



ESTRATEGIA DIDÁCTICA

¿Qué es la Filosofía?



I.DATOS GENERALES

PROFESORA	Josefina Díaz Guerrero
ASIGNATURA	Filosofía I
SEMESTRE ESCOLAR	Quinto Semestre
PLANTEL	Oriente
FECHA DE ELABORACIÓN	2 de agosto de 2010

II.PROGRAMA

UNIDAD TEMÁTICA	Unidad I: Introducción al pensamiento filosófico y la argumentación
PROPÓSITO(S) DE LA UNIDAD	Indicativo: El alumno desarrollará la capacidad de reconocer la problemática de la filosofía de manera reflexiva y crítica para que pueda apreciar el valor de la actitud filosófica ante la vida. Operativo: <ol style="list-style-type: none">1. El alumno identifica algunos conceptos básicos de la filosofía cosmogónica.2. El alumno diferencia rasgos específicos en las distintas escuelas cosmogónicas para empezar a desarrollar su capacidad reflexiva.3. El alumno caracteriza la filosofía cosmogónica
APRENDIZAJE(S)	<ol style="list-style-type: none">1. Adquiere conceptos básicos de la filosofía para desarrollar su capacidad reflexiva2. Aplica conceptos básicos de la filosofía para desarrollar su actitud filosófica
TEMA	¿Qué es filosofía? <ol style="list-style-type: none">1. Origen de la filosofía2. Conceptos básicos utilizados por los primeros filósofos cosmogónicos para caracterizar a la filosofía3. Diferencia los conceptos básicos de las distintas escuelas y filósofos cosmogónicos

III. ESTRATEGIA

A través del trabajo colaborativo, individual y por equipos, los alumnos elaborarán mapas conceptuales que les permiten adquirir y aplicar de manera crítica y reflexiva conceptos básicos de la filosofía, con la finalidad de apreciar el valor de la actitud filosófica ante la vida.

IV.SECUENCIA

TIEMPO DIDÁCTICO	3 sesiones de dos horas (6 horas en total)
DESARROLLO	Primera sesión de dos horas Apertura: Presentación del docente y de los alumnos. Se aplica un cuestionario de diagnóstico, dirigido a los alumnos, para saber cuál es el nivel de conocimiento



ESTRATEGIA DIDÁCTICA

¿Qué es la Filosofía?



sobre la filosofía (conocimientos previos) y de actitudes. Algunos alumnos leerán sus anotaciones. Todas se entregan. Al final del semestre se cotejará el cuestionario diagnóstico con lo aprendido a lo largo del semestre.

Desarrollo: El docente expone con elementos del conocimiento general para ubicar histórica y geográficamente el origen de la filosofía, abordando los temas de la magia, mito, religión, para llegar al pensamiento reflexivo que corresponde a la filosofía. El docente complementa con un mapa conceptual.

Cierre. Se hace un resumen de lo visto en clase. Se presenta un mapa conceptual. Se les indica que deben realizar la primera lectura del material, hacer un resumen y que vayan apuntando las palabras que desconocen, para agregando al glosario. Definir con diccionario filosófico.

Segunda Sesión de dos horas

Apertura: Se inicia la siguiente sesión dando un resumen de lo visto en la sesión pasada. Pueden ser los alumnos o el profesor. O un interrogatorio dirigido.

Desarrollo: Una vez dada la explicación del docente sobre la cultura general se les dejará leer individualmente el material de lectura preparado para la temática del origen y los primeros filósofos de la historia. Deberán ya traer el resumen en forma individual en sus cuadernos en el cual señalen las ideas básicas de la lectura. Empezarán hacer un glosario de las palabras desconocidas, para ello utilizarán un diccionario filosófico, también lo realizarán en su cuaderno. Se reunirán en equipos de 4 personas y se les asignarán distintas preguntas, que el docente elaborará, tendrán que comentar, analizar y responderlas por equipo, realizando un mapa conceptual para luego exponer ante todo el grupo, un integrante de cada equipo expone.

Cierre: Después de la exposición de los equipos el docente recapitula lo visto en clase puede ser con un mapa conceptual o apuntando en el pizarrón. Se les deja una segunda lectura sobre el mismo tema. Realizarán resumen y glosario para la siguiente clase.

Tercera Sesión de dos horas

Apertura: Se inicia la sesión retomando las ideas principales de la sesión anterior. Se revisa el resumen y se sientan con su equipo.

Desarrollo. Dialogan los integrantes de equipo con base en su resumen y elaboran un mapa conceptual que expondrá por un integrante del equipo a todo el grupo.

Cierre. Se recapitula no sólo lo de la última clase sino que se incorporan las dos



ESTRATEGIA DIDÁCTICA

¿Qué es la Filosofía?



	anteriores.
ORGANIZACIÓN	Trabajo colaborativo, individual y por equipos.
MATERIALES Y RECURSOS DE APOYO	Fotocopias de los textos: Giorgio Colli, El nacimiento de la filosofía y del de Rodolfo Mondolfo: <i>Breve historia del pensamiento antiguo</i> . Utilizar el pizarrón blanco, proyectos de acetatos, equipo para para presentaciones en power point.
EVALUACIÓN	Se hará permanente y sobre todo al término de un contenido temático. Se realizará una evaluación formativa a través del interrogatorio dirigido sobre los aspectos relevantes de la lectura y una evaluación sumativa a través de un examen de conceptos aprendidos. Los alumnos autorregulan su aprendizaje revisando su glosario de términos para irse apropiando de los conceptos básicos de la filosofía cosmogónica con el fin de caracterizarla y comentando con su equipo.

V. REFERENCIAS DE APOYO

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA LOS ALUMNOS.	<ol style="list-style-type: none">1. Diccionario Filosófico de Ferrater Mora, o el de Nicola Abagnano.2. Introducción a la Historia de la Filosofía de Ramón Xirau, Ed. UNAM.3. Historia de la Filosofía de F. Copleston, Ed. Ariel, Tomo 1
BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA LOS PROFESORES	<ol style="list-style-type: none">1. Fragmentos 1 Presocráticos Ed. Losada, Barcelona, Introducción. Traducción y Notas de Ramón Cornavaca pp.26-80
COMENTARIOS ADICIONALES	Esta estrategia es una propuesta para el logro del aprendizaje de los conceptos básicos de la filosofía y empezar a desarrollar la capacidad reflexiva. La elaboración del mapa conceptual sirve a los alumnos a tener una composición visual y general de la información. Se pone en juego en su elaboración los procesos cognitivos de clasificación jerárquica la cual se aplica para organizar y buscar más información. Tiene por objeto el aprendizaje de conceptos.