal. Evaluación diagnóstica puntual.

FASE DE DESARROLLO

Actividad: At the greengrocer's

1. Los estudiantes ven una foto de una verdulería. La profesora hace preguntas detonadoras: *¿Qué lugar es? ¿Qué se puede encontrar ahí?, etc.*
2. Un estudiante lee las instrucciones de manera plenaria. Se modela el primer reactivo. Los estudiantes trabajan en parejas para completar el diálogo en la verdulería, relacionando la imagen con la palabra faltante. El ejercicio se revisa en plenaria.
3. La profesora y un estudiante avanzado o dos estudiantes avanzados modelan la pronunciación y entonación del diálogo.
4. Los estudiantes trabajarán en parejas para practicar el diálogo. La profesora monitorea. Posteriormente, los estudiantes presentan el diálogo al resto de la clase. La profesora da la retroalimentación pertinente.
5. Luego, los estudiantes continuarán practicando el diálogo, pero, en esta ocasión, tendrán que sustituir elementos como comida, cantidades y precios. El trabajo se llevará a cabo en parejas y, al término del tiempo, se harán presentaciones en plenaria.
6. Finalmente, los estudiantes deberán, ya no sólo sustituir, sino agregar nuevos diálogos al intercambio original. Nuevamente, los estudiantes trabajan en parejas, la profesora monitorea la actividad y se hacen las presentaciones en plenaria. Los compañeros y la profesora harán la retroalimentación.

Propósito de la actividad: El propósito de esta actividad es lograr que los estudiantes practiquen, primero la precisión, a través de la sustitución, lo cual permite que los estudiantes



SECUENCIA DIDÁCTICA



se familiaricen con los patrones de lenguaje, además de que pueden practicar la pronunciación, entonación e interacciones requeridas en este tipo de intercambio. La etapa final, cuando los estudiantes agregan diálogos, se enfoca en la fluidez. En este punto es importante que los estudiantes tengan libertad de decidir qué es lo que desean decir, la atención deberá centrarse, entonces, en aquello que buscan comunicar, más que en el lenguaje por sí mismo (Davies y Pearse, 2000).

Evaluación: Evaluación formativa. Evaluación indirecta por observación.

FASE DE SÍNTESIS

Actividad: Revisión de los frasemas y vocabulario

1. La profesora hará preguntas al grupo con respecto a los frasemas empleados a lo largo de la lección, así como con respecto al vocabulario (comida, cantidades, tipos de monedas, etc.). Los alumnos responderán en plenaria.

Propósito de la actividad: A través de estas preguntas se busca hacer una “síntesis del proceso y aprendizaje desarrollado” (Díaz Barriga, 2013, p .11). En este momento es posible, también, hacer una evaluación del grado de avance del grupo, así como identificar las dificultades que deberán abordarse en sesiones posteriores.

Evaluación: Evaluación formativa.

Actividad: Video

1. Los estudiantes trabajarán en parejas o tríos y elaborarán un diálogo para llevar a cabo un intercambio en una verdulería.
2. La profesora dará retroalimentación a cada equipo con base en la rúbrica que se anexa.

Propósito de la actividad: Las actividades de cierre tienen el propósito de que “el estudiante logre reelaborar la estructura conceptual que tenía al principio de la secuencia, reorganizando su estructura de pensamiento a partir de las interacciones que ha generado con las nuevas interrogantes y la información a la que tuvo acceso” (Díaz Barriga, 2013, p .11). Por lo tanto, con el video se busca que los alumnos logren practicar, aplicar e interiorizar lo visto en clase. A través de esto, podrán valorar su propio desempeño e identificar aquellos aspectos en los que deberán continuar enfocando su atención, al igual que aquello que han logrado dominar.

Evaluación: Formativa: Uso de rúbrica.

Evidencias de aprendizaje

Descripción y muestra de evidencias de aprendizaje:

Material de la fase de inicio y desarrollo:

c **vocabulary bank** Underline the word that is different from the others.

1 salt	pepper	<u>chocolate</u>	4 banana	yoghurt	apple
2 chocolate	ice cream	cereal	5 onion	cheese	garlic
3 beans	mushrooms	steak			

3 Grammar
 * Countable and uncountable nouns

a Write the words in the correct lists.

banana rice onion carrot cheese
 salt apple sugar

Countable	Uncountable
<u>banana</u>	<u>rice</u>
_____	_____
_____	_____
_____	_____

b Look at these word pairs. Which word is countable and which is uncountable? Write C or U.

1 fruit	<u>U</u>	orange	<u>C</u>
2 sandwich	_____	bread	_____
3 beef	_____	burger	_____
4 coffee	_____	café	_____
5 shop	_____	food	_____
6 singer	_____	music	_____

c Complete the sentences with *a*, *an* or *some*.

- I want to buy some shampoo at the chemist.
- Let's go to the supermarket and get _____ food.
- I'd like _____ orange, please.
- I've got _____ sandwich and _____ fruit.
- We need _____ rice and _____ onions.
- It isn't _____ newsagent – it's _____ bookshop.
- He wants _____ cheese and _____ apple.

At the Greengrocer's

Complete the dialogue

Greengrocer: Good morning! Can I _____ you?

Man: Yes, I'd like three kilos of _____ and _____
 an _____, please.

Greengrocer: Right! Would you _____ anything else?

Man: Yes, I'd like some _____, - a kilo, please.

Greengrocer: Fine. That's \$15. 50, please.

Man: Here you are.

Greengrocer: Would you like a _____?

Man: Yes, please.

Adaptado de Puchta y Stranks (2010), p. 37 – 38.

Evidencia del trabajo realizado:

c **vocabulary bank** Underline the word that is different from the others.

1 salt pepper chocolate
 2 chocolate ice cream cereal
 3 beans mushrooms steak 4 banana yoghurt apple
 5 onion cheese garlic

3 Grammar
 ☆ Countable and uncountable nouns

a Write the words in the correct lists.

bananas rice onion carrot cheese
 salt apple sugar

Countable	Uncountable
<u>banana</u>	<u>rice</u>
<u>onion</u>	<u>salt</u>
<u>carrot</u>	<u>sugar</u>
<u>apple</u>	<u>cheese</u>

b Look at these word pairs. Which word is countable and which is uncountable? Write C or U.

1 fruit	U	orange	C
2 sandwich	C	bread	U
3 beef	U	burger	C
4 coffee	U	cafe	C
5 shop	C	food	U
6 singer	C	music	U

c Complete the sentences with a, an or some.

- I want to buy some shampoo at the chemist.
- Let's go to the supermarket and get some food.
- I'd like an orange, please.
- I've got a sandwich and some fruit.
- We need some rice and some onions.
- It isn't a newsagent - it's a bookshop.
- He wants some cheese and an apple.

At the Greengrocer's

*¿Dónde está el supermercado?
 ¿Dónde está el quiosco?
 ¿Dónde está el quiosco?
 ¿Dónde está el quiosco?
 ¿Dónde está el quiosco?
 ¿Dónde está el quiosco?*

Complete the dialogue

Greengrocer: Good morning! Can I help you?

Man: Yes, I'd like two potatoes and three tomatoes and an onion, please.

Greengrocer: Right! Would you like anything else?

Man: Yes, I'd like some strawberries, please.

Greengrocer: Fine. That's \$15.50, please.

Man: Here you are. *Agui esta.*

Greengrocer: Would you like a bag?

Man: Yes, please.

*thirty dollars
 fifty dollars and
 fifty cents*

*newsagent → vendedor de periódicos
 bookshop → librería*

Actividad de cierre:

Videos creados por los alumnos.

<https://bit.ly/3lnotQb>

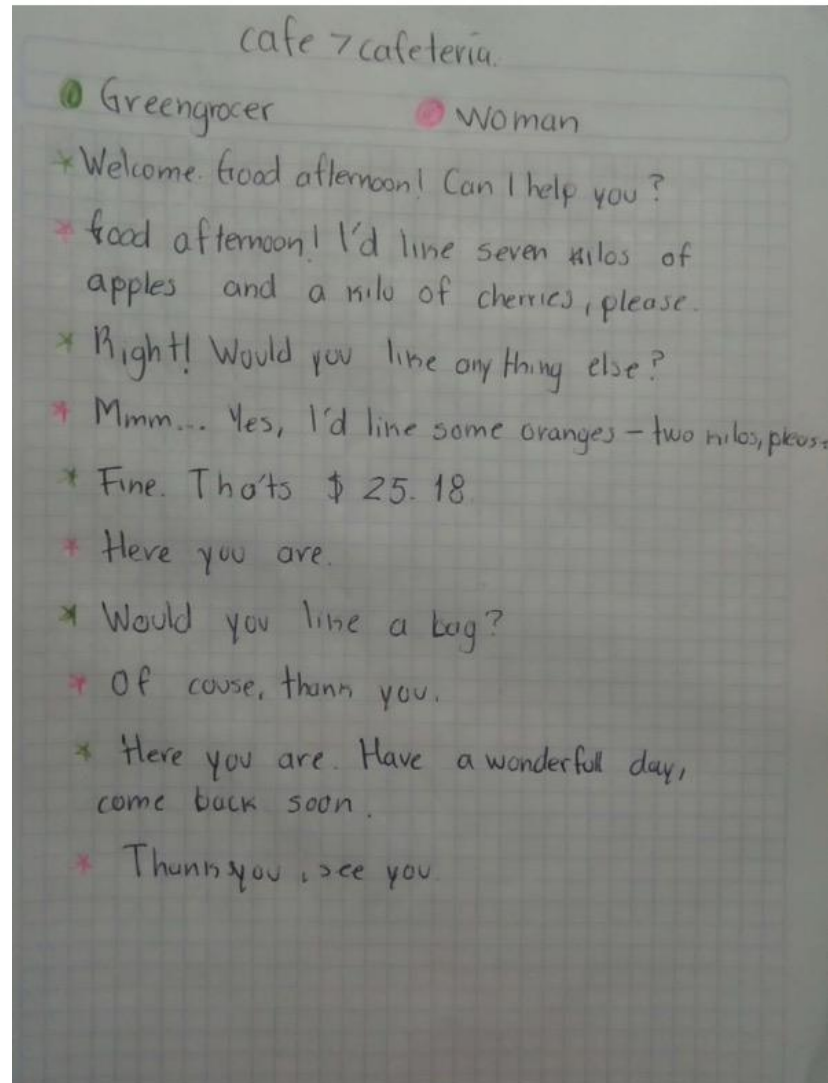


SECUENCIA DIDÁCTICA



<https://bit.ly/32RQzwM>

Diálogo creado por los estudiantes.





SECUENCIA DIDÁCTICA



Rúbrica:

At the Greengrocer's Rubric

	2	1.5	1	0.5
Pronunciation The student's pronunciation is generally clearly enough to be understood, despite a noticeable foreign accent .				
Fluency The student constructs a dialogue with sufficient ease, without making long pauses .				
Intonation The student makes some inaccurate stresses , but the overall dialogue shows stylistic speaking .				
Grammar The structure of the questions and answers correspond to the language patterns studied throughout the lesson.				
Vocabulary The student uses phrases, as well as vocabulary related to food, quantities, and currency , with accuracy.				
Interaction The student can respond and initiate interaction.				
Total	/ 12			

Explicación de cómo la Secuencia Didáctica contribuye a que los alumnos alcancen el aprendizaje seleccionado:

La secuencia didáctica “**At the greengrocer’s**” contribuye a que los estudiantes alcancen el aprendizaje 3. *El alumno solicita y proporciona información en forma oral y escrita sobre tipos, cantidades y precios de artículos personales y de alimentos para satisfacer necesidades básicas, ya que los alumnos tuvieron suficientes espacios para poner en práctica e interiorizar los conocimientos nuevos y así, reajustar su estructura de conocimientos previos.*

Asimismo, trabajar con las unidades fraseológicas resulta un acierto ya que numerosos estudios, entre los que destacan los de Ding (2007), Wray y Fitzpatrick (2008) y Wood (2010), refieren su aporte para los aprendientes del inglés, tales como una mayor fluidez y precisión, así como mayor seguridad al producir su discurso y al participar en los intercambios, ya que confían en que serán entendidos por su interlocutor.

También se observó que los estudiantes se mostraron con la confianza suficiente para trabajar, exponer sus ideas e intercambiar información, ya que cada actividad de la secuencia les proporcionó las herramientas necesarias para ir construyendo el conocimiento. Sus participaciones fueron acertadas y, cuando había errores, otros miembros del grupo eran capaces de dar la respuesta correcta, así como de una explicación que justificara dicha respuesta. Cada etapa de las secuencias iba ligada, de manera que los estudiantes partieran de lo simple a lo complejo y de la práctica controlada, enfocada en la precisión, a la práctica libre, enfocada en la fluidez.

De igual forma, resulta importante elegir diversos patrones de interacción en cada actividad, pues al trabajar con sus pares, los alumnos pudieron poner en práctica los contenidos conceptuales (números, verbo to be, alimentos, sustantivos contables e incontables, etc.);



SECUENCIA DIDÁCTICA



procedimentales (actos de habla y funciones comunicativas); y actitudinales (respeto a los hábitos y preferencias de otros); y cuando surgían dudas, tenían el apoyo de sus pares, y se motivaban mutuamente para lograr llevar a cabo las actividades solicitadas.

Finalmente, al proponer actividades donde los propios alumnos pudieran elegir qué comprar o qué consumir, había una motivación intrínseca, ya que ellos tuvieron la libertad para presentar aquello que fuera cercano a sus intereses o gustos. Asimismo, desarrollaron el compromiso de hacer una buena presentación para que sus pares pudieran comprender y disfrutar lo que ellos deseaban expresar.

Fuentes consultadas

Bentley, K. (s.f.) TKT: Activating prior knowledge. Recuperado de: <https://bit.ly/3Eg3BIB>

Davies, P. y Pearse, E. (2000). *Success in English Teaching*. Oxford: Oxford University Press.

Díaz-Barriga, A. (2013). "Guía para la elaboración de una secuencia didáctica". Recuperado de: <https://docs.google.com/file/d/0B1f1Bo0nFw4IUjlybWltZ3luMW8/edit?usp=sharing>

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002) *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill.

Puchta, H. & Stranks, J. (2010). *English in Mind Workbook Starter*. Cambridge: Cambridge University Press.

Wood, D. (2010). *Formulaic Language and Second Language Speech Fluency. Background, Evidence, and Classroom Applications*. Londres: Continuum International Publishing Group.

Wray, A. y Fitzpatrick, T. (2008). Why can't you just leave it alone? Deviations from memorized language as a gauge of nativelike competence. En F. Meurnier y S. Granger (Eds.). *Phraseology in Foreign Language Learning and Teaching* (pp. 1-13) Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.