“EL ENAMORAMIENTO Y EL MAL DE AMORES”

ALBERTO ORLANDINI

POR: Elizabeth Bernabe Solano.

¿Por qué nos enamoramos de una persona y no de otra?

Esa es una de las principales preguntas que me han abordado en los últimos siete meses, antes incluso de hacer una lectura que cambiaría mi perspectiva del tema en común.

Un día, al escuchar la propuesta de un concurso de lectura, me adentre en una biblioteca, tenía propuestos varios libros y de repente uno surgió de entre tantos para aliviar mi crisis de aquel entonces, antes de abrir siquiera el libro mil preguntas e ideas abordaban mi cabeza, todas y cada una de ellas enfocadas a una sola persona, aquel ser que con su mirada, su sonrisa, su respiración y su calor hacia que mi invierno pareciera la primavera en su máximo esplendor y que en un dos por tres mi primavera se helara incluso hasta congela mi corazón.

Llevé el libro conmigo, por tres días solo me atreví a leer el encabezado, temía que el contenido fuese tan carente de contenido y solo me aburriera o tan explícito como para aclarar mis dudas y quedara atónita. Al cuarto día abrí el aquel libro, “El enamoramiento y el mal de amores” del Dr. Alberto Orlandini, a mitad del libro había un papel el cual contenía una nota que decía: “*para un alma enamorada que cree que el amor no es una fantasía*”. Alguien en algún momento antes que yo había leído ese libro, en sus páginas había anotaciones; era poesía lo que leía y fue entonces que me envolví en la lectura pensando solo en una persona…Él.

Las primeras hojas muestran una introducción que dice: "*Amar es dar lo que no se tiene a alguien que no lo quiere*" (Lucan/Orlandini Alberto, 2003), palabras tal vez oportunas en aquel momento, poco a poco me fui dando cuenta que el Dr. Orlandini exponía en sus 268 páginas lo que es EL AMOR, ¿Cuáles son sus etapas?, ¿Cuáles son las consecuencias? Y ¿Cuántos tipos de amor hay? De manera que fuera entendible para todos, incluyéndome a mí.

La obra maneja las diversas manifestaciones del enamoramiento con ayuda de varios autores como Oscar Wilde, Fernando de rojas, estudios de Darwin y, uno de mis favoritos, Freud, por mencionar algunos; todos ellos teniendo como único objetivo buscar cierta lógica científica y psicológica de lo que es el amor.

Se sabe que los tiempos han cambiado, pero el amor sigue siendo el mismo sentimiento desde el punto de vista de aquellos que están en defensa del amor y expresan que las parejas románticas no se aburren y que en sus momentos son capaces de alcanzar el cielo. No obstante muchos autores es sus obras están en contra del amor, ya que según ellos, éste nos hace sufrir, nos hace perder la cabeza y nos olvidamos de nosotros mismos para atender a la persona amada. (Wilde, 2003) "cuando uno está enamorado empieza engañándose a sí mismo y termina engañando a los demás".

Pero ¿Por qué no echar un vistazo a lo que es el enamoramiento?, en teoría el enamoramiento es un tema despreciado por la ciencia ya que es muy difícil describirlo y sobre todo tratar de entenderlo. Para muchos el enamoramiento tiene mucho que ver con la adoración, la idolatría, la infatuación, el suspirar e incluso el morir; en la antigüedad el amor era algo malo, algo enfermizo y algo despreciado por todos, se decía que incluso era maligno, (Rochefoudcauld, 2003) "*Es difícil definir el*

amor, lo que si podemos decir es que en el alma es una pasión, en el espíritu una simpatía y en el cuerpo un secreto" simplemente el enamoramiento no pide permiso, no hay hora para enamorarse, mucho menos un momento, porque en cualquier lugar a cualquier hora puede suceder.

A pesar de que no es un tema tan fácil para la ciencia, está a lo largo de su estudio, ha identificado varios comportamientos de la personas enamoradas como el establecimiento de contacto visual como principal factor del desencadenamiento de las etapas del mismo, iniciando con la ceguera de amor –cabe mencionar que desde mi punto de vista la mejor etapa virtual del amor- en donde se ve a la persona amada como se desearía que fuera, pero ¿Quién no ha pasado por algo así? En lo personal siempre me enamoro de la mirada de una persona y aun mas de su esencia "porque una mirada basta para sonrojar un rostro y hacer que un corazón lata más de prisa o incluso se detenga"; la desilusión amorosa es la segunda etapa del enamoramiento fallido o véase también como un componente del desamor ya que es aquí en donde se ve al ser amado tal cual es.

El erotismo, tercera etapa en el amor, juega un papel importante en el enamoramiento y se dice que es la expresión de un componente ciego que impulsa a un sexo a fusionarse con otro.

En opinión de Money, el amor significa pareja y el enamoramiento es la experiencia de establecer un vínculo romántico entre dos seres. La formación de parejas es un viejo instinto que heredamos de los animales, de acuerdo a la obra de Orlandini existen diferentes tipos de parejas como las casadas civilmente, las formales, las informales, las heterosexuales y homosexuales entre muchas otras pero todas en lo absoluto comparten algo en común: el amor. Una pareja jamás será perfecta porque como todo ser humano tiene defectos.

Para que alguien se enamore de una persona debe encontrar algo atractivo en ella, los besos y los abrazos son una parte de gran importancia para la relación, el beso es el modo de empezar a ofrecer algo que es del cuerpo y tomar algo del otro y con esto se da origen a un noviazgo y los abrazos tienen un gran significado de amistad, ternura y amor. El noviazgo era muy diferente a lo de ahora ya que puede decirse que los noviazgos de hoy en día, principalmente en los adolescentes, son clandestinos pero con gusto, en tiempos remotos el noviazgo era catalogado como un acto de penitencia por que los padres de los "enamorados" se encargaban de velar por los intereses de sus hijos, por tal motivo ellos les designaban a su pareja; "*Hay quien tiene el deseo de amar, pero no la capacidad de amar".* (CHAREONEAU, 1988)**.** Ahora las parejas se consolidan a tal grado que formalizan con el matrimonio, e instantáneamente llegan los hijos los cuales hacen madurar a la pareja. O en otro de los casos suele pasar que el matrimonio es la etapa en donde la vida es decepción absoluta, es tan desmoralizador para el hombre como el trabajo y muchas veces más costoso.

El desenamoramiento es el fin de todo lo que antes se describe, es la etapa en donde la pareja ya no se siente a gusto cuando están juntos, ya sea porque ya no se aman o porque todo se ha vuelto monótono, no obstante las parejas actuales ven al desenamoramiento con naturalidad, porque saben que cuando el amor acaba y acaba todo ya no es posible enamorarse de la persona a la que ya le conoces tanto defectos como virtudes y con quien ya compartiste gran parte de tu vida.

Pero ahora ¿Por qué nos enamoramos?, Orlandini expone varias razones en su obra, entre ellas y la de mayor interés en lo personal es la razón Científica y habla acerca de que nuestro cerebro está diseñado para buscar pareja, la cual nos atrae por señales que

nuestro subconsciente identifica como el olor corporal, el tamaño de los labios, mejillas, ojos, pestañas y mentón.

Por su parte la teoría Psicológica plantea que sentimos la necesidad de tener a alguien con quien compartir experiencias, vivencias, gustos… entre otras cosas.

Hace apenas 13 años que se planteó el estudio del amor como un proceso bioquímico que se inicia en la corteza cerebral, pasa a las neuronas y de allí al sistema endocrino, dando lugar a respuestas fisiológicas intensas.

El verdadero enamoramiento parece ser que sobreviene cuando se produce en el cerebro la FENILETILAMINA, compuesto orgánico de la familia de las anfetaminas.

Al inundarse el cerebro de esta sustancia, éste responde mediante la secreción de dopamina (neurotransmisor responsable de los mecanismos de refuerzo del cerebro, es decir, de la capacidad de desear algo y de repetir un comportamiento que proporciona placer), norepinefrina y oxiticina (además de estimular las contracciones uterinas para el parto y hacer brotar la leche, parece ser además un mensajero químico del deseo sexual), y comienza el trabajo de los neurotransmisores que dan lugar a los arrebatos sentimentales, en síntesis: se está enamorado.

El affair de la feniletilamina con el amor se inició con la teoría propuesta por los médicos Donald F. Klein y Michael Lebowitz del Instituto Psiquiátrico de Nueva York, que sugirieron que el cerebro de una persona enamorada contenía grandes cantidades de feniletilamina y que sería la responsable de las sensaciones y modificaciones fisiológicas que experimentamos cuando estamos enamorados.

Sospecharon de su existencia mientras realizaban un estudio con pacientes aquejados "de mal de amor", una depresión psíquica causada por una desilusión amorosa. Les

llamó la atención la compulsiva tendencia de estas personas a devorar grandes cantidades de chocolate, un alimento especialmente rico en feniletilamina por lo que dedujeron que su adicción debía ser una especie de automedicación para combatir el síndrome de abstinencia causado por la falta de esa sustancia. Según su hipótesis el centro de placer del cerebro comienza a producir feniletilamina a gran escala y así es como perdemos la cabeza y nos visualizamos en otra dimensión.

Sin duda esta ha sido una de las lecturas más interesantes que he realizado y me atrevo a decir que es una buena experiencia para todas aquellas personas enamoradizas que buscan entender un gran sentimiento y sobre todo responder a una misteriosa pregunta: ¿qué es el amor?. Por mencionar algo, el libro contiene un "glosario del amor" ordenado alfabéticamente, va desde lo que es el acoso sexual hasta lo que es una viuda negra, todo esto destinado a engrandecer nuestros conocimientos acerca del enamoramiento y su dolorosa secuela el mal de amores.

"Si no recuerdas la más ligera locura en que el amor te hizo caer, no has amado" (Shakespeare, 2002)… con pasión me atrevo a declarar que estoy enferma de amor.

VIAJANDO POR EL MUNDO DE LA QUÍMICA…

¿Cuántas veces no hemos hablado de Luis Pasteur? ¿Quién no ha admirado a Albert Einstein? O en general ¿Quién no ha agradecido miles de descubrimientos y aportaciones químicas de grandes científicos ajenos a México, a lo largo de la historia?

Es curioso que de México no se escuchen nombres aun cuando sabemos que ha habido miles las aportaciones de científicos de nuestro país para el mundo, no obstante esta patentes, han sido compradas por países desarrollados que han logrado explotar estos descubrimientos los cuales desde mi punto de vista deberían quedar para marcar el rumbo de México haciendo honor a estos científicos. Sin embargo sabemos que la economía de México no está en condición de apoyar a nuestros científicos pero no debemos dudar del gran potencial que estos poseen.

"*Me considero afortunado, porque el investigador en su afán por encontrar la verdad, al iniciar sus trabajos, en muchas ocasiones ignora qué hallará finalmente y cuál será la magnitud o campo en que repercutirán los resultados*" (Miramontes, 2008)

Y en efecto, esta frase que alguna vez comento el Dr. Luis Ernesto Miramontes Cárdenas tuvo gran parte de verdad el 15 de octubre de 1951, cuando junto con relevantes investigadores, entre ellos los doctores Jorge Rosenkranz y Calr Djerassi, lograron la síntesis de la noretistetona, la primera progestina activa por vía oral, que hasta nuestros tiempos es uno de los ingredientes activos anticonceptivos orales que toman millones de mujeres en casi todo el mundo.

Luis Ernesto Miramontes Cárdenas nación en Tepic Nayarit el 16 de marzo de 1925 y falleció el 13 de septiembre del año 2004. Estudio la preparatoria en la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM, Licenciatura Química en la UNAM y fue investigador co-fundador del instituto de Química de esa misma universidad, realizando investigaciones en el área de Química Orgánica. Fue director y profesor de la Escuela de Química de la Universidad Iberoamericana, y subdirector de la investigación básica del Instituto Mexicano del Petróleo (IMP.). Fue miembro de diversas sociedades científicas entre las que destacan la Sociedad de Química de México, el American Institute of Chemical Enginners y la New York Academy of Sciences.

El gran descubrimiento del Dr. Miramontes ha sido acreedor a diversos premios de gran magnitud, galardones que solo los mejores científicos han logrado, en el año 2000, la píldora anticonceptiva fue denominada tres veces como uno de los mejore inventos en los últimos 2000 años por un grupo de personalidades destacadas incluyendo varios científicos ganadores del premio Nobel.

Con todo lo antes descrito díganme si no es importante el apoyar a nuestros científicos porque sinceramente es un orgullo ser mexicano y es un orgullo tener a personas como el Dr. Miramontes.

BIBLIOGRAFÍA

CHAREONEAU, L. (1988). *"Noviazgo y felicidad"*. Barcelona: Herder.

Lucan/Orlandini Alberto. (2003). *"El enamoremiento y el mal de amores"*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica Ltda.

Miramontes, L. E. (14 de Julio de 2008). *Copyright Explorando México, todos los Derechos Reservados*. Recuperado el 02 de Junio de 2012, de Artículo Producido por el Equipo Editorial Explorando México.: http://www.explorandomexico.com.mx/about-mexico/5/129/

Rochefoudcauld, L. (2003). *"El enamoramiento y el mal de amores"*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica Ltda.

Shakespeare. (Diciembre de 2002). *La química del amor*. Recuperado el 15 de Mayo de 2012, de http://centros5.pntic.mec.es/ies.victoria.kent/Rincon-C/Curiosid/Rc-51.htm

Wilde, O. (2003). *"El enamoramieto y el mal de amores.* Mexico, D.F.: Fondo de Cultura Económica Ltda.