

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



PLANTEL 1 AZCAPOTZALCO

ÁREA HISTÓRICO SOCIAL



Programa operativo de Filosofía I

No. Horas 4 por semana

Quinto Semestre

Turno Matutino

Ninguna materia antecedente.

Semestre Lectivo 2011-I

Prof. Cazadero Echeverría Jesús

9 de agosto, 2010

PRESENTACIÓN

El programa pretende ser un instrumento que permita al profesor una mejor planeación, aplicación y evaluación de los cursos de **Filosofía I y II**. La enseñanza de la filosofía en nuestro Colegio pretende enfocar sus esfuerzos en el logro de los aprendizajes de los alumnos. Bajo este enfoque pensamos que los estudios y las actividades de carácter filosófico contribuirán a reforzar la capacidad de reflexión crítica y autocrítica por medio del razonamiento, el juicio moral y la sensibilidad estética. Esto es posible debido a que estos elementos dotarán a los alumnos de herramientas conceptuales y del desarrollo habilidades que implican mayor abstracción que le posibilitarán un acercamiento gradual a la comprensión, interpretación, participación y transformación de su entorno; teniendo como principio una actitud dialógica. Así pues el curso le ayudará a ejercitar sus capacidades intelectuales y emocionales; entre las que destacan la conceptualización, la jerarquización, el análisis, la síntesis, la extrapolación, la valoración, lo mismo que el desarrollo del criterio moral y estético.¹

Además, la propuesta didáctica que tienes en tus manos está estructurada y diseñada para que la puedas conocer y manejar; así como para que tengas claridad sobre lo que vas a aprender de tus cursos de **Filosofía I y II**; así como para que conozcas cómo se desarrollarán tus cursos y cuáles son los requisitos para la acreditación de los mismos. Y con ello puedas también hacer una planeación de tus actividades en esta materia. En esta introducción encontrarás tanto la concepción pedagógica y didáctica de la materia como una explicación de los contenidos y propósitos de estos cursos. En una segunda sección encontrarás los aprendizajes, contenidos, actividades, bibliografía, tiempos y requisitos de acreditación.

ELEMENTOS TEÓRICO PEDAGÓGICOS

Cuatro son los aspectos que guían el presente programa:

El primero es de carácter **cognoscitivo**, se refiere a esa necesidad que el alumno tiene de reflexionar y analizar todos aquellos saberes que se presentan en el curso. En filosofía este elemento corresponde al contenido mismo de la materia, *el razonamiento argumentativo*. La filosofía es búsqueda de respuestas, es reflexión y análisis sobre aquellas preguntas y problemas que el ser humano se ha planteado a través de toda su historia. Además, nuestras clases de filosofía constituyen el fundamento propio del pensar. Por tanto, la reflexión, el análisis y la comprensión que hacemos por nuestra propia cuenta, forman la estructura fundamental de nuestro desarrollo como seres pensantes, como seres que tienen un criterio e ideas independientes; personas capaces de resolver las problemáticas que se les presenten en la vida; personas con iniciativa propia, autónomas y críticas. Por ello tu clase de filosofía no te va a exigir solamente que memorices tales o cuales fechas o nombres de filósofos o doctrinas filosóficas, sino también que pienses por ti mismo los conocimientos que se te dan en clase, que no repitas sino que comprendas y analices bajo tus propias capacidades intelectuales y cognoscitivas. Cuando uno trata de entender o resolver problemas por sí mismo, los conocimientos adquiridos son más sólidos, valiosos y útiles. Bajo este principio educativo, no sólo aprendes filosofía sino cualquier otra disciplina, ciencia o conocimiento. Como alumno de bachillerato estás en un proceso de formación y consolidación de valores, habilidades y conocimiento, y tu materia de filosofía pretende también contribuir en este proceso proporcionándote claridad sobre los factores que constituyen tu formación como persona, como ciudadano y como estudiante.

El segundo aspecto que sustenta este curso es el **trabajo**. Actividad propia de los seres humanos y que constituye uno de los valores fundamentales del desarrollo social y personal. El trabajo debe ser visto como el medio que nos permite alcanzar nuestras metas, desarrollarnos como personas y algo que nos dignifica. El trabajo no es *un castigo de los dioses* o una pesada carga que hay que cumplir para satisfacer nuestras necesidades básicas. Asimismo el trabajo diario que realizas como estudiante te permite salir adelante en tus proyectos, en tus cursos y alcanzar los objetivos que te has propuesto. En este curso el trabajo constante y el desarrollo de tus capacidades te permitirán acreditar la materia.

El tercer punto lo constituye la **disciplina**, pues ella te permitirá organizar tus actividades y rendir más en tus responsabilidades como estudiante. Si no tienes el hábito de ordenar, no sólo tus cosas sino tu tiempo, tus actividades y tus pensamientos, difícilmente podrás alcanzar objetivos como, por ejemplo, terminar tu bachillerato u obtener un título profesional. En tu oficio de estudiante es fundamental tener en orden en las actividades escolares. Cada inicio de cursos debes tener un plan de actividades para tus materias y tratar de seguirlo. Recuerda que cada actividad (amigos, fiestas, familia, noviazgo, escuela, etc.) tienen su tiempo y su espacio, no puedes dedicarle más de lo necesario a cada una. El equilibrio de todas estas actividades sólo lo podrás lograr si tiene presente y practicas un orden en tu vida. Recuerda

¹ Programa revisado y ajustado de Filosofía I y II. p. 4

que todos los conocimientos que has adquirido en tu vida como estudiante poseen un orden y una lógica que tienes que comprender y respetar para poder acceder a ellos. Y la filosofía no es la excepción, por el contrario, todo conocimiento filosófico posee una rigurosidad en su estructura; lo que requiere que el estudiante posea una mínima disciplina mental para entenderla. Si tienes a la **disciplina** como un **valor** y una **actitud** en tu vida, lograrás lo que te propongas. Nadie es más “tonto” ni más “inteligente”, todos poseemos las mismas capacidades intelectuales, la diferencia no está en las medidas de nuestro coeficiente intelectual, sino en la voluntad, la constancia y la disciplina; *los genios no nacen, se hacen*, así como los alumnos sobresalientes no nacen, se hacen en el trabajo constante y la disciplina.

El cuarto elemento es la **consolidación y practica de valores morales y éticos**. Este es quizás uno de los aspectos más importantes, porque se refiere a lo que tú eres como ser humano, sea en el plano individual o social. En tus relaciones cotidianas con los demás reflejas tus actitudes, tus acciones, tus sentimientos y tus conocimientos. Cuando actúas expresas tus ideas y conocimientos, pero también valores como la honestidad, la responsabilidad, la amistad, la lealtad, fidelidad y muchos otros. ¿Pero qué tanto practicas esos valores? ¿qué tanta conciencia tienes de ellos? ¿qué tanta solidez moral posees? ¿qué tan claras tienes las fronteras entre lo que es moralmente aceptable y aquello que no lo es? Son muchas las cuestiones morales y éticas que tienes que enfrentar en tu relación con los demás. ¿Qué te podrá decir tu curso de filosofía a este respecto? Bueno, el conocimiento filosófico nunca te dirá que es lo que tienes que hacer en un determinado dilema moral; la filosofía no moraliza, no te hará ni más “bueno” ni más “malo”, pero si te pondrá en claro los elementos que están en juego en una determinada situación de este tipo, es decir, te proporcionará los conocimientos necesarios para tomar la decisión más razonable, pero recuerda que en última instancia la decisión la tomas tú, no la filosofía.

Un último aspecto, pero no por ello menos importante, dentro de nuestros cursos son el **respeto y la tolerancia**; valores fundamentales en las relaciones entre los seres humanos. Así pues en nuestro salón de clase debe existir respeto y tolerancia entre los estudiantes y el profesor y entre los alumnos. El principio de la tolerancia es comprender y aceptar que no todos piensan, quieren o se comporta de la misma forma que yo. Cada individuo percibe y siente el mundo de forma distinta y tenemos que aceptar esas diferencias siempre dentro de un marco de normas que emanan tanto de una sana convivencia social como una moral sustentada por la ética.

ESTRUCTURA DE LOS CURSOS

En cuanto a la estructura y secuencia de los conocimientos que vas a adquirir en esta clase durante los dos semestres, la propuesta es la siguiente: el orden de los contenidos es como sigue: como en el Programa no hay unidades temáticas establecidas, el orden de los contenidos estará determinados por los aprendizajes de cada semestre, así que para cubrir el primer semestre iniciaremos con la temática de *pensamiento lenguaje y conocimiento*, pasamos luego a tratar el tema de la *argumentación*, seguimos con las *distintas formas de explicar y entender la realidad*, veremos después la *génesis y naturaleza de la filosofía* y concluiremos con *los problemas fundamentales de la filosofía* y un *panorama histórico* de la misma. Esta secuencia tiene la intención de que conozcas cómo la naturaleza del lenguaje y el pensamiento conllevan ciertas las reglas que posibilitan una argumentación razonada. El estudio de esto te permitirá posteriormente tener los suficientes conocimientos y habilidades para comprender, cuál es la naturaleza, importancia y función de la *Filosofía en la vida cotidiana*.

La Filosofía te permitirá entender y revalorar otras maneras de ver y concebir al ser humano y al universo mismo. Con el conocimiento y manejo de la estructura argumentativa podrás diferenciar los distintos tipos de discursos y las diferentes concepciones del hombre. Podrás distinguir entre la naturaleza de la magia, el mito y la religión frente a la filosofía y la ciencia, y así como entender porque cada una de ellas concibe al ser humano y al mundo de forma distinta. Además ponderarás la validez o pertinencia de la explicación de cada una de estas maneras de acercarse a la realidad natural y humana.

Para iniciar este recorrido histórico conceptual comenzaremos con la magia y terminaremos con los problemas de la filosofía; al hacer este recorrido podrás entender porque se pasa de una a otra explicación, además conocerás cuáles son las características y la estructura discursiva de cada una. También tendrás claro cómo la filosofía y la ciencia superaron las explicaciones anteriores y fundaron la concepción racional del hombre y del universo, la cual ha constituido la base del desarrollo de las sociedades contemporáneas.

Aunque el presente programa corresponde al primer semestre, es pertinente darte un panorama de filosofía II que corresponde al segundo semestre, con el fin de que tengas en este momento una visión completa de toda la signatura, puesto ambos cursos forman una unidad, tanto didáctica como formativa y disciplinaria. Por tanto, los contenidos se centran en la ética y la estética; la primera tiene como propósito introducirte a los problemas fundamentales relativos a

la vida moral y sus conceptos. Al entrar a analizar los problemas del ámbito ético-moral, pondrás en práctica los conocimientos adquiridos en el primer semestre, lo que te permitirá comprender y manejar la naturaleza de la argumentación dentro de la ética y dar soluciones razonadas y razonables (éticas) a los problemas morales que se te presentan en la vida cotidiana.

El programa hace énfasis en el tratamiento de *Problemas Éticos Contemporáneos*, con el propósito de que realices una investigación sobre alguna temática que resulta moralmente controversial para la sociedad actual, temas como el aborto, la eutanasia, las adicciones, la pena de muerte, la homofobia, etc., y con ello puedas tomar conciencia de cómo los cambios científicos, tecnológico, económicos y políticos del mundo de hoy, llevan consigo explícitos o implícitos problemas de tipo ético y moral.

La segunda temática del sexto semestre es la *Estética*, el conocimiento y análisis de la Estética te permitirá conocer y valorar una dimensión de la estructura del ser humano, la cual tiene como contenidos la sensibilidad, la belleza y el arte. El tratamiento de estos temas te acercará a los problemas derivados de la naturaleza de la sensibilidad humana y de cómo el discurso estético, a pesar de tratar un tema tan complejo, sigue el camino del pensamiento riguroso, puesto que el ámbito de la percepción, la subjetividad, la belleza y el arte, pueden tener un tratamiento filosófico.

Sobre este segundo semestre se abundará y precisará sobre los aprendizajes y el contenido cuando tengas en tus manos, el programa del sexto semestre, **Filosofía II**.

Como puedes observar, la **formación** académica que te proporcionará estos cursos de Filosofía I y II te llevarán desde un conocimiento riguroso, fundado en la argumentación, hasta la comprensión y análisis de la sensibilidad pura, la cual tiene como fundamento la subjetividad. Para ello pasarás a través de la lógica, la ciencia, la filosofía, la ética y la estética.

LA FILOSOFÍA COMO CONTENIDO ESCOLAR

El conocimiento, la comprensión y análisis de este conjunto de elementos, que constituyen los cursos de filosofía, pretende situarse en un nivel básico, pero sustancial para tu futuro desarrollo como estudiante de nivel superior y como profesional de alguna rama del conocimiento humanístico, científico o técnico. Además, los cursos de filosofía tratan de incorporar en su concepción los principios pedagógicos de nuestro colegio: *Aprender a aprender*, *Aprender haciendo* y *Aprender a ser*, y al mismo tiempo traducir y aplicar tanto los objetivos del bachillerato del CCH como los objetivos del Área Histórico Social.

Ahora bien, en sentido estricto podemos decir que el conocimiento no tiene porque ser divertido y agradable para el estudiante; pero sí creemos que una buena preparación disciplinaria y pedagógica por parte del profesor, una adecuada aplicación didáctica (curso-taller) y un adecuado programa operativo, pueden hacer de una materia difícil y pesada, algo ameno y motivador.

Dadas las características y la naturaleza de la filosofía, se pensaría que su enseñanza debiera ser formal y rígida, pero no es así. La filosofía debe ser un conocimiento atractivo e interesante para el estudiante; por lo que el curso no debe convertirse en un monólogo del profesor ni en una clase donde los alumnos no tengan claro los aprendizajes que debe lograr. Es por ello que el presente curso se plantea como un espacio de reflexión colectiva, en el que el estudiante se interese por los problemas tratados en clase y al mismo tiempo obtenga los conocimientos suficientes sobre la filosofía. Para lograr este propósito el curso está diseñado para que el alumno sea el protagonista central en torno al cual gire la dinámica de la enseñanza, los aprendizajes deben ser el eje de este proceso de acercamiento a la filosofía. Para el logro de este fin, los dos cursos se sustentarán en el concepto *pensamiento-acción*, es decir, el salón de clase se convertirá en un espacio de trabajo individual y colectivo fundado en la idea de *pensar y hacer para aprender*.

Establecidos los objetivos y características de los cursos es pertinente plantearse las siguientes preguntas ¿por qué un curso de filosofía en el nivel del Bachillerato? ¿Para qué sirve la filosofía? ¿Qué representa en la formación del bachiller saber filosofía? Las preguntas no tienen una respuesta sencilla y encierran muchas otras interrogantes y problemas que en este momento sólo pueden mencionarse, pero que en el desarrollo de los dos cursos se tratará de dar respuesta. Lo único que sí diremos a este respecto: *la filosofía ha sido y seguirá siendo una actividad fundamental para el desarrollo de la humanidad*. Y aunque la filosofía no constituye un conocimiento que refleje de forma inmediata y palpable su utilidad, ha estado presente como actividad fundamental en la vida del ser humano; basta recordar que los principios y objetivos de nuestra institución están fundados sobre determinadas concepciones filosóficas del hombre, del conocimiento, de la educación; que nuestras ideas de felicidad, de justicia, libertad y otras son abordadas por la filosofía.

Es necesario decir algo más sobre el carácter de la filosofía: la filosofía es un conocimiento fundamental que requiere un estudio riguroso para su comprensión y análisis, esto es, se debe desechar la idea de que la filosofía es cuestión de opinión o de aplicar el sentido común, o que cualquiera puede hablar o saber de filosofía. De lo dicho anteriormente se desprende, que la filosofía es algo serio e importante en la formación, no sólo del alumno de nivel medio superior, sino de todo aquel que reciba una formación profesional, porque la filosofía proporciona no sólo conocimientos, sino también es un instrumento de análisis y reflexión, que permite adquirir una actitud crítica hacia el entorno que vive el hombre.

Finalmente, para el buen desempeño en la clase de filosofía debes observar los siguientes aspectos:

- 1) Para la entrega de tareas y ejercicios se requiere un block tamaño carta, cualquier formato.
- 2) Para apuntes de clase se sugiere un cuaderno tamaño profesional o una sección del mismo.
- 3) Cada lectura deberá tener su glosario de términos, el cual estará al final del cuaderno de apuntes.
- 4) Los apuntes se revisarán al término de la segunda unidad (opcional).
- 5) Bajo ninguna circunstancia se recibirán tareas o trabajos atrasados.
- 6) Todo trabajo y tarea serán calificados y devueltos a los alumnos.
- 7) Los **criterios para asignar calificación** a los trabajos o tareas serán los siguientes:
 - a) Calidad y cantidad de la argumentación.
 - b) Ortografía y redacción.
 - c) Aportación personal. (lo más importante)
 - d) Limpieza.
 - e) Presentación.
- 8) Habrá 3 exámenes parciales.
- 9) El uso del diccionario en clase será obligatorio.
- 10) Se darán **20 minutos** de tolerancia para la entrada a la clase, después de los cuales no se permitirá el acceso al salón de clase.
- 11) El alumno o alumna que salga del salón **tendrá 10 minutos** para reincorporarse a la clase pasado este tiempo ya no se le permitirá entrar nuevamente al salón.
- 12) No se permitirá tomar alimentos en clase.
- 13) No se reciben justificantes por inasistencia.
- 14) Es necesario el respeto y la tolerancia en el salón de clases.
- 15) El alumno o alumna que no guarde la disciplina en el salón de clases tendrá que abandonarlo, si tal situación ocurre por dos ocasiones, se le dará de baja del curso.
- 16) No se pasará lista, la asistencia se tomara con el trabajo hecho en clase.
- 17) Al finalizar la sesión los alumnos que participen en clase, pasarán con el profesor a registrar su participación.
- 18) En cada semestre se te proporcionará un paquete de lecturas con el fin de que puedas realizar tus trabajos y las tareas.
- 19) Será obligación de los alumnos visitar la página WEB del curso y tener una cuenta de correo.
- 20) Periódicamente pide al profesor te muestre el registro de tus calificaciones.
- 21) Guarda todos tus trabajos y tareas para aclaraciones posteriores.
- 22) Para la elaboración de los ensayos, prácticas, investigaciones o videos se le entregará a los alumnos, por escrito, las características y requisitos para dichos trabajos.
- 23) No se hacen cambios de grupo.
- 24) Los teléfonos móviles deben estar apagados al entrar al salón de clases, así como cualquier otro dispositivo de comunicación o información, el estudiante que no atienda esta disposición abandonará el aula.

SOBRE LA ACREDITACIÓN

Con respecto a la forma de acreditación se estructurará de la siguiente manera: la intervención en clase con preguntas, dudas, aclaraciones, comentarios o cualquier tipo de aportación que contribuya a la dinámica de la clase se tomará como punto de participación y, por el contrario, cuando el alumno al inicio de la clase se le interroge sobre los temas previamente acordados y no conteste tendrá un punto menos en su participación. También se registrarán las participaciones individuales y en equipo. En cuanto a los exámenes se sumarán para sacar un promedio. Los ejercicios hechos en clase y las tareas constituirán un porcentaje de calificación, lo mismo ocurrirá con los trabajos y ensayos. Finalmente, es pertinente aclarar que la calificación final que sea de **5.9 es reprobatoria**

ASIGNACIÓN DE CALIFICACIONES

Rubros	Porcentajes
Participación individual y en equipo	20%
Exámenes	30%
Trabajos o ensayos	20%
Tareas y ejercicios	30%
	Total 100%

CONTENIDOS Y OBJETIVOS DEL CURSO**INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y LA ARGUMENTACIÓN****Aprendizajes Generales:**

Los estudiantes:

1. Adquiere y aplica conceptos básicos de la filosofía para desarrollar su capacidad reflexiva, crítica y argumentativa.
2. Identifica, analiza e interpreta discursos filosóficos para vincularlos con su experiencia cotidiana.
3. Expresa una actitud filosófica para valorar y respetar otras formas de pensar y actuar en la búsqueda de una mejor forma de vida.

Aprendizajes específicos.**Los alumnos:**

- 1) Conocen la relación existente entre lenguaje, pensamiento y conocimiento.
- 2) Conocen las funciones del lenguaje.
- 3) Identifican el uso argumentativo del lenguaje.
- 4) Conocen la distinción entre argumentos correctos e incorrectos.
- 5) Se introducen al conocimiento de la argumentación filosófica.
- 6) Reconocen la importancia de la argumentación en la vida cotidiana.
- 7) Comprenden la distinción, desde el punto de vista epistemológico y lógico, entre las diversas formas de abordar y explicar la realidad natural y social
- 8) Ubican el contexto histórico en el que aparece la filosofía. Conocen por qué se da el surgimiento de la filosofía en Grecia. Es decir, se abordarán, al mismo tiempo, tanto los aspectos históricos como los puramente filosóficos.
- 9) Conocen los problemas, métodos y disciplinas filosóficas. Esto es, se introducirá al estudiante a los problemas del ser, del deber ser, el del conocer, los valores etc.
- 10) Conocen el desarrollo histórico y epistemológico de los problemas filosóficos.

TABLA DE CONTENIDOS²

Pensamiento, Lenguaje y Conocimiento	La Argumentación
a) Lenguaje y Pensamiento b) Lenguaje y Conocimiento c) Funciones de Lenguaje d) Lenguaje, Pensamiento y Argumentación e) El concepto f) El Juicio g) El razonamiento h) Tipos de razonamiento <i>Tiempo didáctico 10 hrs.</i>	a) ¿Qué es un argumento? b) Los ámbitos de la argumentación. c) Estructura básica de un argumento. d) Valoración de los argumentos. e) La argumentación falaz f) El Dialogo Argumentativo g) La argumentación Filosófica. h) Argumentación y vida cotidiana <i>Tiempo didáctico 20 hrs.</i>
La especificidad de la filosofía y las distintas formas de explicar y entender la realidad.	Génesis y función de la Filosofía
a) Magia c) Religión b) Mito d) Filosofía e) Sentido Común f) Ciencia <i>Tiempo didáctico 8 hrs.</i>	a) Contexto histórico y social del surgimiento de la filosofía. b) El origen de la filosofía. c) Los primeros filósofos d) Función y utilidad de la filosofía <i>Tiempo didáctico 16 hrs.</i>
Problemas de la filosofía	Panorama de historia de la filosofía
Los problemas fundamentales de la filosofía: a) del ser b) el conocer c) la sensibilidad d) el deber ser e) el razonamiento f) el hombre g) el valor <i>Tiempo didáctico 8 hrs.</i>	a) Filosofía antigua. b) Filosofía Medieval. c) Filosofía renacentista. d) Filosofía Moderna. e) Filosofía Contemporánea. <i>Tiempo didáctico 4 hrs.</i>

² Cada tema o contenido tiene su estrategia..

Actividades didácticas propuestas

- | |
|--|
| a) Resolución de ejercicios de identificación de los elementos que componen un argumento |
| b) Ejercicios para distinguir los distintos tipos de lenguajes y discursos |
| c) Ejercicios para identificar y construir conceptos, juicios y razonamientos |
| d) La resolución de las actividades de cada texto del paquete de lecturas |
| e) Discusión de problemas por equipo |
| f) Interrogatorio del profesor sobre los temas vistos en clase |
| g) Exposición de temas por parte del profesor o los alumnos |
| h) Elaboración de pequeños ensayos en clase |
| i) Elaboración de mapas conceptuales |
| j) Investigación de temas |
| k) Sesiones de video y multimedios |
| l) Un ensayo de final de semestre sobre alguno de los problemas de la filosofía |

Bibliografía Básica

1. Barker, Stephen, *Elementos de Lógica*, Mc Graw Hill, México, 1990. pp. 196-207
2. Chavez Calderón, Pedro, *Lógica*, Publicaciones Cultural, México, 1997. (selección)
3. Copi, Irving, *Introducción a la lógica*, Buenos Aires, EUDEBA. 1985. cap. I
4. Copleston, F., *Historia de la filosofía*, edit. Ariel, Barcelona, 1980, (tomo 1)
5. Espejo Alberto, *Lenguaje pensamiento y realidad*, México, Ed. Trillas. 1990. (selección)
6. Fingermann, Gregorio, *Lógica*, edit. Cap. 4. *El Concepto*
7. Gorski, D. P., et al. *Pensamiento y lenguaje*, México, Ed. Grijalbo. 1991. (selección)
8. Miranda Alonso, Tomás, *El juego de la Argumentación*, Madrid, Ediciones de la Torre. 1995. cap. 4
9. Stebbing, Susan, *Introducción a la lógica*, FCE, México, 1981 (colecc. Breviarios # 180) pp. 1 1-29
10. Vargas Montoya, Samuel, *Lógica e Introducción al estudio de la filosofía*, , Ed. Porrúa, México, 1976. pp.262-266.
11. Zea, Leopoldo, *Introducción a la Filosofía*, edit. UNAM, México. 1983. Introducción.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA*

1. Arnaz, José Antonio, *Iniciación a la Lógica Simbólica*, México, Ed. Trillas. 1988.
2. Autores varios, *Ensayos Filosóficos*, México, Ed. CCH, UNAM, México, 1991
3. Barrón Ibarra, Carlos, *Lógica*, Ed. Addison Wesley Longman, México, 1998.
4. Bochensky, J., M., *Introducción al Pensamiento Filosófico*, Ed. Herder. 1989
5. Chapa de Santos, María Elena, *Introducción a la Lógica*, México, Ed. Kapeluz. 1975.
6. Chávez Calderón, Pedro, *Lógica*, México, Publicaciones cultural. 1997.
7. Dilthey, W. *La Esencia de la filosofía*. México, FCE. 1970.
8. Frankfort, H. et al. , *El pensamiento Prefilosófico I: Egipto y Mesopotamia*, F.C.E. México. 1987
9. García Marcos, M., Historia de la Filosofía, México, Ed. Alahambra. 1984
10. García Montes, M., *Lecciones Preliminares de Filosofía*, México, Editores Unidos. 1989
11. Gorski, D. P. y Tavants, P. V., *Lógica*, México, Ed. Grijalbo. 1976.
12. Gutiérrez Sáenz, *Historia de las Doctrinas Filosóficas*, Ed. Esfinge. 1990
13. Hirschberger, Johannes, *Historia de la Filosofía*, Ed. Herder. 1987
14. Kornnes, Stephan, *Qué es la Filosofía*, México, Ed. Ariel. 1976
15. Montes de Oca, F., *La Filosofía en sus Fuentes*, México, Ed. Porrúa. 1987
16. Montes de Oca, Francisco, *Lógica*, México, Ed. Porrúa. 1990.
17. Puigrós, Rodolfo, *El origen de la filosofía*, Costa Amic, México, 1978.
18. Rahaim, Salomón, *Compendio de Filosofía*, Ed. Limusa. 1985.
19. Sanguinetti, Juan José, *Lógica*, Pamplona, Ed. EUNSA. 1994
20. Swadesh, Mauricio, *El Lenguaje y la Vida Humana*, México, FCE. 1975.

*Sí al terminar de leer el presente programa tienes alguna observación, opinión o comentario hazlo saber al profesor, quien lo tomará en cuenta.